

江西省教师招聘考试用书

江西省中小学教师招聘 考试大纲

(适用于招聘初中教师)

—— 2019年修订版 ——

江西省教师招聘考试大纲编写委员会 编



江西高校出版社
JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS



CONTENTS

● **第一编 教育综合知识考试大纲**

- I. 指导思想 3
- II. 试卷结构与题型 3
- III. 考试内容及要求 5
 - 第一部分 教师职业道德与教育政策法规 5
 - 第二部分 教育学 13
 - 第三部分 教育心理学 40

● **第二编 初中学科考试大纲**

初中语文考试大纲 59

- I. 指导思想 59
- II. 试卷结构与题型 60
- III. 考试内容及要求 61

初中数学考试大纲 75

- I. 指导思想 75
- II. 试卷结构与题型 76
- III. 考试内容及要求 77

初中英语考试大纲 83

- I. 指导思想 83
- II. 试卷结构与题型 84
- III. 考试内容及要求 85

初中道德与法治考试大纲	92
I. 指导思想	92
II. 试卷结构与题型	93
III. 考试内容及要求	93
初中体育与健康考试大纲	114
I. 指导思想	114
II. 试卷结构与题型	115
III. 考试内容及要求	116
初中美术考试大纲	135
I. 指导思想	135
II. 试卷结构与题型	136
III. 考试内容及要求	137
初中音乐考试大纲	146
I. 指导思想	146
II. 试卷结构与题型	147
III. 考试内容及要求	147
初中历史考试大纲	159
I. 指导思想	159
II. 试卷结构与题型	160
III. 考试内容及要求	161
初中化学考试大纲	187
I. 指导思想	187
II. 试卷结构与题型	188
III. 考试内容及要求	189
初中地理考试大纲	209
I. 指导思想	209
II. 试卷结构与题型	210
III. 考试内容及要求	211

初中物理考试大纲	232
I. 指导思想	232
II. 试卷结构与题型	233
III. 考试内容及要求	233
初中生物考试大纲	251
I. 指导思想	251
II. 试卷结构与题型	252
III. 考试内容及要求	253
初中综合实践活动(含信息技术)考试大纲	272
I. 指导思想	272
II. 试卷结构与题型	273
III. 考试内容及要求	275
第一部分 初中综合实践活动	275
第二部分 初中信息技术	288
初中心理健康教育考试大纲	296
I. 指导思想	296
II. 试卷结构与题型	297
III. 考试内容及要求	298



第一编

教育综合知识考试大纲



为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲(以下简称考试大纲)的编写以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以教育部《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》为依据,结合我省中小学教育教学实际,力求从中小学教师应具备的专业理念、专业知识和专业能力三方面来进行全面考核。考试大纲为中小学教师招聘考试的必考内容。

考试大纲主要内容分为:教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学等三部分。这些内容涵盖了所招聘中小学教师必须具备的教育理论基本素养、综合素质及教育教学实践能力等模块知识,重点考查教师专业发展知识、教师综合性知识、教师实践性知识和其他专业知识的运用能力。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试题内容结构

试题主要包括教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学等三部分,各部分分值占总分的百分比大致为15%、48%、37%。各部分分值具体所占比例以当年考试试卷为准。

三、试卷难度

试题总体难易程度适中,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

四、题型说明

1.试卷包含选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

2.第一部分选择题包括两道大题,共50分。第一大题为单项选择题,共30题,每小题1分,共30分;第二大题为多项选择题(多选、少选或不选均为0分),共20题,每小题1分,共20分。第一部分选择题围绕教育综合知识考试大纲内容,主要考查考生在教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学等三方面基础知识及其在中小学教育工作中的实际运用。

3.第二部分非选择题包括三道大题,共50分。第一大题为判断辨析题,共5题,每小题4分,共20分;第二大题为论述题,1题,12分;第三大题为案例分析题,1题,18分。

(1)判断辨析题:主要考查考生对教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学三部分主要内容的理解和运用,同时还应该学会结合中小学教育教学工作实际例子进行分析。

(2)论述题:主要考查考生对教育学、教育心理学两部分主要内容的理解和运用,同时还需学会结合中小学教育教学工作实际例子进行论述。

(3)案例分析题:主要以案例的方式呈现中小学教育教学工作中的一些典型问题及现象,考查考生运用教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学三部分知识进行分析,重点考查考生的问题分析能力及问题解决能力。



III. 考试内容及要求

第一部分 教师职业道德与教育政策法规

第一章 教师职业道德

第一节 教师职业道德概述

一、教师职业道德的内涵

1. 教师职业道德概念。
2. 教师职业道德与教师道德之间的区别。
 - (1) 教师道德包含了教师职业道德,两者的关系是包含与被包含的关系。
 - (2) 教师职业道德体现的是公德,而教师道德则兼有公德与私德的成分。

二、教师职业道德的结构

1. 教师职业理想。
2. 教师职业纪律。
3. 教师职业技能。
4. 教师职业作风。

三、教师职业道德的特征

1. 内容的继承性。
2. 意识的自觉性。
3. 行为的典范性。
4. 境界的高尚性。
5. 影响的深远性。

四、教师职业道德的基本原则

1. 忠诚于人民教育事业原则。

- 2.集体主义原则。
- 3.教育人道主义原则。
- 4.教书育人原则。
- 5.乐教勤业原则。
- 6.教育民主原则。
- 7.人格示范原则。
- 8.依法执教原则。

五、教师职业道德的基本范畴

- 1.教师义务。
- 2.教师良心。
- 3.教师公正。
- 4.教师诚信。

第二节 教师职业道德规范

一、《中小学教师职业道德规范》(教育部2008年修订)的内容

1.爱国守法。

(1)热爱祖国,热爱人民,拥护中国共产党领导,拥护社会主义。

(2)全面贯彻国家教育方针,自觉遵守教育法律法规,依法履行教师职责权利。

(3)不得有违背党和国家方针政策的言行。

2.爱岗敬业。

(1)忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。

(2)对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。

(3)不得敷衍塞责。

3.关爱学生。

(1)关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。

(2)对学生严慈相济,做学生良师益友。

(3)保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。

(4)不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。



4. 教书育人。

- (1) 遵循教育规律, 实施素质教育。
- (2) 循循善诱, 诲人不倦, 因材施教。
- (3) 培养学生良好品行, 激发学生创新精神, 促进学生全面发展。
- (4) 不以分数作为评价学生的唯一标准。

5. 为人师表。

- (1) 坚守高尚情操, 知荣明耻, 严于律己, 以身作则。
- (2) 衣着得体, 语言规范, 举止文明。
- (3) 关心集体, 团结协作, 尊重同事, 尊重家长。
- (4) 作风正派, 廉洁奉公。
- (5) 自觉抵制有偿家教, 不利用职务之便谋取私利。

6. 终身学习。

- (1) 崇尚科学精神, 树立终身学习理念, 拓宽知识视野, 更新知识结构。
- (2) 潜心钻研业务, 勇于探索创新, 不断提高专业素养和教育教学水平。

二、《中小学教师职业道德规范》(教育部 2008 年修订) 的解读

1. 爱国守法是教师职业道德的基本要求。
2. 爱岗敬业是教师职业道德的本质要求。
3. 关爱学生是教师职业道德的灵魂。
4. 教书育人是教师的天职。
5. 为人师表是教师职业道德的内在要求。
6. 终身学习是教师专业发展的不竭动力。

三、新时期教师职业道德规范的特征

1. 体现以人为本的理念。
2. 继承与创新相结合。
3. 倡导性要求与禁止性规定相结合。
4. 他律与自律相结合。

第三节 教师职业道德修养

一、教师职业道德修养的特点

1. 内省性。

- 2.自主性。
- 3.实践性。
- 4.持恒性。

二、加强教师职业道德修养的必要性

- 1.教育活动蕴含的道德属性要求从事该职业的教师必须加强师德修养。
- 2.教师劳动具有的社会性、集体性和长期性特点要求教师加强师德修养。
- 3.当代教育的网络化、全民化和终身化新理念的出现要求教师加强师德修养。
- 4.当前师德失范与沦丧现象的大量出现要求教师加强师德修养。

三、加强教师职业道德修养的途径

- 1.树立不断学习理念。
- 2.与社会实践相结合。
- 3.严格自我解剖。
- 4.自觉坚持慎独。

第四节 教师职业行为规范

一、教师职业行为规范的主要内容

1.教师的思想行为规范。

(1)热爱社会主义祖国,拥护中国共产党的领导,认真学习和宣传习近平新时代中国特色社会主义思想,热爱教育事业。

(2)执行教育方针,遵循教育规律,尽职尽责,教书育人。

(3)正直诚实,作风正派,为人师表,遵纪守法。

(4)树立正确的人生观和价值观,发扬无私奉献精神,不做有损国格、人格的事。

(5)积极参加政治学习和宣传活动,做社会主义精神文明的建设者和传播者。

2.教师的教学行为规范。

(1)要有端正的教学态度,严肃认真地对待教学工作中的每一项内容。

(2)钻研业务,熟悉教材,认真备课;要善于激发学生的求知欲,组织好课堂教学,创造生动活泼的课堂气氛,尽量避免对学生进行灌输性教学。



(3)精心编排练习,认真批改作业,及时纠正错误。定时做好教学质量检查工作,及时补缺补漏。

(4)按时上课下课,不迟到、不缺课、不拖堂。

(5)上课语言文明、清晰流畅,表达准确简洁;板书整洁规范,内容简练精确。

(6)既要严格要求学生,又要尊重学生,对待学生要一视同仁。热情、耐心地回答学生提问。不能讽刺、挖苦学生。

(7)教学计划应符合教学进度的要求,不能随意删增内容、加堂或缺课,不能占用学生的自习课或复习考试时间,增加学生的学习负担。

3.教师的人际行为规范。

(1)教师与学生之间要做到:热爱学生,关心学生,尊重学生;严格要求,耐心教导,循循善诱,不偏不袒;不以师生关系谋取私利。

(2)教师之间要做到:互相尊重,切忌嫉妒;相互学习,取长补短;平等相待,不亢不卑;乐于助人,关心同事。

(3)教师与领导之间要做到:尊重领导,服从安排;顾全大局,遵守纪律;互相理解,互相支持;秉公办事,团结一致。

(4)教师与家长之间要做到:尊重家长,理解家长;经常家访,互通情况;密切配合,教育学生。

4.教师仪表行为规范。

(1)衣着整洁,朴实大方,服饰要符合职业特点,体现教师为人师表的良好形象。

(2)举止稳重大方、潇洒自然、彬彬有礼。切忌轻浮粗俗、拘谨呆板。

二、新时代中小学教师职业行为十项准则

1.十项准则的基本内容。

(1)坚定政治方向。

(2)自觉爱国守法。

(3)传播优秀文化。

(4)潜心教书育人。

(5)关心爱护学生。

(6)加强安全防范。

(7)坚持言行雅正。

(8)秉持公平诚信。

(9)坚守廉洁自律。

(10)规范从教行为。

2.十项准则的基本特点。

(1)全面性。

(2)时代性。

(3)针对性。

(4)可操作性。

(5)禁行性。

三、教师职业行为需要处理的几种人际关系

1.教师与学生关系。

2.教师与家长关系。

3.教师与同事关系。

4.教师与领导关系。

第二章 教育政策法规

一、《中华人民共和国教育法》的解读

1.《中华人民共和国教育法》概述。

2.《中华人民共和国教育法》的基本内容。

(1)总则。

(2)教育基本制度。

(3)学校。

(4)教师。

(5)教育投入与条件保障。

(6)法律责任。

二、《中华人民共和国义务教育法》的解读

1.《中华人民共和国义务教育法》概述。

2.《中华人民共和国义务教育法》的基本内容。

(1)总则。

(2)学生。

(3)学校。



- (4)教师。
- (5)教育教学。
- (6)法律责任。

三、《中华人民共和国教师法》的解读

- 1.《中华人民共和国教师法》概述。
- 2.《中华人民共和国教师法》的基本内容。
 - (1)总则。
 - (2)权利和义务。
 - (3)资格和任用。
 - (4)培养、培训、考核与待遇。
 - (5)法律责任。

四、《中华人民共和国未成年人保护法》的解读

- 1.《中华人民共和国未成年人保护法》概述。
- 2.《中华人民共和国未成年人保护法》的基本内容。
 - (1)家庭保护。
 - (2)学校保护。
 - (3)社会保护。
 - (4)司法保护。

五、《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》的解读

- 1.《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》概述。
- 2.《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》的基本内容。
 - (1)对未成年人不良行为的预防。
 - (2)对未成年人严重不良行为的矫治。
 - (3)对未成年人重新犯罪的预防。

六、《学生伤害事故处理办法》的解读

- 1.《学生伤害事故处理办法》概述。
- 2.《学生伤害事故处理办法》的基本内容。
 - (1)责任界定。
 - (2)学校责任。
 - (3)监护人责任。
 - (4)学校免责和不承担责任。

- (5)第三方的责任。
- (6)个人行为责任。
- (7)事故处理与赔偿。

七、《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》的解读

- 1.基本原则。
- 2.目标任务。
- 3.改革措施。
 - (1)加强师德师风。
 - (2)振兴教师教育。
 - (3)深化综合改革。
 - (4)提高地位待遇。
 - (5)加强党的领导。

八、《中共中央 国务院关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》的解读

- 1.坚持立德树人,着力培养担当民族复兴大任的时代新人。
- 2.坚持“五育”并举,全面发展素质教育。
- 3.强化课堂主阵地作用,切实提高课堂教学质量。
- 4.按照“四有好老师”标准,建设高素质专业化教师队伍。
- 5.深化关键领域改革,为提高教育质量创造条件。
- 6.加强组织领导,开创新时代义务教育改革发展新局面。



第二部分 教 育 学

第一章 教育与教育学

第一节 教育的内涵及其产生与发展

一、教育的概念

- 1.“教育”的日常用法。
- 2.“教育”的词源。
- 3.“教育”的定义。

中外教育学家对教育的界定。教育的定义,包括广义教育、狭义教育(即学校教育)等。

二、教育活动的要素

- 1.教育者。
- 2.受教育者。
- 3.教育影响。

三、教育的起源

- 1.神话起源论。
- 2.生物起源论。
- 3.心理起源论。
- 4.生活起源论。
- 5.劳动起源说。

四、学校教育的产生

- 1.学校教育产生的原因。
- 2.学校教育产生的条件。

五、教育的发展历程

- 1.原始社会教育的性质与特征。

- 2.古代社会教育的性质与特征。
- 3.近代社会教育的性质与特征。
- 4.现代社会教育的性质与特征。

第二节 教育学的产生与发展

一、教育学的概念

- 1.学科性质。
- 2.研究对象。
- 3.研究任务。

二、教育学的发展阶段

1.萌芽阶段。

中国古代教育思想和著名教育家及著作,如孔子、孟子、荀子、老子,《论语》《学记》等;西方古代教育思想和著名教育家,如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德、昆体良等。

2.学科独立及开始发展阶段。

(1)学科初创时,以夸美纽斯《大教学论》为代表。

(2)规范教育学的建立,以赫尔巴特《普通教育学》为代表。

(3)近代教育学发展过程中的其他著名教育家,如洛克、卢梭、裴斯泰洛齐、福禄贝尔、第斯多惠、乌申斯基、斯宾塞等。

3.19世纪以来教育学多样化发展阶段。

现代教育学的新流派,如实验教育学、文化教育学、实用主义教育学、马克思主义教育学、批判教育学。

三、教育学的价值



第二章 教育与社会发展

第一节 社会对教育发展的影响

一、经济对教育的影响

1. 制约教育发展的规模与速度。
2. 制约教育结构。
3. 影响教育目的。
4. 影响课程设置及其内容选择。
5. 影响教学方法、手段及组织形式。

二、政治对教育的影响

1. 决定教育的社会性质。
2. 影响教育的宗旨和目的。
3. 影响教育的领导权和受教育权。
4. 影响教育的管理体制。

三、人口对教育的影响

1. 人口数量对教育的影响。
2. 人口质量对教育的影响。
3. 人口结构对教育的影响。

四、文化对教育的影响

1. 文化观念影响教育观念。
2. 文化类型影响教育目标。
3. 文化传统影响教育内容和教育方法。

第二节 教育的社会功能

一、教育的经济功能

1. 实现劳动力的社会再生产。

- 2.科学技术再生产的最有效形式。
- 3.创新和发展新的科学技术的重要基地。
- 4.教育优先发展。

二、教育的政治功能

- 1.维系社会政治稳定。
- 2.推进社会政治民主化。
- 3.促进社会政治变革。
- 4.培养社会政治人才。

三、教育的人口功能

- 1.调控人口数量的重要手段。
- 2.提高人口质量的重要途径。
- 3.可以促进人口结构趋于合理。
- 4.有利于人口流动和迁移。

四、教育的文化功能

- 1.文化传承。
- 2.文化选择。
- 3.文化交流。
- 4.文化创新。

第三章 教育与人的发展

第一节 人的发展概述

一、人的发展的内涵

- 1.人的发展的内涵。
- 2.人的身心发展的动因。

二、几种主要的人的发展观

- 1.遗传决定论。



- 2.环境决定论。
- 3.二因素论。

第二节 影响人的发展的因素及其作用

一、遗传及其在人的发展中的作用

- 1.遗传素质是人的身心发展的生理前提,为人的身心发展提供了可能。
- 2.遗传素质的成熟程度制约着人的身心发展的过程和阶段。
- 3.遗传素质是造成人的发展的个别差异性的原因之一。
- 4.遗传素质本身可以随着环境和人类的实践活动的改变而改变。

二、环境及其在人的发展中的作用

三、教育在人的发展中的作用

- 1.学校教育在人的发展中的主导作用。
- 2.辩证看待学校教育在人的发展中的作用。

四、个体的主观能动性在人的发展中的作用

第三节 教育要遵循个体身心发展的规律

一、人的身心发展的主要特征及规律

- 1.顺序性。
- 2.阶段性。
- 3.不均衡性。
- 4.互补性。
- 5.个别差异性。

二、教育要遵循个体身心发展的规律

- 1.人的身心发展的顺序性对教育的要求。
- 2.人的身心发展的阶段性对教育的要求。
- 3.人的身心发展的不均衡性对教育的要求。
- 4.人的身心发展的互补性对教育的要求。
- 5.人的身心发展的个别差异性对教育的要求。

第四章 教育目的

第一节 教育目的的概述

一、教育目的的概念

- 1.教育目的的概念。
- 2.广义教育目的和狭义教育目的。

二、教育目的的层次结构

- 1.教育目的。
- 2.培养目标。
- 3.课程目标。
- 4.教学目标。

三、教育目的的功能

- 1.导向功能。
- 2.选择功能。
- 3.控制功能。
- 4.激励功能。
- 5.评价功能。

第二节 教育目的的价值取向

一、几种不同价值取向的教育目的观

- 1.个人本位论。
- 2.社会本位论。
- 3.生活本位论。
- 4.文化本位论。
- 5.教育无目的论。
- 6.全面发展理论。



二、确立教育目的的依据

1. 社会因素。
2. 人的因素。

第三节 我国的教育目的

一、我国教育目的的历史演变

中华人民共和国成立以来,我国教育目的在不同的历史时期的重要表述。

二、我国教育目的的理论基础

马克思主义关于人的全面发展学说。

三、新时代我国教育目的的基本要求

1. 坚持人才培养的社会主义性质。
2. 坚持德智体美等方面全面发展的人才。
3. 坚持教育与生产劳动和社会实践相结合。
4. 根据不同时期社会发展的要求,突出强调某些方面的素质。

四、我国全面发展教育的基本内容

“五育”即德育、智育、体育、美育和劳动技术教育。

第四节 素质教育与创新人才培养

一、我国素质教育产生的背景

二、素质教育的内涵及教育内容

1. 素质教育的内涵。

素质教育以提高国民素质为目的,是面向全体学生,促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展,促进学生个性健康发展,以培养学生的创新精神和实践能力为重点的教育。

2. 素质教育与应试教育的区别。

在教育的目的、对象、内容和方法上具有根本的区别。

三、创新人才的培养

培养创新人才是时代的呼唤,创新人才的培养需要创新教育。

第五章 教师与学生

第一节 学 生

一、以人为本的学生观

- 1.学生是发展的主体。
- 2.学生是发展中的人。
- 3.学生是独特的人。

二、学生的社会性地位

- 1.学生是权利的主体。
- 2.学生享有合法权利。包括生存权、安全权、受教育权、受尊重权等。

三、学生的义务

- 1.遵守法律、法规。
- 2.遵守学生行为规范,尊敬师长,养成良好的思想品德和行为习惯。
- 3.努力学习,完成规定的学习任务。
- 4.遵守所在学校或者其他教育机构的管理制度。

四、中小学生发展的时代特点

- 1.生理成熟期提前。
- 2.学习目的多元化、实用化。
- 3.价值观念多元化,具有较高的职业理想和务实的人生观。
- 4.自我意识增强,具有一定的社会交往能力。
- 5.心理问题增多。

第二节 教师及教师职业素养

一、教师职业的产生与发展

- 1.非职业化阶段。



2. 职业化阶段。
3. 专门化阶段。
4. 专业化阶段。

二、教师角色和教师劳动的特点

1. 教师的职业角色。

知识的传授者、学习者与研究者、教学的设计者与组织者、行为规范的示范者、班集体的领导者、学生心灵的导师、学生的朋友等。

2. 教师劳动的特点。

包括复杂性、创造性、示范性、长期性等。

三、教师的职业素养

1. 崇高的职业道德。
2. 先进的教育理念。
3. 合理的知识结构。
4. 精湛的专业能力。
5. 良好的身体素质。
6. 健康的心理素质。

四、教师专业发展

1. 教师专业发展的内涵。
2. 教师专业发展的阶段。

(1) 傅乐的教师关注阶段。包括教学前关注阶段、早期生存关注阶段、教学情境关注阶段、关注学生阶段等。

(2) 费斯勒的教师生涯循环论。包括职前教育阶段、引导阶段、能力建立阶段、热心成长阶段、生涯挫折阶段、稳定和停滞阶段、生涯低落阶段、生涯退出阶段等八个阶段。

3. 教师专业发展的途径。

- (1) 师范教育。
- (2) 新教师的入职辅导。
- (3) 在职培训。
- (4) 自我教育。

4. 教师专业自我发展的策略。

- (1) 确立良好的专业自我意识。

(2)制定专业发展的自我规划。

(3)以日常教育生活为资源,实现教师专业的发展与完善。

第三节 师生关系

一、师生关系的概念及其作用

1.师生关系的概念。

师生关系是指教师与学生在教育教学活动中结成的相互关系,是教育过程中最基本、最重要的人际关系,是维系教育活动的必不可少的基本要素。

2.师生关系的作用。

良好的师生关系是教育教学活动顺利进行的重要条件,师生关系是衡量教师和学生学校生活质量的重要指标,师生关系是校园文化的重要内容。

二、师生关系的构成

1.社会关系。

2.教育关系。

3.心理关系。

三、师生关系的模式

1.专制型。

2.民主型。

3.放任型。

四、良好师生关系的构建

1.影响师生关系的因素。

(1)教师因素。

(2)学生因素。

(3)环境因素。

2.良好师生关系的特征。

(1)民主平等。

(2)尊师爱生。

(3)心理相容。

(4)教学相长



3. 构建良好师生关系的途径与方法。

(1) 构建良好师生关系的途径。

课堂教学活动和课外活动。

(2) 构建良好师生关系的方法。

教师方面:了解和研究学生;树立正确的学生观;热爱、尊重学生;主动与学生沟通,善于与学生交往;努力提高自身修养,健全人格。

学生方面:尊重和维护教师的合法权益,尊重教师的人格和劳动;严格要求自己,做到自律、自尊、自爱、自强,努力完成学习任务;主动与教师沟通和交流,努力与教师保持良好的关系。

第六章 学校教育制度

第一节 学校教育制度概述

一、学校教育制度的概念

二、影响学制的因素及当代学制的发展特征

1. 影响学制的因素。

政治因素、经济因素、文化因素、人的身心发展规律、原有学制及国外学制等。

2. 当代学制的发展特征。

重视学前教育,注意早期智力开发;初等教育年龄提前,义务教育年限延长;改革中等教育,发展职业教育;高等教育大众化,结构层次与类型多样化;终身教育迅速发展。

第二节 学制的类型与发展

一、欧美现代学制类型

1. 西欧双轨制。

2. 美国单轨制。

3. 苏联分支型学制。

二、我国学制的产生与发展

1.旧中国的学制。

(1)壬寅学制。

(2)癸卯学制。

(3)壬子癸丑学制。

(4)壬戌学制。

2.新中国成立以来的学制改革。

(1)1951年的学制改革。

(2)1958年的学制改革。

(3)“文化大革命”的学制改革。

(4)十一届三中全会的学制改革。

(5)1985年的学制改革。

(6)1993年的学制改革。

(7)1995年《中华人民共和国教育法》专门规定的我国的教育基本制度。

(8)2001年《国务院关于基础教育改革与发展的决定》。

3.我国现行的学制系统。

(1)从纵向看,主要有学前教育、初等教育、中等教育、高等教育四个层次。

(2)从横向看,主要有基础教育、职业技术教育、高等教育、成人继续教育四个体系。

第三节 义务教育

一、义务教育的概念及特征

义务教育指以法律形式规定的,适龄儿童和青少年必须接受的,国家、社会、学校和家庭必须予以保证的国民基础教育。

义务教育具有强制性、普遍性、基础性、免费性等基本特性。

二、义务教育的起源和发展

三、我国义务教育的实施

1.我国义务教育实施的历史。

2.《中华人民共和国义务教育法》的颁布(1986年)和实施(2006年)。



第四节 终身教育

一、终身教育概述

1. 终身教育的含义。

人在一生各阶段当中所受各种教育的总和。人所受不同类型教育的统一综合。

2. 终身教育的特点。

具有终身性、全民性、多样性、自主性、灵活性和实用性等特点。

3. 终身教育产生的背景。

二、终身教育思想的主要观点

1. 从胎儿到坟墓的人生全程教育。

2. 超越学校围墙的教育。

3. 终身教育的学习方式——自我导向学习。

4. 无所不包的学习内容。

5. 终身教育的目标——完善的人与和谐的社会。

三、终身教育思想的意义

1. 使教育获得全新的诠释,引发教育思想、观念的变革。

2. 促进教育社会化和学习型社会的建立。

3. 引发教育内容和师生关系的革新。

4. 为学习者指出了一条自我发展、自我完善的崭新之路。

第七章 课程基本理论与实践

第一节 课程概述

一、课程的内涵与类型

1. 课程的内涵。

广义的课程是指学校为实现培养目标而选择的教育内容及其进程的总和,它

包括学校所教的各门学科和有目的、有计划的各种教育活动。狭义的课程是指某一门学科。

2. 课程的类型。

学科课程与经验课程(活动课程),分科课程与综合课程,必修课程与选修课程,国家课程、地方课程与校本课程,显性课程与隐性课程。

二、影响课程发展的基本因素

1. 外部因素。

(1) 社会因素。

(2) 儿童因素。

(3) 知识因素。

2. 内部因素。

(1) 课程传统。

(2) 课程理论。

(3) 课程自身发展的辩证否定规律。

第二节 课程目标与课程内容

一、课程目标的内涵

1. 课程目标的概念。

课程目标是指课程本身要实现的具体目标和意图。它规定了某一教育阶段的学生通过课程学习以后,在发展品德、智力、体质等方面期望实现的程度。这是确定课程内容、教学目标和教学方法的基础。

2. 课程目标的分类。

三维课程目标:知识与技能目标,过程与方法目标,情感态度与价值观目标。

3. 课程目标设置的基本要求。

系统化、具体化、层次化。

二、课程结构

1. 国家、地方、学校课程的三级管理模式。

2. 新课程结构的内容。

小学阶段以综合课程为主,初中阶段设置分科与综合相结合的课程,高中阶段以分科课程为主。



三、课程内容

1.课程内容的含义。

根据特定的教育价值观和课程目标而选择和组织的内容体系。课程内容是发展的、多元的、多形式的。

2.课程内容的层次。

(1)课程计划。

(2)课程标准。

(3)教科书。

3.课程内容选择的取向。

课程内容即教科书或学科知识,课程内容即学习活动,课程内容即学习经验。

四、课程组织

1.课程组织的取向。

学科取向、学习者取向、社会问题取向、混合取向等。

2.课程组织的方式。

(1)纵向组织与横向组织。

(2)逻辑顺序与心理顺序。

(3)直线式与螺旋式。

第三节 课程资源的开发与利用

一、课程资源的内涵与类型

1.课程资源的定义。

广义的课程资源指有利于实现课程目标的各种因素。狭义的课程资源指形成课程的直接因素来源。

2.课程资源的类型。

二、课程开发与利用的途径

1.教师层面的课程资源开发与利用。

2.学生层面的课程资源开发与利用。

3.学校层面的课程资源开发与利用。

4.社会层面的课程资源开发与利用。

第四节 课程的实施

一、课程实施的内涵

二、课程实施的三种取向

1. 忠实取向。
2. 相互适应取向。
3. 创生取向。

第五节 综合实践活动

一、综合实践活动的课程性质

2017年9月,教育部颁布的《中小学综合实践课程活动指导纲要》对综合实践活动的课程性质重新进行了界定。

二、综合实践活动课程的特点

自主性、实践性、开放性、整合性、连续性。

三、综合实践活动的主要方式

考察探究、社会服务、设计制作、职业体验。

第六节 课程改革

一、21世纪我国的基础教育课程改革

1. 第八次课程改革概况。

2001年6月8日,教育部颁布了《基础教育课程改革纲要(试行)》,标志着我国基础教育新课程改革的正式实施。这是中华人民共和国成立以来我国的第八次课程改革,也是规模最大、影响最为深广的一次课程改革。

2. 第八次课程改革的追求。

- (1) 教育公平。
- (2) 国际理解。
- (3) 回归生活世界。



(4) 关爱自然。

(5) 个性发展。

3. 第八次课程改革的目标重建。

(1) 新课程确定新的知识观,从而走出课程目标的知识技能取向。

(2) 新课程确定新的学习观,从而从根本上改变学生的学习方式。

① 自主学习。

② 合作学习。

③ 探究学习。

(3) 新课程确立新的教师观,从而使教师的角色得到根本性的转变。

① 从教师与学生的关系看,新课程要求教师应该是学生学习的促进者。

② 从教学与研究的关系看,新课程要求教师应该是教育教学的研究者。

③ 从教学与课程的关系来看,新课程要求教师应该是课程的建设者和开发者。

④ 从学校与社区的关系来看,新课程要求教师应该是社区型的开放的教师。

(4) 新课程确立新的教学观,从而从根本上改变教师的教学观念。

① 教学从“教育者为中心”转向“学习者为中心”。

② 教学从“教会学生知识”转向“教会学生学习”。

③ 教学从“重结论轻过程”转向“重结论的同时更重过程”。

④ 教学从“关注学科”转向“关注人”。

(5) 新课程确立新的评价观,从而发挥评价促进学生发展的功能。

① 重视发展,淡化甄别与选拔,实现评价功能的转化。

② 重视综合评价,关注个人差异,实现评价指标的多元化。

③ 强调质性评价,定性与定量相结合,实现评价方法的多样化。

④ 强调参与与互动,自评与他评相结合,实现评价主体的多元化。

⑤ 注重过程,终结性评价与形成性评价相结合,实现评价重心的转移。

4. 第八次课程改革的新进展。

(1) 义务教育课程改革。

(2) 普通高中课程改革。

2017年底,教育部颁布了普通高中课程方案和各科课程标准,标志着我国基础教育课程改革进入新的发展阶段。

二、当代世界课程改革的趋势

1. 在课程政策上,谋求国家课程开发与校本课程开发的统一。

2.在课程内容上,既引进符合信息时代要求的高科技知识,又把学习者的个人知识作为课程内容的有机构成。

3.提倡多样化的课程结构。

4.重视课程实施研究和教师进修。

5.提高课程改革的科学水平,设立课程改革的专家咨询机构。

第八章 教学基本理论与实践

第一节 教学概述

一、教学的概念

1.教学的定义。

广义的教学就是一切时间、地点、场合下的传授经验的活动。狭义的教学是指在学校中传授经验的活动。

2.教学与教育、智育的区别与联系。

二、教学的基本任务

1.引导学生掌握科学文化基础知识和基本技能。

2.发展学生的智能和体能。

3.培养学生良好的审美情趣。

4.帮助学生养成良好的思想品德,形成科学的世界观和个性心理品质。

三、教学工作的基本环节

1.备课。

做好三项工作,写好三个计划。

2.上课。

上好一堂课的基本标准。

3.布置与批改作业。

4.课外辅导。

5.学生成绩评定。



第二节 教学原则与教学方法

一、教学原则

1. 教学原则的概念。
2. 主要的教学原则。
 - (1) 科学性与思想性相结合原则。
 - (2) 直观性原则。
 - (3) 启发性原则。
 - (4) 循序渐进原则。
 - (5) 巩固性原则。
 - (6) 理论联系实际原则。
 - (7) 因材施教原则。

二、教学方法

1. 教学方法的定义。
2. 中小学常用的教学方法。
 - (1) 讲授法。
 - (2) 问答法(谈话法)。
 - (3) 讨论法。
 - (4) 读书指导法。
 - (5) 演示法。
 - (6) 参观法。
 - (7) 练习法。
 - (8) 实验法。
 - (9) 情境教学法。
3. 选择与运用教学方法的依据。
 - (1) 教学目标与任务。
 - (2) 课程性质和教材内容的特点。
 - (3) 学生的实际情况。
 - (4) 教师的业务水平、实际经验和个性特点。
 - (5) 教学的时间、设备和条件。

第三节 教学过程

一、教学过程的观念

1.教学过程的含义。

2.教学过程的本质。

(1)教学过程是学生的一种特殊认识过程。

(2)教学过程是促进学生身心全面发展的过程。

二、教学过程的基本规律

1.教师主导与学生主体相结合的规律。

2.间接经验与直接经验相结合的规律。

3.掌握知识与提高思想觉悟相结合的规律。

4.掌握知识与提高能力相结合的规律。

三、教学过程的基本阶段

1.心理准备阶段。

2.领会阶段。

3.巩固阶段。

4.运用阶段。

5.检查效果阶段。

四、课的类型

1.单一课。

新授课、复习课、练习课、检测课、实验课、参观课、实习课。

2.综合课。

第四节 教学组织形式

一、教学组织形式的概念及影响因素

1.教学组织形式的概念。

2.影响教学组织形式选择的主要因素。

二、教学组织形式的主要类型

1.班级授课制。

(1)班级授课制的含义。



- (2) 班级授课制的基本特征。
- (3) 班级授课制的优点和缺点。
- 2. 个别教学。
 - (1) 个别教学的含义。
 - (2) 个别教学的优点和缺点。
 - (3) 进行个别辅导应该注意的四个问题。
- 3. 复式教学。
- 4. 现场教学。
- 5. 分组教学。
 - (1) 分组教学的含义。
 - (2) 分组教学的优点和缺点。
- 6. 走班制。

第五节 教学评价

一、教学评价的概念

教学评价是根据一定的教育价值观或教育目标,运用可行的科学手段,通过系统地收集信息资料和分析整理,对教育活动、教育过程和教育结果进行价值判断,为提高教育质量和教育决策提供依据的过程。

二、教学评价的功能

- 1. 导向功能。
- 2. 诊断功能。
- 3. 反馈功能。
- 4. 管理功能。

三、教学评价的类型

- 1. 依据评价的作用分为:形成性评价、诊断性评价、总结性评价。
- 2. 按照评价活动参照的标准分为:相对评价、绝对评价、个体内差异评价。
- 3. 按照评价主体分为:自我评价、他人评价。
- 4. 依据评价是否采用数学的方法分为:定性评价、定量评价。

第六节 当代世界中小学教学改革的发展趋势

一、教学理念的变革

1. 教学内容关注公民教育,注重学生公民意识的培养。
2. 教学组织形式的小班化和分层教学。
3. 教学环境民主化、开放化。
4. 教学评估重视教学效率。

二、教学方法的改革

三、信息技术引起的教学改革

第九章 德 育

第一节 德育的内涵与内容

一、德育的内涵

1. 德育的概念。
 2. 德育的范畴。
- 思想教育、政治教育、道德教育、法治教育、心理教育。

二、新时代我国中小学德育的内容

1. 理想信念教育。
2. 社会主义核心价值观教育。
3. 中华优秀传统文化教育。
4. 生态文明教育。
5. 心理健康教育。



第二节 德育过程

一、德育过程的概念

- 1.德育过程的内涵。
- 2.德育过程与品德形成过程的关系。

二、德育过程的构成要素

- 1.教育者。
- 2.受教育者。
- 3.德育内容。
- 4.德育方法。

三、德育过程的一般规律

- 1.德育过程是培养学生知、情、意、行的过程。
- 2.德育过程是学生在活动和交往中形成思想品德规律的过程。
- 3.德育过程是促使学生思想内部矛盾转化的过程。
- 4.德育过程是学生思想品德长期和反复提高的过程。

第三节 德育原则与方法

一、德育原则

- 1.导向性原则。
- 2.疏导性原则。
- 3.长善救失原则。
- 4.知行统一原则。
- 5.因材施教原则。
- 6.严格要求与尊重信任学生相结合原则。
- 7.集体教育与个别教育相结合原则。
- 8.教育影响的一致性和连贯性原则。

二、德育方法

- 1.说服法。

2. 榜样法。
3. 陶冶法。
4. 锻炼法。
5. 自我修养法。
6. 品德评价法。

第四节 思政课与学科德育渗透

一、我国中小学的思政课

1. 我国中小学思政课的演变历程。
2. 当前中小学思政课的特点。
3. 中小学思政课的实施。

二、学科德育渗透

1. 学科德育渗透的途径。
2. 学科德育渗透的原则。

第十章 班主任工作

第一节 班级和班级管理

一、班级及班级管理概述

1. 班级的概念。
2. 班级管理的概念。
3. 班级管理的功能。

二、班级管理中存在的问题及解决策略

1. 班级管理中存在的主要问题。
 - (1) 班主任对班级管理方式偏重于专断。
 - (2) 班级管理制度缺乏活力,民主管理的程度低。



2.班级管理中的问题的解决策略。

- (1)以满足学生的发展为目的。
- (2)确立学生在班级中的主体地位。
- (3)有目的地训练学生的班级管理能力。

第二节 班集体的管理与建设

一、班集体的基本特征与教育作用

1.班集体的基本特征。

- (1)明确的目标。
- (2)一定的组织结构。
- (3)共同生活的准则。
- (4)集体成员之间互相平等、心理相容的氛围。

2.班集体的教育作用。

- (1)有利于形成学生的群体意识。
- (2)有利于培养学生的社会交往与适应能力。
- (3)有利于形成学生的自我管理能力和能力。

二、班集体的形成与培养

- 1.确立班集体的发展目标。
- 2.建立班集体的核心队伍。
- 3.建立班集体的正常秩序。
- 4.组织形式多样的教育活动。
- 5.培养正确的舆论和良好的班风。

第三节 班主任工作

一、班主任的角色

- 1.班主任是学生成长的引路人。
- 2.班主任是班级管理的设计师。
- 3.班主任是优良班风的培育者。
- 4.班主任是协调多方关系的艺术家。

二、班主任的职责

- 1.教育学生的职责。
- 2.管理班级的职责。
- 3.指导班级活动的职责。
- 4.协调其他教育者的职责。

三、班主任的素质要求

- 1.坚定的教育信念。
- 2.高尚的思想品德。
- 3.对学生炽热的爱。
- 4.较强的组织能力。
- 5.交往与合作能力。
- 6.多方面的兴趣与才能。
- 7.扎实的教育理论素养。

四、班主任工作的原则

- 1.学生主体原则。
- 2.因材施教原则。
- 3.集体教育原则。
- 4.民主公正原则。
- 5.严慈相济原则。
- 6.以身作则原则。

五、班主任工作的主要内容与方法

- 1.了解和研究学生。
- 2.组织和培养班集体。
- 3.做好个别教育工作。
- 4.进行操行评定。
- 5.协调校内外各种教育力量。
- 6.班主任工作计划与总结。



第四节 班级活动的设计与组织

一、班级活动的类型

1. 思想道德引领类活动。
2. 学习提高类活动。
3. 个性发展类活动。
4. 社会适应类活动。

二、班级活动设计与组织的原则

1. 生命化原则。
2. 民主化原则。
3. 开放性原则。
4. 生成性原则。

三、班级活动设计与组织的过程

1. 班级活动的设计。
 - (1) 活动资源的挖掘。
 - (2) 活动主题的选择。
 - (3) 活动主题的提炼。
 - (4) 活动标题的拟定。
 - (5) 活动形式的选择。
2. 班级活动的准备。
 - (1) 撰写活动计划。
 - (2) 活动计划的人员落实。
 - (3) 活动材料的准备。
 - (4) 活动场地的选择。
 - (5) 活动的外部联络。
3. 班级活动的开展。
4. 班级活动的评估与拓展。
 - (1) 班级活动的评估。
 - (2) 班级活动的拓展。

第三部分 教育心理学

第一章 绪 论

第一节 心理学概述

- 一、心理学研究对象
- 二、心理学研究任务
- 三、心理学研究内容
 - 1.心理过程。
 - 2.个性心理。
 - 3.心理状态。
- 四、心理学发展简史

第二节 教育心理学概述

- 一、教育心理学研究对象
- 二、教育心理学研究任务
- 三、教育心理学研究内容
 - 1.学习与教学的过程。
 - 2.学习与教学的要素。
- 四、教育心理学发展阶段
 - 1.初创时期。
 - 2.发展时期。
 - 3.成熟时期。
 - 4.完善时期。



第二章 心理发展的一般规律

第一节 心理过程与个性心理

一、心理过程

1. 认知过程。

(1) 感觉。

① 感觉的定义。

② 感受性与感觉阈限。

③ 感觉规律:感觉适应、感觉对比、联觉。

(2) 知觉。

① 知觉的定义。

② 知觉的基本特征:知觉的整体性、知觉的选择性、知觉的理解性、知觉的恒常性。

(3) 注意。

① 注意的定义与特征。

② 注意的类型:无意注意、有意注意、有意后注意。

③ 注意的品质:注意的广度、注意的稳定性、注意的分配、注意的转移。

(4) 记忆。

① 记忆的定义。

② 记忆的分类。

③ 记忆过程。

(5) 思维。

① 思维的定义。

② 思维的类型。

③ 思维的品质。

2. 情绪、情感过程。

(1) 情绪与情感概述。

① 情绪和情感的定义。

②情绪和情感的种类。

③情绪和情感的功能。

(2)情绪的调节与控制。

3.意志过程。

(1)意志的概念。

(2)良好意志品质的特征。

(3)意志行动的过程。

二、个性心理

1.气质。

(1)气质的概念。

(2)气质类型:胆汁质、多血质、黏液质、抑郁质。

2.性格。

(1)性格的概念。

(2)性格的差异。

3.能力。

(1)能力的概念。

(2)能力的个体差异。

第二节 学生的认知发展

一、学生的认知发展

1.认知发展的含义。

2.认知发展的理论。

(1)皮亚杰的认知发展阶段理论。

①认知发展的结构:图式、同化、顺应、平衡。

②皮亚杰的认知发展阶段:感知运动阶段、前运算阶段、具体运算阶段、形式运算阶段。

③影响认知发展的因素:成熟、经验、社会环境、平衡过程。

(2)维果斯基的认知发展理论。

①文化历史论。

②最近发展区。



二、认知发展理论的教学意义

1. 认知发展与学习准备。
2. 教学要适应认知发展的水平。
3. 教学促进学生的认知发展。

第三节 学生的社会性发展

一、自我发展

1. 自我的概念。
2. 自我的类型。
3. 埃里克森的自我同一性理论。

二、人际交往发展

1. 人际交往的概念。
2. 人际交往的阶段。
3. 人际交往的原则。
4. 人际交往的指导。

第三章 学习理论

第一节 学习概述

一、学习的概念

1. 学习的含义。
2. 人类的学习与动物的学习的区别。
3. 学生的学习。
 - (1) 定义。
 - (2) 学习内容。

二、学习的分类

1. 加涅的学习分类。
 - (1) 学习层次分类: 信号学习、刺激—反应学习、连锁学习、言语联结学习、辨

别学习、概念学习、规则或原则学习、解决问题学习。

(2)学习结果分类:智慧技能、认知策略、言语信息、动作技能、态度。

2.安德森的学习分类。

(1)陈述性知识。

(2)程序性知识。

3.奥苏伯尔的分类。

(1)符号学习。

(2)概念学习。

(3)命题学习。

①上位学习。

②下位学习。

③并列结合学习。

4.我国的学习分类。

(1)知识的学习。

(2)技能的学习。

(3)行为规范的学习。

第二节 行为主义学习理论

一、桑代克的尝试—错误说

1.经典实验。

2.学习规律。

(1)效果律。

(2)练习律。

(3)准备律。

3.评价。

二、巴甫洛夫的经典条件反射

1.经典实验。

2.基本规律。

(1)获得与消退。

(2)刺激泛化与分化。

3.评价。



三、斯金纳的操作条件反射

1. 经典实验。
2. 基本规律。
 - (1) 强化。
 - (2) 惩罚。
 - (3) 消退。
 - (4) 逃避条件作用和回避条件作用。
3. 教学应用。
 - (1) 程序教学与教学机器。
 - (2) 掌握学习。
 - (3) 负强化思想与惩罚教育。

第三节 认知主义学习理论

一、苛勒的完形—顿悟说

1. 经典实验。
2. 基本内容。
3. 评价。

二、布鲁纳的认知—结构学习论

1. 学习观。
2. 教学观。
3. 教学应用。

三、奥苏伯尔的有意义接受学习论

1. 学习分类。
2. 有意义学习的实质与条件。
3. 接受学习的实质与技术。
4. 教学应用。

四、托尔曼的符号学习理论

1. 经典实验。
2. 观点。

五、加涅的信息加工学习理论

第四节 人本主义学习理论

一、马斯洛的学习理论

二、康布斯的全人教育思想

三、罗杰斯的学习理论

- 1.有意义的自由学习观。
- 2.学生中心的教学观。

四、教学模式

- 1.以题目为中心的课堂讨论模式。
- 2.自由学习的教学模式。
- 3.开放课堂教学模式。

第五节 建构主义学习理论

一、基本观点

- 1.知识观。
- 2.学习观。
- 3.学生观。

二、教学模式

- 1.抛锚式教学模式。
- 2.认知学徒式教学模式。
- 3.随机通达教学模式。
- 4.支架式教学模式。
- 5.自上而下教学模式。



第四章 学习过程

第一节 陈述性知识的学习过程

一、陈述性知识的表征

- 1.命题。
- 2.命题网络。
- 3.图式。

二、陈述性知识的学习过程

- 1.知识获得。
 - (1)知识的直观。
 - (2)知识的概括。
- 2.知识保持。
 - (1)知识的遗忘。
 - (2)遗忘原因。
 - (3)遗忘的克服。
- 3.知识的提取。

第二节 程序性知识的学习过程

一、程序性知识的表征

- 1.产生式。
- 2.产生式系统。

二、智慧技能

- 1.智慧技能的定义。
- 2.智慧技能的特点。
- 3.智慧技能的阶段。
- 4.智慧技能的影响因素。

三、操作技能

- 1.操作技能的定义。
- 2.操作技能的特点。
- 3.操作技能的阶段。
- 4.操作技能的影响因素。

第三节 认知策略的学习过程

一、认知策略

- 1.复述策略。
 - (1)定义。
 - (2)常用策略。
- 2.精加工策略。
 - (1)定义。
 - (2)常用策略。
- 3.组织策略。
 - (1)定义。
 - (2)常用策略。

二、元认知策略

- 1.元认知的概念。
 - (1)元认知知识。
 - (2)元认知体验。
 - (3)元认知监控。
- 2.元认知策略的分类。
 - (1)计划策略。
 - (2)监视策略。
 - (3)调节策略。



第四节 态度与品德的学习过程

一、态度的概念与结构

- 1.态度的概念。
- 2.态度的结构。

二、品德的概念与结构

- 1.品德的概念。
- 2.品德的结构。

三、品德发展的理论

- 1.皮亚杰的道德发展阶段理论。
- 2.科尔伯格的道德发展阶段理论。

四、态度与品德学习的一般过程与条件

- 1.态度与品德学习的一般过程。
- 2.态度与品德学习的条件。

五、良好态度与品德的培养

- 1.有效的说服。
- 2.树立良好的榜样。
- 3.利用群体约定。
- 4.价值辨析。
- 5.给予恰当的奖励与惩罚。

第五章 问题解决与学习迁移

第一节 问题解决

一、问题解决的概念

- 1.问题。

- 2.问题解决。
- 3.问题解决的特点。

二、问题解决的心理过程

- 1.发现问题。
- 2.理解问题。
- 3.提出假设。
- 4.检验假设。

三、影响问题解决的主要因素

- 1.问题情境与表征。
- 2.已有知识经验。
- 3.思维定势与功能固着。
- 4.原型启发与酝酿效应。
- 5.个体的个性心理特性。

四、问题解决能力的培养

- 1.提高学生知识储备的数量与质量。
- 2.教授与训练解决问题的方法与策略。
- 3.提供多种练习、活学活用的机会。
- 4.培养学生思考问题的习惯。

第二节 创造力及其培养

一、创造力

- 1.创造力的定义。
- 2.创造力的基本特征。
流畅性、变通性、独创性。

二、创造力的影响因素

- 1.环境。
- 2.智力。
- 3.个性。

三、创造力的培养

- 1.创设有利于创造力发挥的环境。
(1)创设宽松的心理环境。



- (2) 给学生留有充分选择的余地。
- (3) 改革考试制度与考试内容。
- 2. 注重创造力个性的塑造。
 - (1) 保护好奇心。
 - (2) 解除个体对答错问题的恐惧心理。
 - (3) 鼓励独立性与创新精神。
 - (4) 重视非逻辑思维能力。
 - (5) 给学生提供具有创造性的榜样。
- 3. 开设培养创造性的课程,教授创造性思维的策略。
 - (1) 发散思维训练。
 - (2) 推测与假设训练。
 - (3) 自我设计训练。
 - (4) 头脑风暴法。

第三节 学习迁移

一、学习迁移的定义

二、学习迁移的种类

- 1. 正迁移与负迁移。
- 2. 水平迁移与垂直迁移。
- 3. 顺向迁移与逆向迁移。
- 4. 一般迁移与具体迁移。
- 5. 同化性迁移、顺应性迁移与重组性迁移。

三、学习迁移的作用

四、迁移理论

- 1. 早期迁移理论。
 - (1) 形式训练说。
 - (2) 相同要素说。
 - (3) 概括化理论。
 - (4) 关系转换说。

2.现代迁移理论。

(1)认知结构迁移理论。

(2)产生式迁移理论。

(3)反省认知迁移理论。

五、迁移与教学

1.影响迁移的主要因素。

(1)相似性。

(2)原有认知结构。

(3)学习的心向与定势。

2.促进迁移的教学。

(1)精选教材。

(2)合理编排教学内容。

(3)合理安排教学程序。

(4)教授学习策略,提高迁移意识性。

第六章 学习动机

第一节 学习动机概述

一、学习动机的含义与结构

1.学习动机的含义。

2.学习动机的功能。

激活功能、指向功能、强化功能。

3.学习动机的基本结构。

学习需要、学习期待。

二、学习动机的种类

三、学习动机对学习的影响

1.学习动机决定学习的方向。

2.学习动机能够增强学习努力的程度。

3.学习动机影响学习的效果。



第二节 学习动机理论

一、强化理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

二、成就动机理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

三、归因理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

四、自我实现理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

五、自我效能感理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

第三节 学习动机的培养与激发

一、学习动机的培养

- 1.利用学习动机与学习效果的互动关系培养学习动机。
- 2.利用直接发生途径和间接转化途径培养学习动机。

二、学习动机的激发

- 1.创设问题情境,实施启发式教学。
- 2.根据作业难度,恰当控制动机水平。
- 3.充分利用反馈信息,妥善进行奖惩。
- 4.正确指导结果归因,促使学生继续努力。

第七章 学习结果的测量与评价

第一节 学习结果的测量与评价概述

一、基本概念

- 1.测量。
- 2.测验。
- 3.评价。

二、测量与评价的功能

- 1.促进教师的教学。
- 2.促进学生的学习。
- 3.促进管理水平的提高。

三、测量与评价的主要类型

- 1.按照测量与评价时机分为:形成性评价、总结性评价。
- 2.按照测量与评价所参照的标准分为:常模参照评价、标准参照评价。
- 3.按照测量与评价对被试行为表现的要求分为:最佳行为评价、典型行为评价。
- 4.按照测量与评价的功能分为:描述性评价与诊断性评价、成就测验与预测测验、难度测验与速度测验。
- 5.按照测量与评价的对象分为:智力测验、成就测验、能力测验、人格测验。

第二节 测验分析的基本技术

一、信度

- 1.信度的定义。
- 2.信度的计算。

二、效度

- 1.效度的定义。



2.效度的计算。

三、区分度

1.区分度的定义。

2.区分度的计算。

四、难度

1.难度的定义。

2.难度的计算。

第三节 教师自编测验的技术

一、教师自编测验的含义与特点

1.教师自编测验的含义。

2.教师自编测验的特点。

二、教师自编测验的步骤

1.制定测验编制计划。

2.编制试题的一般原则。

3.试题与测验的审查。

三、常见题型的编制技术

1.选择题。

2.判断题。

3.填空题。

4.简答题。

5.论述题。



第二编

初中学科考试大纲



初中语文考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中语文考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中语文考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省初中语文教师招聘考试是符合招聘条件的考生参加的全省统一的选拔性考试。考试命题以国家的教育方针为依据,以“注重专业理念和能力”为指导思想,按照“有利于科学选拔人才,有利于促进教师专业发展,有利于体现公平公正”的原则,全面考查考生从事初中语文教学工作必备的专业素养、专业知识和专业技能。从初中语文教学实际出发,着重考查考生的语言文字运用能力、阅读理解能力、分析综合能力和表达应用能力。阅读以与初中教材难度相当的材料为基准,注重对文章的整体感知、信息筛选和整合、推断和想象、鉴赏与评价、审美和探究能力的考核;写作不设审题障碍,注重考查考生能运用所学语文教学理论,根据给定的具体教学任务、教学对象及教学要求,提出合理的教学设计建议,写出完

整教案的能力。坚持稳中求变,变中求新、求活,为教育行政部门录用合格的初中语文教师提供可信的依据。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

二、试卷结构

试卷包含选择题和非选择题两大题型。选择题 50 道,每小题 1 分,共计 50 分;非选择题分为填空题、简答题、案例分析题、阅读鉴赏评价题和教学设计题等,共计 50 分。

三、试题难度

试题难易比例:容易题约占 40%,中等难度题约占 40%,较难题约占 20%。

四、题型说明

1.选择题:主要是四选一的选择题,考查考生对古今汉语基础知识、古今中外文学史常识及重要作家作品、文学理论、中国古代文化常识、中学语文课程与教学论知识、新课程标准及其解读知识的了解和掌握情况。

2.填空题:主要考查考生对要求背诵的古代名句名篇的理解和掌握情况。

3.简答题:主要考查考生对语文概念、语文问题等方面的分析概括、筛选整合及表达能力。

4.案例分析题:主要考查考生根据新的教育教学理念对教学案例的分析评判、提出建设性意见的能力。

5.阅读鉴赏评价题:考查考生对中国古代文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。在理解的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出分析与评价。

6.教学设计题:主要考查考生按照教学计划的要求和学生的实际情况,运用先进理念和适宜的教学方法,解读、设计、实施和反思教学片段或完整的一节课教学内容的的能力。



III. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

语文课程是一门学习祖国语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程,工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。语文课程应使学生初步学会在真实的语言运用情境中,通过自主的语言实践活动,积累言语经验,把握祖国语言文字的特点和运用规律,加深对祖国语言文字的理解与热爱,培养运用祖国语言文字进行交流沟通的能力;同时,发展思辨能力,提升思维品质,培育社会主义核心价值观,培养高尚的审美情趣,积累丰厚的文化底蕴,理解文化多样性,吸收古今中外优秀文化,提高思想文化修养,促进自身精神成长。

二、课程基本理念

- 1.全面提高学生的语文素养。
- 2.正确把握语文教育的特点。
- 3.积极倡导自主、合作、探究的学习方式。
- 4.努力建设开放而有活力的语文课程。

三、总体目标与内容

课程目标从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个方面设计。三者相互渗透,融为一体。目标的设计着眼于语文素养的整体提高。

1.在语文学习过程中,培养爱国主义、集体主义、社会主义思想道德和健康的审美情趣,发展个性,培养创新精神和合作精神,逐步形成积极的人生态度和正确的世界观、价值观。

2.认识中华文化的丰厚博大,汲取民族文化智慧。关心当代文化生活,尊重多样文化,吸收人类优秀文化的营养,提高文化品位。

3. 培育热爱祖国语言文字的情感,增强学习语文的自信心,养成良好的语文学习习惯,初步掌握学习语文的基本方法。

4. 在发展语言能力的同时,发展思维能力,学习科学的思想方法,逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度。

5. 能主动进行探究性学习,激发想象力和创造潜能,在实践中学习和运用语文。

6. 学会汉语拼音;能说普通话;认识 3500 个左右常用汉字;能正确工整地书写汉字,并有一定的速度。

7. 具有独立阅读的能力,学会运用多种阅读方法。有较为丰富的积累和良好的语感,注重情感体验,发展感受和理解的能力。能阅读日常的书报杂志,能初步鉴赏文学作品,丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。背诵优秀诗文 240 篇(段)。九年课外阅读总量应在 400 万字以上。

8. 能具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。能根据需要,运用常见的表达方式写作,发展书面语言运用能力。

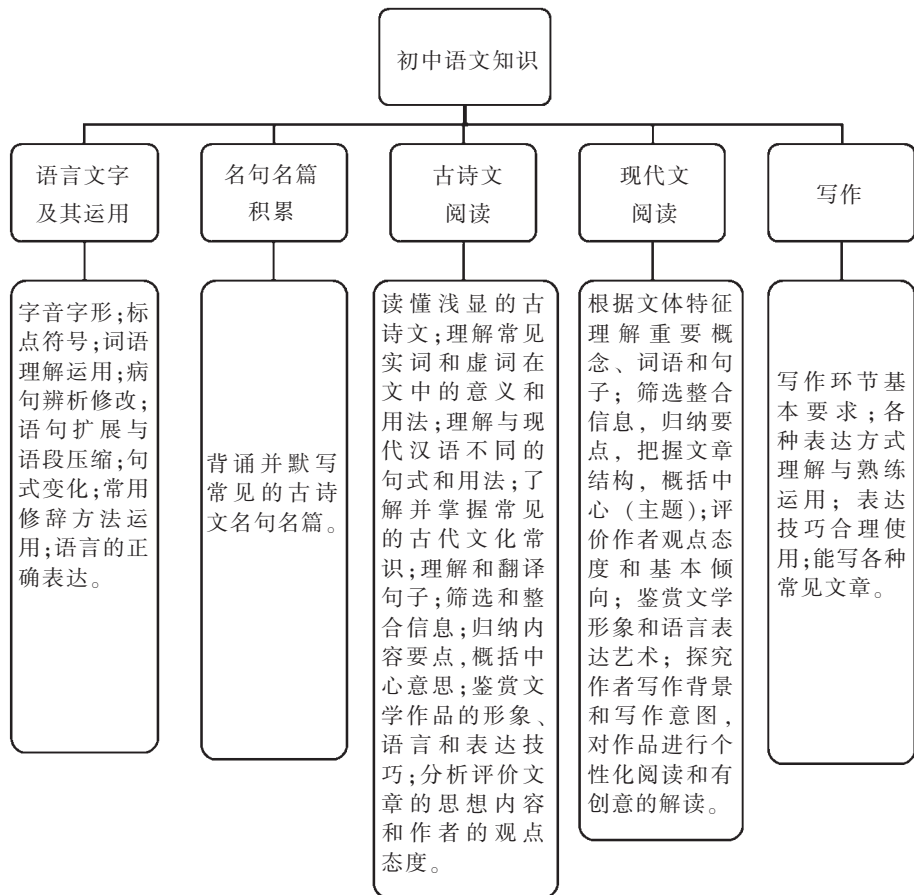
9. 具有日常口语交际的基本能力,学会倾听、表达与交流,初步学会运用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。

10. 学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力,积极尝试运用新技术和多种媒体学习语文。



四、课程内容

学科知识体系图谱:



第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、中外文学

(一)古代文学部分

1. 背诵积累古代具有代表性的作品。默写篇目参考江西省中考语文要求背诵篇目。

2. 古代著名文学作品的理解、分析与鉴赏。

《诗经》(《关雎》《蒹葭》《氓》《硕鼠》《七月》《式微》《子衿》), 屈原《离骚》,

孔子《论语》,孟子《孟子》《鱼我所欲也》,墨子《墨子》,庄子《逍遥游》《秋水》,韩非子《扁鹊见蔡桓公》《智子疑邻》,《礼记》(《虽有嘉肴》《大道之行也》),《列子》(《愚公移山》),《战国策》(《邹忌讽齐王纳谏》《唐雎不辱使命》),《左传》(《曹刿论战》),诸葛亮《出师表》,司马迁《史记》(《陈涉世家》),《十五从军征》,曹操《观沧海》《龟虽寿》《短歌行》,曹植《梁甫行》,刘桢《赠从弟》,《庭中有奇树》,郦道元《三峡》,陶弘景《答谢中书书》,陶渊明《桃花源记》《五柳先生传》《归园田居》《饮酒》,《木兰诗》,王勃《送杜少府之任蜀州》《滕王阁序》,孟浩然《过故人庄》《春晓》《望洞庭湖赠张丞相》,陈子昂《登幽州台歌》,王维《使至塞上》《送元二使安西》《九月九日忆山东兄弟》《竹里馆》,李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》《渡荆门送别》《行路难》《宣州谢朓楼饯别校书叔云》《送友人》《峨眉山月歌》《春夜洛城闻笛》,杜甫《望岳》《春望》《茅屋为秋风所破歌》《闻官军收河南河北》《登楼》《江南逢李龟年》《月夜忆舍弟》,王绩《野望》,崔颢《黄鹤楼》,李益《夜上受降城闻笛》,杜甫“三吏”(《新安吏》《石壕吏》《潼关吏》)、“三别”(《新婚别》《垂老别》《无家别》),岑参《白雪歌送武判官归京》《逢入京使》《走马川行奉送封大夫出师西征》《行军九日思长安故园》,韩愈《马说》《师说》《早春呈水部张十八员外》《左迁至蓝关示侄孙湘》《晚春》,温庭筠《商山早行》,刘长卿《长沙过贾谊宅》,刘禹锡《陋室铭》《竹枝词》《酬乐天扬州初逢席上见赠》《秋词》,白居易《钱塘湖春行》《卖炭翁》《长恨歌》《琵琶行》,柳宗元《小石潭记》《捕蛇者说》《黔之驴》《渔翁》《江雪》,李贺《雁门太守行》,杜牧《江南春绝句》《泊秦淮》《赤壁》《阿房宫赋》,许浑《咸阳城东楼》,李商隐《夜雨寄北》《锦瑟》《无题》《贾生》,李煜《虞美人》《相见欢》,范仲淹《岳阳楼记》《渔家傲·秋思》,欧阳修《醉翁亭记》《秋声赋》《六一词》《采桑子》,王安石《登飞来峰》《伤仲永》《游褒禅山记》,周敦颐《爱莲说》,苏轼《水调歌头》《江城子·密州出猎》《浣溪沙》《赤壁赋》《石钟山记》《记承天寺夜游戏》《卜算子·黄州定慧院寓居作》《定风波》(莫听穿林打叶声),秦观《行香子》,宋濂《送东阳马生序》,李清照《如梦令》《武陵春》《声声慢》《渔家傲》,晏殊《浣溪沙》,欧阳修《采桑子》,朱敦儒《相见欢》,陆游《书愤》《示儿》《游山西村》《十一月四日风雨大作》《卜算子·咏梅》,杨万里《过松源晨炊漆公店》,赵师秀《约客》,辛弃疾《西江月》《破阵子》《清平乐·村居》《南乡子·登京口北固亭有怀》《太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋》《丑奴儿·书博山道中壁》,文天祥《正气歌》《过零丁洋》《〈指南录〉后序》《南安军》,夏完淳《别云间》,张养浩《山坡羊·骊山怀古》,《山坡羊·潼关怀古》,王磐《朝天子·咏喇叭》,《送东阳马生序》,关汉卿《窦娥冤》,马致远《汉宫秋》《天净沙·秋思》,张岱《湖心亭看雪》,纳



兰性德《长相思》《浣溪沙》，纪昀《河中石兽》，龚自珍《己亥杂诗》，谭嗣同《潼关》，秋瑾《满江红》，施耐庵《水浒传》，罗贯中《三国演义》，吴承恩《西游记》，吴敬梓《儒林外史》，曹雪芹《红楼梦》等。

3. 古代文学中的著名文学现象、文学团体与文学流派(重要主题、主要人物、写作手法、艺术特色以及社会影响或文学史地位的理解与分析等)。

楚辞、汉乐府、汉赋、古诗十九首、三曹、建安七子、竹林七贤、建安风骨、田园诗、山水诗、骈文、初唐四杰、律诗、边塞诗、王孟诗派、新乐府、古文运动、北宋诗文革新运动、江西诗派、辛派词人、散曲、元杂剧、茶陵派、唐宋派、公安派、竟陵派、桐城派等。

4. 古代著名文学作品(片段)的分析和鉴赏。

能在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出分析与评价(主要指作品的微观分析,包括作品的开篇和结尾艺术,写作手法、写作意图、写作对象和艺术效果之间的相互关系,作品的情感基调和色彩之间的关系,作品的美学赏析或语言学赏析等)。

(二) 现当代文学部分

1. 阅读并识记主要作家及其代表性作品。

诗歌部分:郭沫若《凤凰涅槃》《天狗》,冯至《蛇》,徐志摩《再别康桥》,戴望舒《雨巷》《我用残损的手掌》,艾青《大堰河——我的保姆》《我爱这土地》《雪落在中国的土地上》,穆旦《赞美》《诗八首》,舒婷《致橡树》《祖国呵,我亲爱的祖国》《神女峰》,顾城《一代人》《我是一个任性的孩子》等。

散文部分:鲁迅《野草》《朝花夕拾》,周作人《自己的园地》《雨天的书》,何其芳《画梦录》,沈从文《湘行散记》,巴金《随想录》,余秋雨《文化苦旅》,史铁生《我与地坛》,傅雷《傅雷家书》等。

戏剧部分:田汉《获虎之夜》,丁西林《压迫》,曹禺《雷雨》《日出》《原野》,老舍《茶馆》等。

小说部分:鲁迅《呐喊》《彷徨》《故事新编》《朝花夕拾》,郁达夫《沉沦》,茅盾《子夜》《林家铺子》,老舍《骆驼祥子》《四世同堂》,巴金《家》《寒夜》,沈从文《边城》,钱锺书《围城》,张爱玲《金锁记》《倾城之恋》,赵树理《小二黑结婚》,梁斌《红旗谱》,杨沫《青春之歌》,柳青《创业史》,茹志鹃《百合花》,高晓声《陈奂生上城》,贾平凹《浮躁》《高老庄》,汪曾祺《受戒》《异秉》,路遥《人生》《平凡的世界》,谌容《人到中年》,莫言《红高粱》,铁凝《哦,香雪》,张洁《沉重的翅膀》,王小波《黄金时代》,王安忆《小鲍庄》《长恨歌》等。

2.文学上著名文学现象、文学团体与文学流派(重要主题、主要人物、写作手法、艺术特色以及社会影响或文学史地位的理解与分析等)。

文学研究会、散文诗、创造社、语丝社、新月诗派、象征诗派、七月派、东北作家群、“左联”、现代诗派、伤痕文学、反思文学、先锋小说、改革文学、新写实小说、寻根文学、朦胧诗派等。

3.现当代著名文学作品(片段)的分析和鉴赏。

能在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出分析与评价。

(三)外国文学部分

1.阅读并识记主要作家及其代表性作品。

诗歌部分:荷马史诗,但丁《神曲》,普希金《致大海》,泰戈尔《新月集》《吉檀迦利》等。

散文部分:《圣经·旧约·创世纪神话》等。

戏剧部分:莎士比亚《哈姆莱特》《麦克白》《奥赛罗》《威尼斯商人》,歌德《浮士德》,迦梨陀娑《沙恭达罗》等。

小说部分:塞万提斯《堂吉珂德》,歌德《少年维特之烦恼》,雨果《悲惨世界》《巴黎圣母院》,大仲马《基督山伯爵》,司汤达《红与黑》,巴尔扎克《高老头》《欧也尼·葛朗台》,福楼拜《包法利夫人》,罗曼·罗兰《约翰·克利斯朵夫》,夏洛蒂·勃朗特《简·爱》,凡尔纳《海底两万里》,狄更斯《双城记》,果戈理《死魂灵》《钦差大臣》,列夫·托尔斯泰《安娜·卡列尼娜》《复活》《战争与和平》,奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》,肖洛霍夫《静静的顿河》,海明威《老人与海》,紫式部《源氏物语》等。

其他:法布尔《昆虫记》,埃德加·斯诺《红星照耀中国》等。

2.文学上著名文学现象、文学团体与文学流派(重要主题、主要人物、写作手法、艺术特色以及社会影响或文学史地位的理解与分析等)。

象征主义、唯美主义、现实主义、表现主义、超现实主义、存在主义、自然主义、后现代主义、古典主义、迷惘的一代、魔幻现实主义、黑色幽默。

3.著名文学作品(片段)的分析和鉴赏。

重点考查考生对外国文学作品的基本解读能力和文学评论写作水平。要求考生在理解文本的基础上对作品的主要内涵和艺术特色(指结构特点、写作手法、修辞运用、语言特色等)做出具体分析与评价。



二、文学基本理论

1. 文学理论基本概念的理解和掌握。

文学、审美意识、文学创造、创造主体、创造客体、艺术真实、艺术构思、艺术形式、文学典型、意象、意境、视角、文学风格、创作个性、叙事学、文学批评、文学传播、大众文学等。

2. 文学理论基本原理的理解和分析。

文艺学的三个分支及其关系,文学四要素的构成,文学的意识形态问题,文学的属性问题,文学作品的内容和形式,文学创作的基本规律,文学的创作原则与风格、流派,文学发展中的继承与革新,文学鉴赏的意义、一般过程和基本特点等。

3. 文学理论的理解与运用。

能运用所学文学理论解释文学现象,更好地理解和分析创作活动与欣赏活动,解读具体作家作品。

三、古今汉语

(一) 现代汉语

1. 基本概念的理解和掌握。

现代汉语、普通话、方言、声调、音节、音素、元音、辅音、变调、造字法、语素、义项、基本词汇和一般词汇、词类、短语、句法成分、单句、复句、句群、标点符号、修辞、句式、辞格、语体等。

2. 基础知识与基本原理的理解和分析及运用。

现代汉语的特点(语音、词汇、语法);语音的性质,《汉语拼音方案》的组成部分和用途;普通话的声韵拼合规律;音节的拼写规则;古今声调的变化;文字的性质和作用,汉字的起源、特点和作用,汉字规范的要求,纠正错别字的方法;成语的特征、来源、构造和运用;词汇的发展变化途径;辞格的综合运用;等等。

(二) 古代汉语

1. 基本概念的正确理解和掌握。

六书、象形字、指事字、会意字、形声字、转注字、假借字、古今字、异体字、通假字、繁简字、字的本义与引申义、词类活用、四声、平仄、古书的注释术语(传、笺、疏等)、《说文解字》《广韵》《辞源》等。

2. 基础知识、基本原理的掌握、分析及运用。

能准确判别常用汉字所使用的造字法,字形结构与汉字本义的关系;本义与引申义的关系;古今词义的异同(词义扩大、缩小和转移);理解常见实词在文中

的含义;理解常见文言虚词在文中的意义和用法(常见文言虚词:而、何、乎、乃、其、且、若、所、为、焉、也、以、因、于、与、则、者、之);常见副词的用法特点;常见的词类活用现象(使动用法,意动用法,为动用法,名词用作状语,名词用作动词,形容词用作动词,动词、形容词用作名词等);古代汉语的特殊句式(倒装句);诗词韵律运用的基本要求等。

(三)现代汉语和古代汉语知识的综合运用

现代汉语主要有同义词的辨析(理性意义、色彩意义的差异);用层次分析法区分多义短语(层次结构、层次关系);复句逻辑关系分析(并列复句、选择复句、递进复句、转折复句、因果复句、假设复句、条件复句等);词语的锤炼(声音的锤炼,包括平仄、韵脚、叠音);正确使用标点符号;辨析并修改病句(病句类型:语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑);句式的选择(整句和散句的选择、长句和短句的选择、口语句式和书面语句式的选择);仿用句式;变换句式;扩展语段;压缩语段;正确使用常见的修辞手法(比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问等修辞格的连用、兼用和套用);语言表达简明、连贯、得体,准确、鲜明、生动。古代汉语主要包括字形结构与汉字本义的探求;古今词汇发展变化规律的探求;一词多义现象的准确判别与把握;一般程度文言文的准确理解、断句与翻译;等等。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源,例如:教科书、相关配套阅读材料、其他图书、报刊、工具书、教学挂图,电影、电视、广播、网络,报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演,生产劳动与社会实践场所,图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆,布告栏、报廊、各种标牌广告等。自然风光、文化遗产、风俗民情、方言土语,国内外的重要事件,日常生活的话题等都可以成为语文课程资源。

各地蕴藏着多种语文课程资源。学校要有强烈的资源意识,认真分析本地和本校的特点,充分利用已有的资源,积极开发潜在的资源,特别是人的资源因素和在课程实施过程中生成的资源因素。学校应积极创造条件,努力为语文教学配置相应的设备;还应当争取社会各方面的支持,与社区建立稳定的联系,给学生创设语文实践的环境,开展多种形式的语文学习活动。

语文教师应高度重视课程资源的开发与利用,创造性地开展各类活动,增强学生在各种场合学语文、用语文的意识,通过多种途径提高学生的语文核心素养。



第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

教师应认真钻研教材、正确理解、把握教材内容,创造性地使用教材。

1.熟悉现行通用初中语文教材的编写理念、结构方式、选文特点,要有对学科教材认识的整体观,读懂教材主要内容,理清教材内部的逻辑关系。

2.合理分析课时目标、单元目标、年段教学目标、初中整体目标之间的有机联系,制定符合语文学科特点、符合学生需求的、科学系统的、具体可行的教学目标。

3.用足用好教材的所有内容,了解作者及写作背景,做到“知人论世”;关注教材文章的体裁特点,做到“以篇达类”;分析课后练习设计用意,关注教材链接资料,进行有效拓展,关注学科发展前沿信息。

4.根据教学实际需要深入分析和灵活处理教材,对教材内容进行合理整合、重组、补充,积极开发和利用各种教学资源,实现现实生活资源与教材资源的结合。

5.根据不同教学类型的要求,分析确定各具特色的教学过程,落实语文基础知识和基本技能,注重提高学生语文素养、文化品位和审美情趣,实现语文学科工具性和人文性的统一。

6.根据现代信息技术社会的要求,一定程度上注意信息技术背景下的学习方式,重视培养学生多方面获取信息、有意识搜集信息、有主见处理信息的能力,拓宽语文学习的途径,丰富语文学习的内容。

7.分析影响学生学习过程和学习效果的相关因素(兴趣、动机、自信、意志和合作精神等)的能力,指导学生有效运用学习策略(认知策略、调控策略、交际策略和资源策略)的能力,提高课堂教学的有效性。

第二节 学科教学设计能力

一、初中语文课堂教学设计(教案)基本内容

1.教学内容(写明版本、学科、单元、课题)。

- 2.教学目标(根据年段目标、单元目标、教学内容确定)。
- 3.教学重点、难点。
- 4.课前准备。
- 5.教学课时。
- 6.教学过程。
- 7.作业设计。
- 8.板书设计。

二、初中语文课堂教学设计理念

- 1.以教师为主转向以学生为主。
- 2.以传授知识为主转向以方法指导为主。
- 3.以结果为主转向以过程为主。
- 4.从单一讲解转向组合优化。
- 5.从课内为中心转向课内外相结合。

三、常见的教学方法

初中语文教学方法主要有“三位一体”阅读教学法、朗读法、谈话法、讲读法、创设情境法、自主合作探究学习法、名著导读法、默读法、朗读法、浏览法、速读法、扫读法、跳读法、猜读法、拓展读法、积累读法、“1+X”阅读法、“读、思、议、导”语文教学法、“少教多学”语文教学法、研究性学习法等。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、初中语文教学整体建议

- 1.充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。
- 2.教学中努力体现语文课程的实践性和综合性。
- 3.重视情感、态度、价值观的正确导向。
- 4.重视培养学生的创新精神和实践能力。

二、具体建议

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征,不同内容的教学有各自的规律,应根据不同学段学生的特点和不同的教学内容,采取合适的教学策略。

(一)关于阅读教学

初中语文统编教材细化了阅读教学,实施“三位一体”,区分不同课型。阅读



教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

1. 阅读教学的基本理念。

- (1) 突出学生在阅读教学中的主体地位。
- (2) 强调个性化的阅读。
- (3) 重视朗读和默读。
- (4) 树立“大语文”教育观,加强课外阅读。
- (5) 建构“教读—自读—课外阅读”组成的“三位一体”的教学结构。
- (6) 重视阅读速度。
- (7) 注重多种阅读方法教学。
- (8) 采用“1+X”阅读法,呼应教材,加强课外阅读。

2. 阅读教学的基本教学步骤。

- (1) 谈话导入,揭示课题。
- (2) 初读课文,整体感知。
- (3) 精读课文,体悟情感。
- (4) 小结交流,拓展延伸。

3. 具体要求。

(1) “谈话导入”环节应激发学生学习兴趣或与以前学习的知识进行联系。

(2) 细化落实阅读技巧,重视阅读技能的习得。朗读课文的要求包括三个层次:正确地读,流利地读,有感情地读。第一个层次在初读课文环节解决,第二、三个层次在精读课文环节逐步完成,“有感情地读”必须在“流利地读”之后,并在理解文本的基础上做到。

(3) “精读课文”需要在理清文脉的基础上展开,不能一问到底、一讲到底。教师应结合课后习题抓住核心问题,运用教师重点指导、师生交流等方式去理解文本内容。做到词不离句、句不离段,并能结合语言环境、联系上下文指导学生理解句子意思、文本内容,体会作者的思想感情,初步领悟文章的基本表达方法。根据课文内容、文体以及单元要求的教学目标来设计不同的教案程序,突出每一课的特点和重点。

(4) “拓展延伸”环节可以就作者、作品写作背景的介绍、片段写作、链接资料阅读、课外阅读推荐等内容展开,旨在培养学生运用语言文字的能力。初中语文统编教材加强了“名著导读”,注重“一书一法”,语文教学从课堂延伸到课外,形成“教读—自读—课外阅读”三位一体的阅读教学体制。在“古诗词诵读”教学中,可以要求学生反复诵读,引导学生去感受和体验不同的艺术风格,学习有关古

典文学鉴赏的某些基本知识和技能。

(二)关于写作教学

初中语文统编教材提高了对写作教学的指导效果。力图突破既有的模式,在突出综合能力的前提下,注重基本写作方法的引导。

写作方法和技能训练的设计编排应照顾到教学顺序,能够落实,克服随意性,但也应注意避免应试式的反复操练。写作教学应贴近学生实际,让学生易于动笔,乐于表达,引导学生关注现实,热爱生活,积极向上,表达真情实感。

1.写作教学的基本理念。

(1)重视写作情感态度的培养。

(2)重视语言表达能力的培养。

(3)重视创新精神和创新能力的培养。

(4)重视发展个性,提高思想认识。

(5)重视培养学生良好的写作习惯。

(6)注重基本写作方法的引导,结合各专题的选择力求一课一得,避免笼统和大而无当。

(7)努力做到中心突出,简明扼要,有可操作性。

(8)力求调动学生兴趣,改变学生害怕写作的现状。

(9)加强写作实践的灵活性和指导性。

2.写作教学的基本教学步骤。

(1)习作指导课:解析文题—指导选材—试写提纲—学习范文—归纳写法—先说后写。

(2)习作讲评课:总体评价—佳作欣赏—片段评析—共同评改—自评自改—互评互改。

3.具体要求。

(1)“写作”的目标,第一学段定位于“写话”,第二学段开始“习作”,是为了降低学生写作起始阶段的难度,重在培养学生的写作兴趣和自信心。

(2)在写作教学中,应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力,要求学生说真话、实话、心里话,不说假话、空话、套话。

(3)鼓励学生自由表达和有创意的表达,鼓励学生写想象中的事物。加强平时的练笔指导,改进命题方式,提倡学生自主选题。

(4)重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力,关注作文的书写质量。



(三)关于口语交际教学

口语交际是听和说双方的互动过程,教学活动主要应在具体的交际情境中进行。初中语文统编教材的口语交际教学以融合在综合性学习中,以口语交际专题的形式、活动探究单元的形式体现。

1.口语交际教学的基本理念。

- (1)重视学生倾听能力的培养。
- (2)重视学生表达能力的培养。
- (3)重视学生语言应对能力的培养。
- (4)重视学生文明和谐地进行人际交流能力的培养。
- (5)重视在教学活动和日常生活中锻炼学生的口语交际能力。

2.具体要求。

- (1)重视口语交际教学,不能仅定位于写作前的口头作文。
- (2)应选择贴近生活的话题,采用灵活的形式组织教学。
- (3)教学中既教给学生说的方法,也教给学生听的方法,还应指导学生进行文明和谐的交流。
- (4)要有“处处学语文”的思想,重视在语文课堂教学中、在各科教学活动中,更要在生活中培养学生的口语交际能力。

(四)关于综合性学习教学

初中语文统编教材把每次综合性学习整合成一个大的活动贯穿始终,在此基础上分出活动步骤,条分缕析。实施时,学生分组,以辅助活动形式分步骤实施,完成各自任务,最终归结到主要活动中来。

综合性学习主要体现为语文知识的综合运用,听说读写能力的整体发展,语文课程与其他课程的结合,书本学习与生活实践的紧密结合。

1.综合性教学的基本理念。

- (1)贴近现实生活。
- (2)加强与各方面的整合。
- (3)突出学生的自主性。
- (4)强调合作精神。
- (5)积极构建网络环境下的学习平台。

2.具体要求。

- (1)联系生活中的实际问题开展活动,培养学生策划、组织、协调和实施等综合能力。

- (2)教师要加强各环节的指导作用,关注学生的探索和研究的过程。
- (3)提倡开放、多元的活动设计,与其他课程相结合,开展跨领域学习。

第四节 学科教学评价能力

一、总的评价原则

- 1.充分发挥语文课程评价的多种功能。
- 2.恰当运用多种评价方式。
- 3.注重评价主体的多元与互动。
- 4.突出语文课程评价的整体性和综合性。

二、具体建议

- 1.关于识字与写字的评价。
- 2.关于阅读的评价。
- 3.关于写作的评价。
- 4.关于口语交际的评价。
- 5.关于综合性学习的评价。



初中数学考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中数学考试大纲,为招聘合格的中小学教师教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中数学考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

为深入推进教育系统人事制度改革,以优化我省初中数学教师队伍结构、提高教师队伍整体素质为目标,坚持公开、公平、自愿、择优的原则,公开招聘一批政治思想好、业务能力强的青年教师充实到我省初中教师队伍中,为提高我省初中的办学质量和效益提供强有力的师资保证和人才支持。通过公开招考,选拔优秀人才,优化教师队伍,打造一支素质过硬、业务精良的教师队伍,确保我省教育教学工作持续健康发展。

根据义务教育课堂教学改革要求,初中数学学科考试的命题工作坚持两个“有利于”的指导思想,即有利于我省教育系统对高层次人才的选拔,有利于学校数学课程教学质量的提高。在这两个“有利于”中,重点是有利于我省教育系统对高层次的人才的选拔。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

试卷包含数学学科专业知识(含初、高中数学的基础知识、基本技能和数学素养)、数学教育教学基础理论知识(含初、高中数学课程标准及其解读)和数学教育教学实践能力三部分内容,大致分值比例为5:1:4。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为5:3:2。

四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%的分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题。每小题1分,共50分。重点考查考生的数学基础知识、基本技能和数学素养及数学教育教学基础理论知识。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共50分。一般以解答题、论述题、材料分析题和教学设计题等形式呈现。

(1)解答题:考查数学的基础知识、基本技能、基本思想方法。考查空间想象能力、抽象概括能力、推理论证能力、运算求解能力、数据处理能力以及应用意识、创新意识。体现对数学主要的思想方法和数学素养的考查,兼顾个性品质的考查。

(2)论述题:考查考生能否根据论题要求,选取教材相关理论知识及要点,分层次予以论述;结合教材理论知识对每个论点较为全面深入地展开论述;根据论题要求,能够从多角度举例进行理论联系实际地对论点加以论证,且举例恰当。

(3)材料分析题:给出一段或几段材料,要求考生在读懂材料的前提下,从中最大限度地获取有效信息,解答材料中所提出的问题。考查考生驾驭材料的阅读能力、分析能力、综合运用能力以及知识迁移能力等较高层次的必备学科能力与素养、知识掌握熟练程度和相关知识等方面。



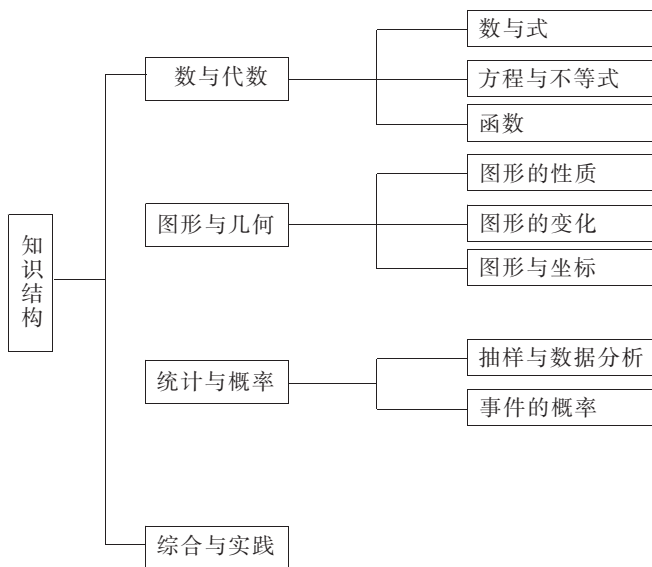
(4)教学设计题:要求考生写出某一课节的一个或几个教学环节的教案,也可以是一个概念的讲解、一道题的剖析等的教案,要求目的明确,重点突出,突破难点的设计过程详细,并能结合理论知识较准确地写出设计意图。

III. 考试内容及要求

一、学科教育教学基础知识

- 1.《义务教育数学课程标准(2011年版)》。
- 2.《义务教育数学课程标准(2011年版)》相关解读。
- 3.初中数学课程内容。
数与代数、图形与几何、统计与概率、综合与实践。

初中数学学科知识体系图谱:



- 4.基础教育阶段数学教学必备的核心素养和完整的知识体系。

二、学科教育教学实践能力知识

(一)学科教材分析能力

义务教育数学教科书是根据《义务教育数学课程标准(2011年版)》编写的,是初中数学课堂教学的主要材料和依据。读懂、分析和处理教材内容是进行教学设计和实施教学的基本环节和核心任务。教师要根据实际情况灵活处理,调整、补充教材,活用教材,将教材的思想、精神、灵魂体现出来,突出数学核心素养的培

养,更要体现“用”教材来“教”的新课程理念。

1.教材分析能力,就是教师将教材内容经过精选、加工和组织,转化为有利于教学、有利于学生接受的教学内容。

分析教材要“既见树木,也见森林”,既能从整体上系统地把握学科知识体系,又能从单个教学内容局部把握课时教学的重点、难点,沟通前后知识之间的联系,实施课堂教学要体现从“教知识”向“发展能力”的根本性转变。

2.教师对教材要全面把握;要明确教材的重点、难点和关键点,以设定本课的教学目标及教学环节;站在学生的角度,多为学生着想,以人为本。

(1)重点是指在整个教材中处于重要地位和作用的内容。一般来说,初中数学教材中的核心概念、公式、定律、法则以及它们的推导过程和应用等,解题的策略、习惯和方法等可确定为重点。

(2)难点是指学生理解、掌握或运用起来比较困难的内容,通常教材中内容比较抽象、结构比较复杂、本质属性比较隐蔽、需要运用新的观点和方法或学生缺乏必要的感性认识的知识,均可确定为难点。有些内容既是重点又是难点。

(3)关键点是指对理解、掌握某一核心概念和重点知识或解决某一个问题的起决定作用的知识内容。

3.具体到一节课,教师要掌握教材处理的一般方法。

(1)在数学核心概念的教学上,适当增加学生感兴趣的问题情境,帮助学生感知概念;适当增加概念的辨析问题,帮助学生体会概念;适当增加概念的应用问题,帮助学生内化概念。

(2)在数学知识的教学中,注重让学生经历其形成、发展及应用的过程,帮助学生更好地理解知识的意义,掌握必要的基础知识与基本技能,发展数学思维并积累一定的活动经验,培养学生的数学核心素养。

(3)在例题的教学中,要注重例题的变式与拓展,做到精讲精练。

(4)在学习方式的选择上,鼓励学生自主探究与合作交流,关注并认真倾听。

(5)在练习的补充上,紧扣教学重点,设计科学合理,适当分层。

(二)学科教学设计能力

教学设计是在分析教学需求与问题的基础上,进一步确定解决教学问题的步骤和方案,通过评价和反馈来检验方案实施的效果,并修订完善方案,以优化教学的一种规范化过程操作。教学设计是根据教学对象和教学目标,确定合适的教学起点与终点,将教学诸要素有序、优化地安排,形成教学方案的过程。教学设计是一门运用系统方法科学解决教学问题的学问,以教学效果最优化为目的,以解决



教学问题为宗旨。

1. 遵循的四个原则。

(1) 系统性原则。

教学设计是一项系统工程,是由教学目标和教学对象的分析、教学内容和方法的选择以及教学评估等子系统所组成,各子系统既相对独立,又相互依存、相互制约,组成一个有机的整体。应立足于整体,每个子系统应协调于整个教学系统中,做到整体与部分辩证地统一,系统的分析与系统的综合有机地结合,最终达到教学系统的整体优化。

(2) 程序性原则。

教学设计是一项系统工程,具有程序性特点,教学设计中应体现出其程序的规定性及联系性,确保教学设计的科学性。

(3) 可行性原则。

教学设计要成为现实,必须具备两个可行性条件。一是符合主客观条件。主观条件应考虑学生的年龄特点、已有知识基础和师资水平;客观条件应考虑教学设备、地区差异等因素。二是具有操作性。教学设计应能指导具体的实践。

(4) 反馈性原则。

教学成效考评只能以教学过程前后的变化以及对学生作业的科学测量为依据。测评教学效果的目的是为了获取反馈信息,以修正、完善原有的教学设计。

2. 落实的三个具体要求。

(1) 教学设计要充分体现新课程标准理念,落实立德树人的根本要求,以人为本。

初中数学课堂教学设计要面向全体学生,以人为本,着眼于学生的健康成长和可持续发展,养成良好的学习习惯,以发展学生能学、会学为根本,扎实落实立德树人的根本要求。

(2) 教学设计要有效体现义务教育数学课程标准的总目标,落实“四基”“四能”目标,培养学生科学态度,恰当处理好“教”与“学”的关系。

通过课堂实施使学生在掌握基础知识、基本技能的基础上,以知识为载体,发展学生的数学思维能力和积累数学活动经验,从而发展学生的问题解决能力,提高学生的数学思维能力,激发学生的学习热情,提高学生的数学素养,促进学生的全面发展。教学设计要充分体现师生交往、积极互动、共同发展的过程。没有交流,没有互动,就不存在或未发生教学,那些只是教学的形式表现而无实质性交往互动发生的“教学”是假教学。

(3)教学设计要体现义务教育初中数学核心素养的发展,要落实“十大核心概念”的有效发展。

初中数学教育要让学生体会到学习数学的价值,激发学生学习数学的兴趣,养成良好的学习习惯;要注重让学生经历知识的发生、发展过程,注重合作探究,突出培养创新精神和应用意识;要密切联系生活实际,感受数学在生活中的应用价值。

3.能根据提供的初中数学教材内容设计教案或教学片段,对提供的教案或教学片段进行评价、补充、建议等。

(三)学科教学组织与实施能力

1.掌握初中数学教师课堂教学组织与实施;课堂教学的具体调控;课堂教学评价。

2.能创设良好的课堂气氛;及时反馈教学信息;掌握有效的调控技能;合理地控制教学时间。

3.能认真备课,写好教学后记;注重课堂教学中师生之间、学生之间交往互动,增强上课技能,提高教学质量;能创新评价,激励促进学生全面发展;能虚心请教其他老师;能认真批改作业,布置作业有针对性,有层次性;能做好课后辅导工作,注意分层教学等内容。

(四)学科教学评价能力

数学教学评价,是指在数学课堂教学过程中收集教师教学行为和学生行为的信息,衡量和判断教师教学的优劣,为改进教师的“教”和学生的“学”提供依据的过程。

1.教师课堂教学评价。

(1)评价教学效果关键是确定评价教学效果的指标,首先是以《义务教育数学课程标准(2011年版)》为依据,不仅要看教师在传授知识、发展能力上所做的工作,还要看其对非智力因素发展的影响。评价指标一般包括六个方面:教学目标的确定性;学生学习积极性的促进性;对学生数学能力培养的重要性;教学方法的有效性;语言表达的流畅性;确定重点难点的准确性。

(2)课堂教学评价标准具备三个方面基本要求:体现以促进人的发展为根本宗旨的教学目标;体现科学合理的教学内容;体现学生主动学习的策略和方法。

2.学生学习评价。

数学学习评价应发挥其激励与发展功能,使学生从评价中获得成功的体验,激发学习兴趣,积极参与学习活动,提高数学学习水平。教师要关注学生在学习



活动中的表现与反应,并给予必要、及时、适当的鼓励性评价和指导性评价。

(1) 基础知识和基本技能的评价。

对基础知识和基本技能的评价,应以各学段的具体目标和要求为标准,考查学生对基础知识和基本技能的理解与掌握程度,以及在学习基础知识和基本技能过程中的表现。在对学生学习基础知识和基本技能的结果进行评价时,应该准确地把握“了解、理解、掌握、应用”不同层次的要求。在对学生学习过程进行评价时,应依据“经历、体验、探索”不同层次的要求,采取灵活多样的方法,定性与定量相结合,以定性评价为主。

(2) 情感态度的评价。

情感态度的评价应依据课程目标的要求,采用适当的方法进行。主要方式有课堂观察、活动记录、课后访谈等。情感态度评价主要在平时教学过程中进行,注重考查和记录学生在不同方面的表现,了解学生情感态度的状况及变化。

(3) 注重对学生数学学习过程的评价。

学生在数学学习过程中,知识技能、数学思考、问题解决和情感态度等方面的表现不是孤立的,这些方面的发展综合体现在数学学习过程之中。在评价学生每个方面表现的同时,要注重对学生学习过程的整体评价,分析学生在不同阶段的表现特征和发展变化。评价时应采取灵活的方式记录、保留和分析学生在不同方面的表现。

(4) 体现评价主体的多元化和评价方式的多样化。

评价主体的多元化是指教师、家长、同学及学生本人都可以作为评价者,可以综合运用教师评价、学生自我评价、学生相互评价、家长评价等方式,对学生的学习情况和教师的教学情况进行全面的考查。

3. 考试评价。

对学生学习的评价是为了全面了解学生的学习情况,激励他们学习,改进教师的教学。评价的功能不是为了证明优劣、挑选排队,而是在于促进学生综合素质的提高,促进教师的反思,促进课程的发展。关于考试评价方面,一般要注意以下问题:

(1) 在课堂教学评价中引入考试评价机制,但不能唯考试是从。

学生在学校学习的过程很大一部分是在课堂中完成的,课堂教学是进行教育的主要场所,考试则是对课堂教学效果检测和反馈的重要方法。二者的关系应是以课堂教学为主、考试为辅,以培养学生形成良好的道德品质、情感意志、审美情趣和健康的心理素质。考试作为促进课堂教学的手段,其目的是更好地提高教育

教学水平。就基础教育而言,课堂学业考试应着眼于促进每个学生的进步,激励学生个性的发展。在教学目标与考试手段的关系上,不能本末倒置,而应使考试服务于教学。改革考试评价制度要以完善和促进课堂教学为目标,避免盲目性。改革方式应循序渐进,在充分论证和取得试点成效的前提下稳步推进,减少考试改革对正常教学秩序的影响。

(2)转变传统的考试观念,增加考试评价的多样性。

考试评价方式具有多样性。在教育教学中,需根据考试的目的、性质、内容和对象,选择相应的考试形式与方法。倡导综合运用多种考试考核方法,不应以书面测验作为唯一手段。不仅考查学生对学科与书本等基本知识的掌握,也应侧重考查学生利用已有知识分析问题、解决问题的能力。适应基础教育发展的需要,我们必须转变传统的考试观念。“一切为了学生的发展是基础教育课程改革的灵魂,突出评价的发展性功能是中小学评价与考试制度改革的核心。”此外,应扩大考试评价的主体与客体范围。考试评价不仅是教师对学生的评价,也涉及学生对教师、学生对教师、学生和教师的自我评价。

(3)拓展考试内容,更新评价标准,促进课程改革与教学改革。

“考试内容与评价标准的改进,关系到对学校教育教学的积极导向,关系到人才选拔的质量与效应,关系到创新性人才的培养。”在考试命题环节,注重及时吸收科学、文化新成果,淡化以记忆为主的考试内容,加强与社会实际和学生经验的联系,关注学生的思维、技能、品质和创新等方面的考查。内容将更加注重对学生素质和能力的考查,积极引导学生全面素质的培养。



初中英语考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中英语考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中英语考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省初中英语教师招聘考试须以教育部颁布的《中小学教师专业标准(试行)》及《义务教育英语课程标准(2011年版)》为指导,立足江西省初中英语教学实际,遵循三条基本原则:

(一) 科学性与可行性相统一

本考试既要能科学准确评估考生的英语教师综合素养,也要符合全省统一招聘考试的实施要求。考卷研制要确保信度、效度、区分度和适当的难度,试卷评阅要做到客观公正。

(二) 现实性与发展性相统一

本考试的内容一方面要基于现有职前英语教师的培养现状和当前初中英语

教学的现实需求,另一方面也要考虑英语教师未来的职业发展潜力及初中英语教学的改革发展趋势。

(三)理论性与实践性相统一

本考试的方式要能综合测评初中英语教师的专业理念、专业知识和专业能力,能选拔出真正具备良好师德修养、扎实英语知识和精湛教学能力的初中英语教师。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

试卷包含选择题和非选择题两大题型,共七大题,其中选择题由单项选择题、完形填空、阅读理解等三部分组成;非选择题一般以书面表达、填空题(或简答题)、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

(一)第一部分 选择题

包括三大题50小题,共50分。

1.单项选择题(Multiple-choice Questions 10%)。本大题重点考查考生的词汇和语法应用能力,要求考生从四个选项(A、B、C和D)中,选出可以填入空白处的最佳选项。

2.完形填空(Cloze 20%)。本大题测试考生在语篇中综合运用语言知识的能力,内容涉及词汇、语法及篇章连贯。在一篇短文(300个单词左右)中留出20个空白,要求考生从每题所给的四个选项中选出最佳答案,使补充后的短文意思通顺、前后连贯、结构完整。本大题共20小题,每小题1分。

3.阅读理解(Reading Comprehension 20%)。本大题重点考查考生的英语阅读能力和技巧。考试阅读材料选用英语国家书刊出版的有关各种常见题材的英语文本,难度偏易(认知词汇5000个),不少于3篇,每篇短文300个单词左右。



该部分要求考生阅读文章,然后从文章后每题所给的四个选项(A、B、C和D)中,选出最佳选项。

(二)第二部分 非选择题

包括四大题,共50分。

1.书面表达(Writing 15%)。本大题侧重考查考生的写作技能,如写作构思、语义表达、修辞策略、语法运用等。考生须根据题意用英语写一篇120个单词左右的文章。

2.填空题(Blank Filling 10%)或简答题(Short Answer Questions 10%)(用汉语作答)。本大题重点考查考生对《义务教育英语课程标准(2011年版)》及相关英语教学理论的理解和掌握。填空题一般要求考生用中文将题目中所缺部分补充完整,简答题则需写出相关内容的要点。

3.案例分析题(Case Analysis 10%)(用汉语作答)。本大题侧重考查考生应用英语语言文化知识和教育教学知识来分析和解决英语教学案例的能力。该题目要求考生阅读案例材料,基于教学理论、方法或原则,对相关教学案例的有效性或合适性做出评价性判断和分析,针对问题提出可行的优化措施。

4.教学设计题(Teaching Design 15%)(中英文作答均可)。本大题重点考查考生作为一个教师应有的基本教学设计能力。考生须针对所给教学材料和教学对象,基于课标和教学原理,设计教学目标、教学重难点、教学过程、教学活动、课后作业、板书等。

III. 考试内容及要求

江西省初中英语教师招聘考试内容包括学科教育教学基础知识和学科教育教学实践能力。其中,学科教育教学基础知识包括学科课程标准及其解读、学科的基本知识、基本原理与技能、学科课程资源的开发与利用等。学科教育教学实践能力知识包括学科教材分析能力、学科教学设计、学科教学组织与实施能力、学科教学评价能力以及其他体现学科特点要求的能力。

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

义务教育阶段的英语课程具有工具性和人文性双重性质。就工具性而言,英语课程承担着培养学生基本英语素养和发展学生思维能力的任务,即学生通过英语课程掌握基本的英语语言知识,发展基本的英语听、说、读、写技能,初步形成用英语与他人交流的能力,进一步促进思维能力的发展,为今后继续学习英语和用英语学习其他相关科学文化知识奠定基础。就人文性而言,英语课程承担着提高学生综合人文素养的任务,即学生通过英语课程能够开阔视野,丰富生活经历,形成跨文化意识,增强爱国主义精神,发展创新能力,形成良好的品格和正确的人生观与价值观。工具性与人文性统一的英语课程有利于为学生的终身发展奠定基础。

二、课程基本理念

- 1.注重素质教育,体现语言学习对学生发展的价值。
- 2.面向全体学生,关注语言学习者的不同特点和个体差异。
- 3.整体设计目标,充分考虑语言学习的渐进性和持续性。
- 4.强调学习过程,重视语言学习的实践性和应用性。
- 5.优化评价方式,着重评价学生的综合语言运用能力。
- 6.丰富课程资源,拓展英语学习渠道。

三、课程设计思路

整个基础教育阶段的英语课程按照能力水平设为九个级别。九年级结束时应达到五级的基本要求。

四、课程目标

(一)总目标

通过英语学习使学生形成初步的综合语言运用能力,促进心智发展,提高综合人文素养。



(二) 分级目标

初中学生在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识五个方面应达到《义务教育英语课程标准(2011年版)》要求的五级水平。

五、教学实施建议

1. 面向全体学生,为每个学生学习英语奠定基础。
2. 注重语言实践,培养学生的语言运用能力。
3. 加强学习策略指导,培养学生自主学习能力。
4. 培养学生的跨文化交际意识,发展跨文化交际能力。
5. 结合实践教学需要,创造性地使用教材。
6. 合理利用各种教学资源,提高学生的学习效率。
7. 组织生动的课外活动,拓展学生的学习渠道。
8. 不断提高专业水平,努力适应课程的要求。

第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、初中英语基本知识

(一) 语音

掌握字母读音、单词拼读、调群韵律、连读与节奏、不同英语国家的语音差异。

(二) 词汇

理解和运用《义务教育英语课程标准(2011年版)》附录3 五级词汇表所列单词的词性、构词法、词义和搭配。

(三) 语法

掌握《义务教育英语课程标准(2011年版)》附录2 语法项目表所列的语法规则及其应用。

(四) 功能意念

掌握《义务教育英语课程标准(2011年版)》附录4 功能意念项目表所列交际功能的实现策略及其语言表达。

(五) 话题

熟悉《义务教育英语课程标准(2011年版)》附录5 话题项目表所列话题的文化内容及其语言表达。

二、初中英语基本能力

(一)听说能力

达到《义务教育英语课程标准(2011年版)》规定的五级水平。

(二)阅读能力

达到《义务教育英语课程标准(2011年版)》规定的五级水平。

(三)写作能力

达到《义务教育英语课程标准(2011年版)》规定的五级水平。

三、高等教育对应的中学英语学科教学内容

(一)英语综合能力

掌握相当于英语专业本科毕业水平的语音、词汇、语法、修辞和语篇等知识;具备综合运用英语的能力,能有效进行英语的听、说、读、写、译等交际活动;具备用英语进行逻辑思维和批判性思维的能力。

(二)跨文化交际

了解主要英语国家的历史、地理、政治、文学、艺术等基本文化常识;理解中外文化的相似性和差异性;了解和认识语言与文化的关系;能用英语与来自不同文化背景的人员进行有效得体的交流。

(三)外语教学理论

掌握对比分析假说、中介语理论、母语迁移理论、关键期假说、输入假说、输出假说、互动假说、自然习得假说、监控假说、情感过滤假说等外语教学基本理论。

(四)外语教学方法

熟悉语法翻译法、直接法、情境法、听说法、全身反应法、交际教学法、任务型教学法等。

(五)外语教师专业发展

理解外语教师知识和信念对教师专业成长的价值,掌握外语教师学习的方法,熟悉外语教师行动研究、反思性教学和校本研修。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

一、英语课程资源的定义与分类

- 1.英语课程资源的定义。
- 2.英语课程资源的分类。



二、开发与利用课程资源的原则

1. 优先性原则。
2. 科学性原则。
3. 适应性原则。
4. 延伸性原则。

三、主要英语课程资源的开发与利用

1. 英语教材相关要素性资源的开发与利用。
2. 校内外英语课程资源的开发与利用。
3. 信息化课程资源的开发与利用。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

一、解读教材

能理解教材的内容和结构;能明确教材内容在学科知识体系内的结构关系;能了解教材编写的意图;能界定教材所提供的学习机会。

二、评估教材

能基于学生已有认知结构、学习经验和学习规律,结合课标的培养目标,评估教材的適切性,明确教学重难点。

三、利用教材

能充分有效利用现有合适的教材资源;能简化超过学生水平的教材内容;能自主选编学生所需的补充教学材料;能根据教学条件,调整教学活动顺序,创新教学活动形式,整合教学资源等。

第二节 学科教学设计能力

一、教学设计含义

二、教学设计原则

- 1.以学生为主体的原则。
- 2.体现学生学习过程的原则。
- 3.体现认知规律的原则。
- 4.体现形成性评价的原则。

三、教学设计程序

- 1.分析教学内容和学生现状。
- 2.把握教学目标。
- 3.确定教学重点、难点。
- 4.设计具体教学活动(包括教具、课件、板书、练习的设计)。
- 5.设计教学过程评价方案。
- 6.设计家庭作业。

四、教学设计的类型

- 1.学期教学计划。
- 2.教案编写。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、教学组织技能

- 1.课堂教学语言技能。
- 2.课堂教学导入技能。
- 3.课堂呈现演示技能。
- 4.课堂提问技能。
- 5.活动组织技能。
- 6.板书设计技能。

二、初中英语课堂教学实施能力

- 1.语音教学。
- 2.词汇教学。
- 3.语法教学。
- 4.听的教学。



- 5.说的教学。
- 6.读的教学。
- 7.写的教学。

第四节 学科教学评价能力

一、英语教学评价的类型与功能

二、教学评价的能力

- 1.课堂教学评价。
- 2.作业批改。
- 3.试卷编制与分析。

三、评价实施要求

- 1.突出核心素养在学业评价中的主导地位,着重评价学生的发展与成长。
- 2.突出学生在评价中的主体地位,关注学生的全面发展和进步。
- 3.关注课堂教学过程,通过英语活动实施各种评价。
- 4.注重评价方式的多样性和合理性,切实开展好形成性评价。
- 5.正确处理日常评价与阶段性评价的关系,选择恰当的纸笔测试方法。
- 6.发挥评价的反馈作用,实现评价为教和学服务的目的。

初中道德与法治考试大纲^①

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中道德与法治考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中道德与法治考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

新修订的江西省中小学教师招聘考试初中道德与法治考试大纲以习近平总书记提出的“办好思想政治理论课,最根本的是要全面贯彻党的教育方针,解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题”为指导,推动思想政治理论课改革创新,不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性。坚持政治性和学理性相统一,坚持价值性和知识性相统一,坚持建设性和批判性相统一,坚持理论性和实践性相统一,坚持统一性和多样性相统一,坚持主导性和主体性相统一,坚持灌输性和启发性相统一,坚持显性教育和隐性教育相统一。

^① 此次考试大纲的修订是基于教材名称和教学内容的改变。但由于本学科的课程标准仍然在修订过程当中,有关课程标准的内容继续沿用《义务教育思想品德课程标准(2011年版)》,新修订的课程标准一旦公布,将及时调整相关内容,力争做到与时俱进。



以社会主义核心价值观为指导,坚持“德育为魂、发展为本、能力为重、生活为基、智慧为上、特色为求”的命题原则,突出道德与法治课程的“思想性、人文性、实践性、综合性”,坚持理论与实践相结合,考查考生对基础知识、基本技能、基本方法的掌握以及综合运用所学知识论证阐述、分析评价、探究并解决问题的能力。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

学科专业基础知识约占50%,学科教育教学基础理论知识(含课程标准及其解读)占20%,学科教育教学实践能力约占30%。

三、试题难度

试题难易比例:容易题约占40%,中等难度题约占40%,较难题约占20%。

四、题型说明

第一部分为选择题(共50分),第二部分为非选择题(包括简答题10分、论述题10分、材料分析题或教学案例分析题15分、教学设计题15分,共50分)。

III. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

本课程是为初中学生思想品德健康发展奠定基础的一门综合性的必修课程。

主要有以下特点:思想性、人文性、实践性、综合性。

二、课程基本理念

一门课程的基本理念就是构建这门课程的哲学基础和理论追求。课标的内容和实施必须符合这个理念或追求:

1.初中学生逐步扩展的生活是本课程建构的基础。

2.帮助学生学习做负责任的公民、过有意义的生活是本课程的追求。

3.坚持正确价值观念的引导与启发学生独立思考、积极实践相统一是本课程遵循的基本原则。

三、课程思路

本课程标准根据德育教育的目标,从初中学生的认知水平和生活实际出发,围绕成长中的我、我与他人和集体、我与国家和社会等关系,整合道德、心理健康、法律和国情教育等内容,课程设计力求增强课程的针对性、实效性、主动性。

四、课程目标

本课程以社会主义核心价值观为指导,旨在促进初中学生正确思想观念和良好道德品质的形成与发展,为使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义合格公民奠定基础。

本课程引导和帮助学生达到以下几个方面的目标。

(一)情感·态度·价值观

1.感受生命的可贵,养成自尊自信、乐观向上、意志坚强的人生态度。

2.体会生态环境与人类生存的关系,爱护环境,形成勤俭节约、珍惜资源的意识。

3.养成孝敬父母、尊重他人、诚实守信、乐于助人、有责任心、追求公正的品质。

4.形成热爱劳动、注重实践、崇尚科学、自主自立、敢于竞争、善于合作、勇于创新、创新的个性品质。

5.树立规则意识、法制观念,有公共精神,增强公民意识。

6.热爱集体、热爱祖国、热爱人民、热爱社会主义,认同中华文化,继承革命传统,弘扬民族精神,有全球意识和国际视野,热爱和平。

(二)能力

1.学会调控自己的情绪,能够自我调适、自我控制。

2.掌握爱护环境的基本方法,形成爱护环境的能力。



3.逐步掌握交往与沟通的技能,学习参与社会公共生活的方法。

4.学习搜集、处理、运用信息的方法,提高媒介素养,能够积极适应信息化社会。

5.学会面对复杂的社会生活和多样的价值观念,以正确的价值观为标准,做出正确的道德判断和选择。

6.学习运用法律维护自己、他人、国家和社会的合法权益。

(三)知识

1.了解青少年身心发展的基本常识,掌握促进身心健康发展的途径与方法,理解个体成长与社会环境的关系。

2.了解我与他人和集体关系的基本知识,认识处理我与他人和集体关系的基本社会规范与道德规范。

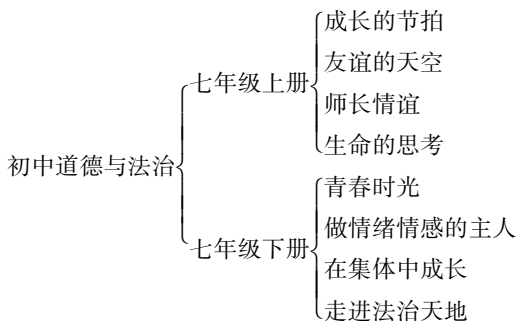
3.理解人类生存与生态环境的相互依存关系,认识当今人类所面临的生态环境问题及其根源,掌握环境保护的基础知识。

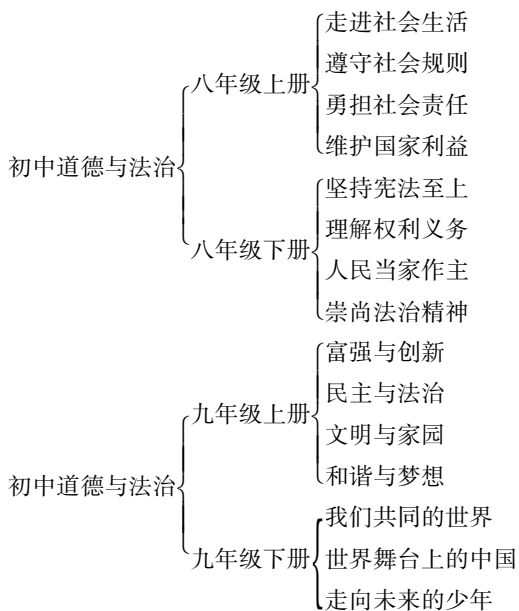
4.知道基本的法律知识,了解法律在个人、国家和社会生活中的基本作用 and 意义。

5.知道我国的基本国情,初步了解当今世界发展的现状与趋势。

五、课程内容

学科知识体系图谱:





六、课程教学建议

1. 坚持正确的思想导向。
2. 强调联系生活实际。
3. 引导学生自主学习。
4. 注重学生的情感体验和道德实践。

七、课程评价原则

1. 课程评价必须坚持正确的思想价值导向,有利于促进学生良好思想品德的形成。

2. 评价既要重视学生对本课程基本知识的理解和运用,更要考查学生在本学科课程的学习过程中,是否开始形成了好公民所应有的态度、能力、价值观和行为。

3. 对学生本课程的学习评价不仅要重视结果,更要注重发展、变化和过程,要把形成性评价与终结性评价结合起来,要注意给予学生足够的机会展示他们的成绩。

4. 要重视学生、教师和家长在评价过程中的作用,使评价成为学生、教师、家长等共同参与的交互活动,使评价过程成为促进学生、教师共同发展的过程。

5. 要重视对学生评价的反馈。反馈是评价的重要组成部分,不论采用何种评价方式或方法,评价结果都应反馈给学生。



第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、成长中的我

(一) 认识自我

1. 悦纳自己的生理变化,促进生理与心理的协调发展。
2. 了解青春期心理卫生常识,体会青春期的美好,学会克服青春期的烦恼,调控好自己的心理冲动。
3. 正确对待学习压力,克服厌学情绪和过度的考试焦虑,培养正确的学习观念和成就动机。
4. 理解情绪的多样性、复杂性,学会调节和控制情绪,保护乐观、积极的心态。
5. 客观分析挫折和逆境,寻找有效的应对方法,养成勇于克服困难和开拓进取的优良品质。
6. 主动锻炼个性心理品质,磨砺意志,陶冶情操,形成良好的学习、劳动习惯和生活态度。
7. 了解自我评价的重要性,能够客观地认识自我,积极接纳自我,形成客观、完整的自我概念。

(二) 自尊自强

1. 认识生命形态的多样性,理解人类生命离不开大自然的哺育。
2. 认识自己生命的独特性,珍爱生命,能够进行基本的自救自护。
3. 自尊、自爱,不做有损人格的事。
4. 体验行为和后果的联系,懂得每个行为都会产生一定后果,学会对自己的行为负责。
5. 能够分辨是非善恶,学会在比较复杂的社会生活中做出正确选择。
6. 体会生命的价值,认识到实现人生意义应该从日常生活的点滴做起。
7. 养成自信自立的生活态度,体会自强不息的意义。

(三) 心中有法

1. 知道法律是由国家制定或认可,由国家强制力保证实施的一种特殊行为规范。理解我国公民在法律面前一律平等。
2. 知道不履行法律规定的义务或做出法律所禁止的行为都是违法行为,理解任何违法行为都要承担相应的法律责任,受到一定的法律制裁。
3. 知道法律对未成年人的特殊保护,了解家庭保护、学校保护、社会保护和司

法保护的基本内容。掌握获得法律帮助和维护合法权益的方法和途径,提高运用法律的能力。

4.了解违法与犯罪的区别,知道不良心理和行为可能发展为违法犯罪,分析未成年人犯罪的主要原因,增强自我防范意识。

二、我与他人和集体

(一)交往与沟通

1.知道礼貌是文明交往的前提,掌握基本的交往礼仪与技能,理解文明交往的个人意义和社会价值。

2.了解青春期的闭锁心理现象及危害,积极与同学、朋友和成人交往,体会交往与友谊对生命成长的意义。

3.体会父母为抚养自己付出的辛劳,孝敬父母和长辈。学会与父母平等沟通,调适“逆反心理”。增强与家人共创共享家庭美德的意识和能力。

4.了解教师的工作,积极与教师进行有效沟通,正确对待教师的表扬与批评,增进与教师的感情。

5.学会用恰当的方式与同龄人交往,建立同学间的真诚友谊,正确认识异性同学之间的交往与友谊,把握原则与尺度。

(二)在集体中成长

1.正确认识个人与集体的关系,主动参与班级和学校活动,并发挥积极作用。有团队意识和集体荣誉感,感受学校生活的幸福,体会团结的力量。

2.学会换位思考,学会理解与宽容,尊重、帮助他人,与人为善。

3.领会诚实是一种可贵的品质,正确认识生活中诚实的复杂性,知道诚实才能得到信任,努力做诚实的人。

4.理解竞争与合作的关系,能正确对待社会生活中的现象,敢于竞争,善于合作。

5.知道每个人在人格和法律地位上都是平等的,做到平等待人,不凌弱欺生,不以家境、身体、智能、性别等方面的差异而自傲或自卑,不歧视他人,富有正义感。

(三)权利与义务

1.了解宪法对公民基本权利和义务的规定,懂得正确行使权利、自觉履行义务。

2.知道公民的人身权利受法律保护,任何非法侵害他人人身权利的行为,都要承担相应的法律责任。



3.知道公民有受教育的权利和义务,学会运用法律维护自己受教育的权利,自觉履行受教育的义务。

4.知道法律保护公民的财产,未成年人的财产继承权和智力成果不受侵犯,学会运用法律保护自己的经济权利。

5.知道法律保护消费者的合法权益,学会运用法律维护自己作为消费者的权益。

三、我与国家和社会

(一)积极适应社会的发展

1.关注社会发展变化,增进关心社会的兴趣和情感,养成亲社会行为。正确认识好奇心和从众心理,发展独立思考和自我控制能力。

2.合理利用互联网等传播媒介,初步养成积极的媒介批评能力,学会理性利用现代媒介参与社会公共生活。

3.了解不同劳动和职业的特点及其独特价值,做好升学和职业选择的心理准备。

4.知道责任的社会基础,体会承担责任的意义,懂得承担责任可能需要付出代价,知道不承担责任的后果,努力做一个负责任的公民。

5.理解遵守社会规则和维护社会公正对于社会稳定的重要性,正确认识和理解社会矛盾,理解发展与稳定的辩证关系。

6.积极参与公共生活、公益活动,自觉爱护公共设施,遵守公共秩序,有为他人、为社会服务的精神。

7.感受个人成长与民族文化和国家命运之间的联系,提高文化认同感、民族自豪感,以及构建社会主义和谐社会的责任意识。

(二)认识国情,爱我中华

1.知道我国的人口、资源、环境等状况,了解计划生育、保护环境、合理利用资源的政策,形成可持续发展意识。

2.知道我国是一个统一的多民族国家,各民族人民平等互助、团结合作、艰苦创业、共同发展。

3.了解我国在科技、教育发展方面的现状,理解实施科教兴国战略的现实意识,认识科技创新的必要性,努力提高自身素质。

4.了解全国建设小康社会的奋斗目标。知道促进城乡、区域协调发展是实现全面建设小康社会奋斗目标的一项重要要求。

5.知道中国特色社会主义理论体系。了解我国现阶段基本经济制度和根本

政治制度,知道我国各民族人民的共同理想。

6.学习和了解中华优秀传统文化,增强与世界文明交流、对话的意识。

7.了解文化的多样性和丰富性,尊重不同的文化和习俗,以平等的态度与其他民族和国家的人民友好交往。

8.了解当今世界发展趋势,知道我国在世界格局中的地位、作用和面临的机遇与挑战,增强忧患意识。

9.认识树立全球观念的重要性,增强为世界和平与发展做贡献的意识和愿望。

(三)法律与秩序

1.知道《中华人民共和国宪法》是我国的根本大法,是全国各族人民、一切国家机关和武装力量、各政党和各社会团体、各企业事业组织的根本的活动准则,增强宪法意识。

2.知道依法治国就是依照宪法和法律的规定管理国家,体会依法治国基本方略的实施有赖于每个公民的参与,是全体公民的共同责任。

3.知道我国环境保护的基本法律,增强环境保护意识,自觉履行保护环境的义务。

4.了解建立、健全监督和制约机制是法律有效实施和司法公正的保障,增强公民意识,学会行使自己享有的知情权、参与权、表达权、监督权。

5.懂得维护国家统一,维护民族团结,维护国家安全、荣誉和利益是每个公民的义务。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

课程的性质决定了其课程资源是极为丰富的。这些课程资源,存在于生活的各个方面,发生于每时每刻,既包括学校内的教育资源,也包括学校外的各类社会机构和各种教育渠道所蕴含的多种教育资源。教师应树立融合、开放、发展的课程资源观,整合并优化课程资源,充分发挥各种课程资源的人文教育功能,使之成为课程实施和教学服务。

开发和利用课程资源,要以培养学生良好思想品德和行为习惯为根本目的,服务于教学的基本需要和课程标准所规定的基本目标,从“实用、管用、够用”出发,遵循以下原则:



一、目的性原则

根据教学目标的需要,开发、选择一切可以利用的课程资源,为实现教育目标服务。在课程实施过程中,我们主要可以利用以下几种课程资源:

1.道德与法治教材。

这是本学科的核心课程资源,对教师来说,最主要的课程资源开发和利用是对教材资源的开发和利用。教师可以个性化地解读教材,使用教材,也可以补充、创造教材,扩展和提升已有的课程资源。

2.国内外重大时政、社会热点问题。

教师将学生自己亲身经历的社会问题作为课程资源来开发,有较强的说服力,能增进学生亲社会的情感与行为。

3.图书、音像资料。

这包括教学专业杂志,与课程内容有关的纪录片、录音影视作品等。

4.信息和网络资源。

通过网络充分利用远程教育中的课程资源,使本学科教学不局限于课堂和学校,有更大的发展空间。

5.社区课程资源。

社区内与课程内容相关的活动,社区中不同职业的居民,这些资源能够在不同层次,多角度地为学生提供素材和教育见解。

二、综合性原则

尽量组合不同类型的资源,将文本资源、音像资源、实物资源等结合起来,使学生深入理解课程内容。

除了尽量组合不同类型的资源为教学服务外,还要注意课程资源具有多质性,同种课程资源有着不同的用途和价值,对课程教学有着不同的影响。在课程资源开发利用中要有精品意识,选取的课程资源要有思想性,为提高学生的思想情感体验服务。

三、实践性原则

鼓励和指导学生参与课程资源的开发,重视对学生自身资源的开发,使学生的参与过程和生活体验成为课程资源的重要组成部分。

作为课程主体的学生,其本身也是重要的课程资源。一方面,学生的存在是课程存在的依据;另一方面,学生在课程实施中具有能动作用,学生创造着课程。教师应从学生的经验、兴趣、差异、问题、学习活动过程中捕捉课程资源,关注教学

活动中的动态生成性资源,要使学生的参与过程和生活体验成为课程资源的重要组成部分。

四、本土性原则

结合当地和学校实际情况,重视对本土资源尤其是农村乡土资源的开发和利用,发挥本土资源的优势和独特价值。

要树立“社会即课程”的大课堂教学观,根据本课程目标,从具体的地域特点、学校特点、教师特点、学生特点出发,发挥各自优势,使课程资源的开发与利用呈现本土性、多样性、丰富性、独特性。

五、实效性原则

课程资源的开发和利用要服务于教学内容,充分发挥课程资源的效能,避免盲目性和形式主义。

六、渐进性原则

教学资源的选择利用和教学活动的组织,应该随着学生年龄的成长,心理的逐渐成熟和知识、阅历、经验的不断增长,由浅入深,循序渐进,逐步提高。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

一、教材分析的基本方法

教材是个系统整体,从整体上把握了教材,即对教材理念、教材特点和设计意图有一个整体的了解,有助于我们理解、把握每一课的设计意图、教学目标、教学内容、教学建议。

教材分析的基本方法可以概括为:通读—钻研—概括提炼。

通读,是指首先要通览全课(框)教材 1—2 遍,从整体上了解教材的主要内容、基本观点和结构体系。

钻研,是指逐框、逐段深入细致地研究教材和理解教材内容。

概括提炼,是指在通读和钻研的基础上,通过分析、思考,对照课程标准中关



于本课“内容标准”与“活动建议”的规定,但不能以课程的具体内容标准代替教学目标,对教材基本内容进行归纳概括,掌握其精神实质和结构体系。

二、教材分析的具体内容

1. 本课(框)教材在全书(课)中的地位和作用及其与前后课、节(框)之间的内在逻辑关系。

2. 理解教材的精神实质,弄清教材的主要内容、基本概念和原理。

3. 教材的结构,由哪些节、框、段构成。

4. 教材的特点。弄清教材对观点和道理的阐述方法,教学内容的组织、呈现方法等。

5. 教材内容如何与实际问题的联系。

6. 教学的重点、难点及确定依据、解决方法。

三、教材中的知识、生活经验及价值引导

1. 整体思路:生活逻辑与知识逻辑相统一。从整体架构看,初中道德与法治教材根据学生生活领域从自我到他人、社会、国家、世界的逐步扩展,考虑初中生身心发展的阶段性特点,提炼相关联的生活主题,有机整合道德、心理健康、法律和国情等方面的学习内容,知识内容围绕生活主题相对集中。七年级以学生的自我认识、与他人的交往为主要内容;八年级上册主要围绕学生的社会公共生活展开内容编排,八年级下册是法治专册,主要围绕相关的法律知识展开内容编排;九年级则以国情国策教育及全球观念、国际视野为线索设计生活主题。

2. 知识分类:打通“知识”与“生活”之间的价值链接。在具体内容的处理上,初中道德与法治教材区分出三种知识:道德知识、关于道德的知识、有助于道德的知识。道德知识与学生主体性的、不断生成的道德生活经验相嵌套,关于道德的知识和有助于道德的知识支撑学生在生活中获得道德知识。

3. 生活经验的教学线索暗含于每一课。教材的价值引导,是以学生个体的生活经验为起点,承认、接受不同学生的个体化的生活经验,力图使学生的个体生活经验能够得以表达、分享、相互交流。

四、教材中的活动类型及其设计意图

教材中的活动并不单是作为对正文观点的论证、体验或延伸,而是承载着“知识”习得的功能。每一类活动都有其特定的功能,每一个活动设计都有一定的思想性意图。教师应首先着力理解、把握(甚至对话)活动的特定功能与思想意图,考虑这些功能与意图如何在教学互动中得以实现,在此基础上再去考虑是否或如

何对教材内容进行调适、扩展。

1.运用你的经验。

“运用你的经验”属于“经验导入型”的活动设计,关注并强调教学应以学生个体化的生活经验为起点,内容设计贴近学生生活,能够激发参与兴趣,其问题设计聚焦、指向学生个体的感受。

2.探究与分享。

“探究与分享”属于“综合型”的活动设计,主要包括以下几种具有指向性的活动:第一,“思维拓展型”活动,侧重对几种不同观点的思考与探讨,内容设计关注冲突、矛盾、困境等层面,不一定要带入个体体验,问题设计具有一定开放性;第二,“体验反思型”活动,强调活动内容需激发学生个体的生命体验,希望引导学生与自身生活经验展开一定深度的对话,问题设计具有一定开放性;第三,“情境讨论型”活动,侧重运用教材设计的具体情境,针对情境内容进行探讨,问题设计较为明确、具体,具有更多的指向性;第四,“行为导向型”活动,侧重行为和能力的锻炼,内容设计要求学生通过行为努力才能完成活动,问题设计具有一定的开放性;第五,上述几种具体指向的组合活动。面对“探究与分享”活动,教师需要解读活动内容的指向性,针对不同的指向可以有不同的策略。

3.相关链接。

“相关链接”属于“知识支架型”的链接类活动设计,即为教师教、学生学提供思考和分析道德问题的客观知识的脚手架。“相关链接”只呈现知识内容,不设计提问,教师可以灵活使用。

4.阅读感悟。

“阅读感悟”属于“经验扩展型”的链接活动设计,为教师、学生呈现更为开阔的生活材料,供师生阅读、思考和体悟。“阅读感悟”只呈现阅读材料的内容,不设计提问,以确保不同学生都能通过阅读材料获得主体性的、个体化的生命感悟。

5.方法与技能。

“方法与技能”属于“应用策略型”的链接活动设计,主要为学生提供从思想认识走向道德实践的行为指导、行动策略,帮助学生解决“如何做”的问题。“方法与技能”只呈现方法的内容与技能方面的建议,不设计提问,教师可在提供的方法策略的基础上引导学生举行相关的技能训练,也可带领学生进行更多有效行动策略的探究、拓展。

6.拓展空间。

“拓展空间”属于“课外拓展型”活动设计,作为每框内容的最后一个环节,活



动设计有一定的综合性、延展性、复杂性、创造性,可组织相关活动,也可留给学生课外自行完成。

第二节 学科教学设计能力

一、教学目标设计的基本要求和方法

我们进行每节课教学都要制定教学目标,以明确“教什么”和“学什么”,教学活动预期要达到什么目标。也就是说,通过教学要使学生学到什么知识,掌握哪些能力,在情感、态度、价值观等方面得到哪些培养和提高。具体的教学目标是课堂教学的灵魂,也是每堂课的方向、出发点和归宿,是教学评价的直接参考依据。教学目标确定得是否科学合理,直接关系到整个课程目标的实现。

(一)分析教学内容

要依据课程标准,对本节课教学内容、结构和目标有一个整体的了解和把握,然后根据教学内容确定教学重点和难点,合理地制定课时的教学目标。具体操作步骤为:

1.在分析教材的基础上,弄清本课时基本的教学内容有哪些,基本要求是什么。

2.找出教材内容与学生实际、社会生活实际联系的结合点。

3.分析、思考、挖掘蕴含在教材内容中的基本观点、能力的培养、情感态度与价值观等方面的教育因素是什么。

4.把上述内容按照认知目标、能力目标、情感态度与价值观目标这三个方面分别加以整理和概括,用简洁的语言表述出来。

5.适当参照教师教学用书(参考书)中对全课教学目标的表述,纠正、充实、完善自己所制定的课时教学目标。

以上是思想品德学科教学中,新授课设计教学目标的基本方法和步骤。除了这种最主要、最基本的课型外,由于教学内容和教学活动本身的需要,还有前言课、复习课等。它们各有侧重点。

(二)了解行为主体

本课程的教学理念是为了学生的全面发展。毫无疑问,教学对象是学生,科学地认识初中生身心发展特点、思想品德发展状况和趋势是确立思想品德教学目标的起点、前提和重要依据。设计教学目标时,必须要了解学生,分析学情,体现学生的主体地位。

了解学生的方法和途径很多,如日常观察、谈话、课堂上的反馈,通过问卷调查、通过学生了解、通过家长或其他教师了解等。了解的内容有:学生的年龄特点和心理特点;学生的认识水平和学习基础;学生对教学方法的要求和意见;学生的生活背景和精力。

二、道德与法治课的教学方法

教学方法是师生为达到一定的教学目标和完成一定的教学任务,在教学活动中采用的教学方式、途径和手段。其最终结果是学生按照预定的目标掌握知识、技能和技巧,树立科学的世界观,并发展他们的能力和创造素质。在道德与法治新课程的实施中,教师必须抛弃过去陈旧的教学方法,采用先进的教学方法,要真正重视学生的学,教的得法是为了学的有效。

1. 案例教学法。

案例教学法也叫实例教学法或个案教学法,它是在教师的指导下,根据教学目标和教学内容的需要,通过设置一个具体的教学案例,引导学生参与分析、讨论、表达等活动,让学生在具体的问题情境中积极思考,主动探索,以培养学生综合能力的一种教学方法。

2. 活动教学法。

活动教学法是以主体参与为内容,以主体互动为过程,以主体构建为结果,通过主体参与来完成教学,实现发展的教学方法。它的根本目的是试图对现行以知识本位、教师中心、传授与灌输为主要特征的课堂教学模式进行改造,实现对传统课堂教学过程的根本变革,以焕发出课堂教学的真正活力。将学习的主动权还给学生,使教学过程真正建立在学生自主活动、主动探索的基础上,通过学生全面、多样的主体性活动,促进他们主体精神、实践能力和多方面素质的协调发展。

3. 讨论教学法。

讨论教学法指教师组织和指导学生,围绕某一理论问题或实际问题各抒己见,展开讨论、对话、辩论等,以求得正确认识的教学方法。讨论法在道德与法治课教学中,可用于传授新知识,也可用于复习巩固旧知识;既可穿插在教学过程中,也可贯穿于教学的全过程,成为讨论课。

4. 探究教学法。

探究教学法指教师引导学生对有关的学习内容进行深入探讨,或对有关问题进行多方面的研究,以寻找答案、解决问题的过程和活动的方法。它的实施就是让学生以自主、能动的方式在学习过程中掌握知识、获得能力,习得科学方法,养成科学态度和科学精神。



三、道德与法治活动课的方案设计

活动课教学的方案包括活动目标、活动准备、活动过程、活动设计说明和活动内容。

1. 活动目标。

活动目标是根据主题来确定的,因为主题是活动的中心,是整个活动的目的和灵魂。

2. 活动准备。

活动准备就是要做好思想发动和各项组织工作,使各项活动落到实处。具体已在“活动课教学的组织形式”中做了分析。

3. 活动过程。

活动过程是活动课教学方案的主体。在设计活动过程时要做到方向正确、目的明确、讲究实效、条理清楚。

4. 活动设计说明。

活动设计说明就是简要分析活动设计的意图、依据。可从以下几方面来分析:为什么要确定这样的主题?制定活动目标的依据有哪些?为什么要选用这样的活动形式?通过活动要达到什么效果?

5. 活动材料。

活动材料就是把活动中涉及的歌词、小品、相声等文字材料罗列出来,避免活动过程篇幅过长。但有时这些材料也可以在活动过程中出现,视情况而定。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、课堂教学的组织与实施

教学是落实本课程目标的主要途径和基本环节。教学的组织与实施,应全面贯彻党的教育方针,以社会主义核心价值观体系为导向,坚持正确的政治方向;应坚持课程改革的理念和要求,贯彻道德与法治教学原则,进行教学改革,提高道德与法治教学的实效性;应以课程标准为依据,遵循初中学生身心发展和思想品德形成与发展的规律。

1. 准确把握课程性质,全面落实课程目标。

教学应准确把握本课程的综合性和交叉性,以学生健康成长需要处理的主要关系为线索,将道德、心理健康、法律、国情等内容进行有机整合、科学设计,避免将这些内

容割裂开来,分块进行教学;应准确把握本课程的德育性,避免概念化、孤立化地传授和记诵知识,努力使知识的学习服务于学生思想道德发展的需要。

2.强调与生活实际以及其他课程的联系。

教师要深入了解学生的学习需求,面向丰富多彩的社会生活,善于开发和利用初中学生已有的生活经验,选取学生关注的话题组织教学,为学生的思想道德成长服务。本课程实施者应增强课程的开放性,积极开发各门学科中的相关资源,加强与其他课程的有机联系和融通,形成教育合力。在教学中,努力做到教学内容生活化,教学方法生活化,教学过程生活化。

3.创造性地使用教材,优化教学过程。

教材是学生学习的基础性资源。教师要了解和研究教材的整体布局,把握教材具体内容在单元和整套教材中的地位、任务,根据本标准设定鲜明而集中的教学目标。在合理使用教材的基础上,教师应创造性地组织教学内容,设计合理的教学结构,灵活采用多种教学方法和手段,优化教学过程,提高课堂教学水平。

4.注重学生的情感体验和道德实践。

情感体验和道德实践是最重要的道德学习方式。教师要善于利用并创设丰富的教育情境,引导和帮助学生通过亲身经历与感悟,在获得情感体验的同时,深化思想认识。教师还要为学生提供直接参与实践的机会,提高他们道德践行的能力。

要引发学生的道德实践,丰富学生的道德情感体验,在教学中教师需要完成三个转换:一是要将普遍的道德规范及道德情感体验转化为学生个体的道德实践内容,引发学生个体化的道德情感体验,实现个体层面的道德实践和体验;二是通过个体道德实践,体会社会的思想道德价值要求,形成正确的道德观和行为习惯;三是道德实践与道德体验的相互转换。

5.引导学生学会学习。

教学中,教师要激发学生的学习积极性,引导学生通过调查、参观、讨论、访谈、项目研究、情境分析等方式,主动探索社会现实与自我成长中的问题,在合作和分享中扩展自己的经验,在自主探究和独立思考的过程中增强道德学习能力。

二、道德与法治活动课的组织

(一)形式

1.课堂教育活动课。

课堂教育活动课是以课堂作为基本活动场所的活动形式,它包括演讲、竞赛、辩论、表演、观看影视录像等。这种活动形式,一般针对学生思想道德认识的现



状,特别是道德认识的薄弱环节设计活动内容,通过教育活动提高认识,激发情感,使社会要求的思想观念进一步转化为学生的道德行为。

2. 室外实践活动课。

室外实践活动课是以实践的方式让学生深化知识,激发情感,强化意志,锻炼行为的有效方式,包括社会调查、参观访问、社区服务、公益劳动、收集资料办展览壁报等。通过实践活动,让学生可以直接接触一些社会现实问题,在现实的情境中,促使他们产生强烈的情感体验,为信念的形成和行为的反复出现奠定基础。因此,这种活动方式比其他教育方式往往更能促进学生行为的转化。

无论是课堂教育活动课还是室外实践活动课,都要建构一定的教学组织形式。道德与法治活动课教学组织形式是指在教学活动中师生相互作用的结构形式,或者说是师生的共同活动在人员、程序、时空关系上的组合形式。

(二) 教学步骤

道德与法治活动课的教学分为以下三个阶段:

1. 准备阶段。

在这一阶段,主要工作有:①教师向学生交代活动名称、目的,发动学生全员参与设计整个活动,然后再收集各项设计方案,综合、筛选,发动学生讨论,确定最佳方案;②根据活动方案、内容的要求和学生的实际,明确每个人在活动中所充当的角色、担任的活动任务,确定主持人、活动骨干、小老师,并进行培训;③根据活动要求设计每个人所担任的角色分散活动、收集资料、排演节目等;④根据活动要求组织学生推举代表,或内外联系,或请校外辅导员,或联系活动地点,或联系参观工厂,或征求多方意见等;⑤布置场地,准备活动所需要的各种东西等。

2. 活动阶段。

根据活动方案,发挥学生的自主精神进行活动。这些活动有时集中,有时分散;有时是个体活动,有时是小组活动。这一切都视活动课本身的内容而定。在教室里进行的活动,为了便于开展学生之间的教学交往,应将教室内课桌椅的秧田式摆放方式进行改造,可以采用马蹄形、U字形、小组形、会议桌形等。

3. 总结阶段。

活动课重在活动过程,学生参与活动的全过程,处于动态过程中,经受直接经验,获取即时信息。如何使其在过程中感受个别的、具体的经验上升为具有理性的、一般指导意义的带规律性的认识呢?如何使获得的动态的即时信息,筛选过滤成为静态的理性的信息加以贮存呢?这就需要有一个活动总结阶段。在总结阶段,要做的工作有:根据活动目标,由活动主持人出示总结提纲;在自我总结的基

础上分组议论;全班交流;教师对学生的活动做恰当的评价,应以赞赏、鼓励为主,然后提出不足,以便今后提高;解答学生在活动中碰到的一些疑难问题。

第四节 学科教学评价能力

本学科课程评价是促进学生思想品德健康发展的重要手段。设计课程评价方案时,应以课程目标和课程内容为依据,体现学科评价特点,搜集学生学习的完整信息,客观评价学生的思想道德状况。教师要总结与反思评价结果,改进教学,进而更好地实现课程目标。

一、基本理念

1.突出评价的诊断性和发展性功能,促使学生在道德与法治课学习中实现情感·态度·价值观的发展,学会学习,学会做人、做事、交流,为全面发展奠定基础。

2.学业评价的内容以课程标准为依据,评价应体现新的人才观和教育观。关注学生生活,加强实践引导,突出生活性;重视得出结论的过程,考查思维能力和思维方式,突出建构性;加强评价的创新力度,考查学生的创新思维水平,突出创新性;符合学生认知规律和能力水平,考虑个体差异,突出差异性;坚持以人为本和价值立意,突出学科德育功能。

3.改进学业评价的方式方法,拓展评价的新功能,除一般性的纸笔检测试题外,还可以通过辩论、课题研究、情景测试、实践操作等方式来进行学业评价。

4.注重评价结果的运用,进行积极的评价反馈,以达到促进教与学的目的。

二、主要原则

1.必须坚持正确的思想价值导向,有利于促进学生良好思想品德的形成,评价要真实,公正可信,要客观记录和描述学生的学习状况和思想品德发展状况以及发展需要,调动学生的积极性,增强学生自信心和进取意识。

2.评价既要重视学生对课程基本知识的理解和运用,更要考查学生在本课程的学习过程中,是否形成了好公民所应有的态度、能力、价值观和行为。

3.对学生道德与法治课的学习评价不仅重视结果,更要注意发展、变化和过程,要将形成性评价和终结性评价结合起来,要注意给予学生足够的机会展示他们的成绩。

4.关注学生、教师和家长在评价过程中的作用,使评价成为学生、教师、家长



等共同参与的交互活动。在这个活动中,了解更多的信息,促进学生、教师和家长共同发展。

5.要重视对学生评价的反馈。反馈是评价的重要组成部分,不论采用何种评价方式和方法,评价结果都应该反馈给学生。对学生评价的反馈可以是正式的,也可以是非正式的,可以是及时的,也可以是延时的,重要的是要把握时机,促进学生品德发展。

三、评价目标

本课程的评价目标是考查学生达成学习目标的程度,提高教学质量,保证课程目标的实现,使评价成为促进教师教学、学生思想品德发展与提高的有效手段。

四、评价方式

本课程倡导的评价方式主要有以下几种:

(一)观察

教师在自然状态下,有目的、有计划地观察学生在日常学习、生活中所表现出来的情感、态度、能力和行为,并记录下来,作为对学生进行评价和引导的依据。

(二)描述性评语

教师在与学生进行充分交流的基础上,用描述性的语言将学生在思想品德某一方面的表现,如态度、能力和行为等写成评语,并针对存在的问题提出改进建议。

(三)项目评价

教师按照不同项目将学生分成若干小组,由学生自主设计活动计划。学生可以围绕真实的社会生活问题进行搜集、组织、解释或表达信息,如提交调查报告或小论文等。师生可以对小组成果进行分析,将小组评价与个人评价相结合。

(四)谈话

教师通过与学生各种形式的交流和对话,获得学生思想品德发展状况的信息,据此对学生进行评价和引导。

(五)成长记录

教师应建立学生的成长记录袋,记录学生在道德与法治课程学习中的各种表现,主要是进步和成就。以学生的自我记录、自我小结为主,教师、同学、家长共同参与,学生以评价对象和评价者的双重身份参与评价过程。

(六)考试

考试方式应灵活多样,如辩论、情境测验、开闭卷的笔试等。要加强道德与法

治考试命题研究,注重考查学生运用知识解决道德实践中实际问题的能力,发挥考试对教学的正确导向作用。

道德与法治学科考试目标包含知识、能力、情感·态度·价值观三个层次,考查以知识为基础,能力为重点,加强情感态度价值观的渗透。

1.知识和能力目标。

知识和能力目标包括由低到高的八个层次,较高层次的目标要求包含了较低层次的目标要求。具体如下:

记忆:再认或再现相关概念、原理、观点或事实。

理解:从事实和材料中提取有效信息;解释概念、原理、观点和事实的内涵与外延;辨别不同概念、原理、观点和事实,比较发现其异同;对相关表述或事实进行归纳和概括;用不同的词句或形式转换表述概念、观点或信息;将具体事例与相关知识建立联系。

分析:将一个综合性信息分解成若干要素、部分或层次;把握要素之间、部分之间和层次之间的关系。

应用:正确调用某个概念、原理或观点,描述和阐释情境中的现象和事实,说明事物存在的依据和问题解决的办法。

综合:掌握学科内容的交叉、渗透和联系,调用多个知识综合阐释和解决问题;将知识或事实的相关要素或局部进行重组,形成一个新的结构。

论证:运用多个知识或从多个层面,通过分析与综合,有条理地论述、证明事物存在的依据、价值或发展的条件、过程和结果。

评价:对有关认识问题或行为问题进行客观、全面、辩证地价值判断和意义评估,符合逻辑地证明自己判断的依据,针对问题提出自己的主张和建议。

探究:根据已知的条件推断结果,根据结果推断需要的相关条件,根据已有事实推断事物的发展趋势和未来状态,在一定情境中发现和提出新问题,探索解决问题的新方法。

以上目标,应根据课程内容和认知水平与特点加以把握。

2.情感·态度·价值观目标。

情感·态度·价值观目标包括四个层次:

接受与认同:能够接受和认同道德与法治课程及教学过程提出的情感目标要求。

体验与感悟:能够通过生活情景和有关信息体验到良好的情感,感悟事物价值、生活意义和人生道理,形成良好的精神状态和正确的价值观念。



判断与选择:能够正确判断事物的真伪、善恶、美丑;能够立足正确的立场,用良好思想情感和正确价值标准指导自己的价值选择,认识 and 解决问题。

参与与展现:能够以积极的情感态度和价值观为指导参与社会生活和道德实践;能够在生活和学习中,通过行为和语言将积极情感、正确态度和科学价值观自然展现出来。

以上目标,应根据课程相关要求和学生的学习生活经历、经验加以把握,并在考试命题中加强渗透。

五、实施要求

1.评价要客观、公正,要准确记录和描述学生的学习状况和思想品德发展状况,调动学生道德学习的积极性。

2.评价不仅要重视结果,更要注重发展、变化和过程;要将形成性评价与终结性评价结合起来,突出形成性评价;要注意给予学生足够的机会展示他们的学习成果。

3.要重视学生、教师和家长在评价过程中的作用,使评价成为学生、教师、家长等共同参与的交互活动,使评价过程成为促进学生、教师共同发展的过程。

4.要注意评价的导向性,不能用单一的知识性考试作为对学生道德与法治课程学习质量评价的唯一方式,警惕应试倾向的评价方式,避免评价方式偏离本课程的目标和理念。应结合本校实际,积极探索独具特色、符合本课程特性和学生发展实际情况的有效评价方式。

初中体育与健康考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中体育与健康考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中体育与健康考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中体育与健康考试大纲以教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》为指导,按照《江西省教育厅 江西省人力资源和社会保障厅关于做好全省统一招聘中小学教师工作的通知》(赣教师字〔2019〕5号)的精神和具体要求,结合我省初中体育教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试属于选拔初中体育专业教师的考试,根据初中体育教师职业特点和应具备的知识水平,围绕初中体育教师在专业理念、专业知识和专业能力三方面的标准,突出能力为主的考试命题指导思想,将知识、能力、素养融为一体。命题严格遵循科学性、针对性、实践性,灵活性、适应性、可行性的命题原则。通过公开招



聘考试,着重考查考生对初中体育专业基础理论知识、专业技术技能知识、体育学科课程与教学论知识的掌握程度;考查考生是否具备依据《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》所倡导的课程理念、教学方式方法来分析和解决有关初中体育与健康教学问题的能力;考查考生是否具备从事初中体育教育教学的基本教学技能和持续发展的专业素养。通过招聘考试,为我省初中选拔合格的、能胜任初中体育教育教学工作的、具有一定理论水平和实践能力的体育教师,严格把好教师“入口关”,为努力培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的初中体育教师队伍打下良好基础。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

试卷主要包括初中体育学科专业知识(含体育基础知识、基本技能和学科素养)、体育教育教学基础理论知识[含《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》及其解读]和体育教育教学实践能力等三部分内容,大致分值比例为3:3:4。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

四、题型说明

1.试卷分为选择题和非选择题两大题型,各占分值50%。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题。每小题1分,共50分。主要考查考生的体育基础知识、基本技能和学科素养及体育教育教学基础理论知识。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共50分。第一题为简答题2小题,每小题5分,共10分;第二题为论述题1题,共10分;第三题为案例分析题1题,共10分;第四题为教学设计题1题,共20分。

(1)简答题:重点考查考生获取和解读体育信息的能力;调动和运用初中体

育知识的能力;论证和探讨体育问题的能力。

(2)论述题:主要考查考生能否根据论题要求,选取初中体育相关理论知识及要点,分层次予以论述;能否结合相关教材理论知识对每个论点较为全面深入地展开论述。

(3)案例分析题:要求考生灵活运用所学的体育专业理论知识、专业技能知识、现代教育教学理论、教材及课程教学指导相关的知识从教学目标、教学过程、教学方法等方面(或其中某一方面)分析教学案例的合理性等。这种试题主要考查考生平时的知识储备和积累,并有自己的思考,能够有效地考查考生驾驭材料的分析能力、处理问题的能力、综合运用知识解决问题的能力等。

(4)教学设计题:考查考生的教学实践操作能力。通过撰写教学设计,考查考生是否掌握初中体育与健康课程的教学组织形式和基本方法;能否依据教学内容及《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》的相关要求,选择适当的教学方法进行课堂教学设计;是否初步具备组织实施初中体育课堂教学的能力;是否能运用体育专业理论知识、方法对所提供的教材,结合实际条件进行教学设计。

Ⅲ. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

体育与健康课程是学校课程的重要组成部分。本课程是以身体练习为主要手段,以学习体育与健康知识、技能和方法为主要内容,以增进学生健康,培养学生终身体育意识和能力为主要目标的课程。具有基础性、实践性、健身性、综合性等特性。

二、课程基本理念

体育与健康课程标准提出了四条课程基本理念:第一,坚持“健康第一”的指导思想,促进学生健康成长;第二,激发学生的运动兴趣,培养学生体育锻炼的意识和习惯;第三,以学生发展为中心,帮助学生学会体育与健康学习;第四,关注地



区差异和个体差异,保证每一位学生受益。

三、课程设计思路

体育与健康课程根据学生全面发展的需求确定课程目标体系和课程内容;根据学生的身心发展特征划分学习水平;根据可评价的原则设置操作和可观测的学习目标;根据三级课程管理的要求保证课程内容的可选择性;根据课程学习目标和发展性要求建立多元的学习评价体系。

四、课程目标

(一)总目标

体育与健康课程对于实施素质教育,培养学生的爱国主义、集体主义,促进学生德、智、体、美全面发展具有重要的意义。通过学习,学生将掌握体育与健康的基础知识、基本技能与方法,增强体能;学会学习和锻炼,发展体育与健康实践和创新能力;体验运动的乐趣和成功,养成体育锻炼的习惯;发展良好的心理品质、合作与交往能力;提高自觉维护健康的意识,基本形成健康的生活方式和积极进取、乐观开朗的人生态度。

(二)课程具体目标

1.运动参与。

- (1)参与体育学习和锻炼。
- (2)体验运动乐趣与成功。

2.运动技能。

- (1)学习体育运动知识。
- (2)掌握运动技能和方法。
- (3)增强安全意识和防范能力。

3.身体健康。

- (1)掌握基本保健知识和方法。
- (2)塑造良好体形和身体姿势。
- (3)全面发展体能与健康能力。
- (4)提高适应自然环境的能力。

4.心理健康与社会适应。

- (1)培养坚强的意志品质。
- (2)学会调控情绪的方法。
- (3)形成合作意识与能力。

(4)具有良好的体育道德。

课程目标具有整体性、学科性、概括性和操作性特征。

五、课程内容

初中体育与健康课程内容为水平四(7—9 年级),涵盖了运动参与、运动技能、身体健康、心理健康与社会适应四个方面。

六、实施建议

(一)设置学习目标的建议

- 1.在目标多元的基础上有所侧重。
- 2.细化《义务教育体育与健康课程标准(2011 年版)》提出的课程目标。
- 3.学习目标难易程度适中与可操作。

(二)选择和设计教学内容的建议

- 1.体现“目标引领内容”思想。
- 2.符合学生身心发展特点。
- 3.充分考虑学生的运动兴趣与需求。
- 4.教学内容必须符合教学实际条件。
- 5.重视健康知识与行为教育。

(三)选择与运用教学方法的建议

1.应有利于促进学生体育与健康知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展,充分发挥体育促进学生全面发展的重要作用。

2.应针对不同水平学生的身心发展特点,遵循不同内容的教学规律与要求,进行更有针对性和实效性的教法与学法的创新,调动学生学习的积极性。

3.应创设民主、和谐的体育与健康教学情境,有效运用自主、合作、探究性的学习方式。

4.应在运动技能教学的同时,安排一定的时间,选择简便有效的练习内容,采用多种多样的方法,发展学生的体能。

5.应高度重视学生之间的个体差异,在教学中做到区别对待,因材施教,特别要关注体育基础较差的学生,有针对性地采取相应的教学方法,提高学生自尊和自信,促进每一位学生更好地发展。

七、评价建议

(一)明确体育与健康学习评价目标

- 1.了解学生的体育与健康学习和发展情况,以及达到学习目标的程度,为制



订下一步教学计划做好准备。

2.判断学生在体育与健康学习过程中存在的不足及其原因,以作为改进教学的依据。

3.发现学生的体育与健康学习潜能,为学生提供展示自己能力、水平和个性的机会,鼓励和促进学生的进步与发展。

4.培养与提高学生自我认识、自我教育、自我发展的能力。

(二)合理选择体育与健康学习评价内容

1.体能。

2.知识与技能。

3.过程与方法。

4.情感态度与价值观。

(三)采用多样的体育与健康学习评价方法

1.定性评价与定量评价相结合。

2.形成性评价与终结性评价相结合。

3.相对性评价与绝对性评价相结合。

(四)发挥多方面评价主体的作用

1.教师评价。

2.学生评价。

3.其他人员评价。

(五)合理运用体育与健康学习评价结果

八、考试要求

1.理解体育课程的基本性质及课程设计的思路。

2.掌握并理解体育课程的基本理念,并能灵活应用课程基本理念进行课堂教学。

3.掌握并理解义务教育体育与健康课程目标及各学段内容标准,并能有效落实。

4.掌握并理解义务教育体育与健康课程实施建议,并能灵活加以应用。

第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、基础理论知识

(一)运动解剖学

1.绪论。

- (1)了解学习运动解剖学的目的。
- (2)掌握人体的基本构成。
- (3)掌握常用解剖学术语。

2.运动系统。

骨与骨连结：

- (1)了解骨的数目与分类。
- (2)了解骨的构造。
- (3)理解骨的化学成分与物理特性。
- (4)理解骨的发生与生长。
- (5)掌握骨的功能。
- (6)了解骨连结的分类。
- (7)了解关节的构造。
- (8)掌握关节的运动。
- (9)掌握关节的分类及关节的运动幅度及其影响因素。
- (10)掌握体育运动对关节形态结构的影响；了解躯干骨及躯干骨的连结；了解颅骨、颌骨的连结及颅的整体观；了解上肢骨及上肢骨的连结；了解下肢骨及下肢骨的连结。

骨骼肌的特性：

- (1)理解肌肉的分类与命名。
- (2)掌握肌肉的构造。
- (3)掌握肌肉的工作术语及肌的配布规律。
- (4)理解发展肌肉力量与伸展性的解剖学依据与练习原则。
- (5)掌握肌肉的协作关系及肌的工作性质。
- (6)了解多关节肌的工作特点及其应用。
- (7)掌握发展躯干肌力量和伸展性的辅助练习。
- (8)掌握发展下肢肌力量和伸展性的辅助练习。



3. 体育动作的解剖学分析。

- (1) 了解体育动作解剖学动作分析的内容与目的。
- (2) 掌握体育动作解剖学动作分析的步骤与方法。

4. 消化系统。

- (1) 了解消化系统的组成和功能。
- (2) 体育运动对消化系统的影响。

5. 呼吸系统。

- (1) 了解呼吸系统的组成概况。
- (2) 了解肺的形态、位置和结构。
- (3) 了解体育运动对呼吸的影响。

(二) 运动生理学

1. 运动生理学概述。

- (1) 了解运动生理学的概念、研究对象和任务。
- (2) 掌握运动生理学研究的基本方法与水平。

2. 生命活动的基本特征。

- (1) 理解新陈代谢的概念。
- (2) 了解兴奋性的特征。
- (3) 了解应激性的特征。
- (4) 了解适应性的特征。

3. 运动生理学的发展历史与研究现状。

- (1) 了解运动生理学的发展历史。
- (2) 理解并掌握运动生理学研究现状。
- (3) 了解运动生理学研究的重点课题。

4. 骨骼肌机能。

- (1) 了解肌纤维的结构、骨骼肌细胞的生物电现象。
- (2) 了解细胞间的兴奋传递。
- (3) 掌握骨骼肌的物理特性及生理特性。
- (4) 理解骨骼肌的收缩形式及收缩的力学表现。
- (5) 了解并掌握肌纤维类型的划分。
- (6) 了解运动对骨骼肌形态和机能的影响。

5. 血液。

- (1) 掌握血液的组成、血液的功能和理化特性。

(2)了解运动对血液的影响。

(3)了解运动对血液凝固和纤溶能力的影响。

(4)理解并掌握“运动员血液”的概念、“运动员血液”的特征、“运动员血液”的生理意义。

(5)了解血型与输血原则、血液中重要指标参考值及意义。

6.循环机能。

(1)掌握循环系统概述、心脏的一般结构与血液循环途径、各类血管结构功能特点。

(2)了解心肌的生理特性、心肌的供血与能量代谢特点、心脏的泵血功能。

(3)掌握运动与心血管功能。

(4)了解呼吸运动和肺通气机能、气体交换和运输。

(5)了解呼吸运动的调节、运动对呼吸机能的影响。

7.物质与能量代谢

(1)了解人体主要营养物质的消化与吸收、主要营养物质在体内的代谢。

(2)了解基础代谢、人体运动时的能量供应与消耗。

(3)了解正常人体温度与体温调节。

(三)体育心理学

1.体育心理学概述。

(1)了解体育心理学的定义和研究对象。

(2)理解学习体育心理学的意义。

2.运动兴趣和动机。

(1)掌握运动兴趣的定义、了解运动兴趣的特征、分类。

(2)掌握运动动机的定义、了解运动动机的功能与种类。

(3)掌握运动动机的培养与激发。

3.体育锻炼与心理健康。

(1)了解体育锻炼对认知功能的影响。

(2)了解体育锻炼对人格的影响。

(3)了解体育活动行为的理论、预测及干预。

4.运动技能的学习。

(1)掌握运动技能的概念。

(2)了解运动技能学习过程的变化特征。

(3)了解运动技能形成的理论、阶段。



- (4)掌握影响运动技能的迁移的因素。
- (5)掌握动作技能的学习与训练、动作技能的迁移。

5.体育教学效果的心理学优化。

- (1)了解体育教学设计的心理学基础。
- (2)掌握体育教学策略和学习策略的心理学原理。
- (3)了解体育教学环境心理。
- (4)掌握体育课堂学习过程的心理学评价。

6.体育教学中学生的个体差异。

- (1)了解学生体育能力、智力因素、非智力因素的差异。
- (2)了解体育差生的心理。

7.运动损伤的心理致因和康复

- (1)掌握运动损伤发生的心理致因。
- (2)了解并掌握运动损伤的心理反应。
- (3)掌握并运用运动损伤的心理康复方法。

(四)学校体育学

1.学校体育的产生与发展。

(1)国外学校体育的产生与发展概况。A.了解国外学校体育的产生;B.了解国外学校体育的发展。

(2)我国学校体育的历史沿革。A.了解我国古代学校体育简况;B.了解我国近代学校体育形成与发展概述;C.了解新中国成立以来学校体育的发展概况。

(3)我国学校体育思想的变迁。A.了解我国学校体育思想的启蒙;B.了解我国学校体育思想的移植与借鉴;C.了解我国学校体育思想的初步形成;D.了解我国学校体育思想的未来发展。

2.现代社会与学校体育。

(1)学校体育与社区体育。A.了解学校体育与社区体育的区别;B.知道学校体育与社区体育的联系。

(2)学校体育与竞技运动。A.了解学校体育与竞技运动的关系;B.懂得学校体育如何发挥竞技运动的作用。

(3)学校体育与现代教育。A.了解学校体育与素质教育;B.了解学校体育与终身教育。

(4)学校体育与大众传播。A.了解大众传播对学校体育发展的正面影响;B.了解大众传播对学校体育发展的负面影响;C.了解学校体育与媒介教育。

3.学校体育的结构、功能与目标。

(1)学校体育的结构。A.了解学前教育阶段体育;B.了解初等教育阶段体育;C.了解中等教育阶段体育。

(2)学校体育的功能。A.了解学校体育功能的概念;B.理解学校体育的本质功能;C.理解学校体育的其他功能。

(3)学校体育的目标体系。A.理解学校体育目标体系;B.理解确定我国学校体育目标的理论依据;C.了解我国学校体育的目标。

(4)实现学校体育目标的组织形式与要求。A.掌握实现学校体育目标的组织形式;B.理解实现学校体育目标的基本要求。

4.体育课程。

(1)体育课程概述。A.掌握对课程概念的几点把握;B.了解对体育课程概念的几点理解。

(2)体育课程类型。

5.体育教学目标。

(1)体育教学目标概述。A.了解体育教学目标的概念及特征;B.理解体育教学目标的功能;C.了解体育教学目标改革发展的方向。

(2)体育教学目标体系。A.了解体育教学目标的层次;B.理解体育教学目标的分类;C.掌握体育教学目标的设计。

(3)初中体育教学目标。了解初中体育教学目标。

6.体育教学过程与原则。

(1)体育教学过程概述。A.了解体育教学过程的概念及其含义;B.理解体育教学过程的基本要素;C.掌握体育教学过程的基本阶段。

(2)体育教学过程的基本特点。A.了解体育教学环境的开放性;B.了解运动技能学习的重复性;C.理解承受身心负荷的双重性;D.理解人际关系的多边性;E.理解教学效果的综合性。

(3)体育教学过程交往。A.了解体育教学过程交往的概念及含义;B.了解体育教学中交往的特点;C.理解体育教学中交往的功能;D.理解体育教学交往的基本过程和类型。

(4)体育教学原则体系。A.理解学生主体性原则;B.理解身心全面发展原则;C.理解技能教学为主原则;D.理解兴趣先导,实践强化原则;E.理解为终身体育打基础原则;F.理解全面效益原则。



7. 体育教学方法。

(1) 体育教学方法概述。A. 了解体育教学方法的**概念**；B. 了解体育教学方法的历史与发展；C. 了解体育教学方法改革与发展趋势；D. 理解体育教学方法的分类。

(2) 中小学常用体育教学方法及其基本要求。A. 掌握以语言传递信息为主的方法；B. 掌握以直接感知为主的体育教学方法；C. 掌握以身体练习为主的体育教学方法；D. 掌握以情景和竞赛为主的体育教学方法；E. 掌握以探究活动为主的体育教学方法。

(3) 体育教学方法的选择与运用。A. 了解合理选用体育教学方法的**意义**；B. 掌握选择体育教学方法的依据。

8. 体育教学的设计与实施。

(1) 体育教学设计概述。A. 了解体育教学设计的**含义**；B. 了解体育教学设计的意义；C. 了解体育教学设计的一般程序。

(2) 体育教学中的设计。A. 掌握水平教学设计；B. 掌握学期教学设计。

(3) 体育教学的单元教学设计。A. 了解单元教学设计概述；B. 理解单元教学设计的要求；C. 掌握单元教学设计的步骤与方法。

(4) 体育课堂教学设计。A. 了解体育课堂教学设计概述；B. 掌握体育课堂教学设计的主要内容；C. 掌握体育课堂教学设计的注意事项。

(5) 体育教学的实施。A. 掌握体育教学常规；B. 掌握体育教学中队列队形的运用；C. 掌握体育教学中场地器材的布置；D. 掌握体育教学组织形式的选择与运用；E. 掌握体育课密度与运动负荷量度的控制；F. 理解体育课的总结。

9. 体育教学评价。

(1) 体育教学评价概述。A. 了解体育教学评价**概念与类型**；B. 理解体育教学评价的功能；C. 掌握体育教学评价的原则；D. 掌握收集评价信息的方法。

(2) 体育教学质量的评价。A. 了解体育教学质量评价的理念；B. 掌握体育教学质量评价的标准。

(3) 学生体育学习的评价。A. 了解学生体育学习评价的**概念及意义**；B. 掌握学生体育学习评价的主要内容与要求；C. 掌握学生体育学习评价的常用方法。

10. 课余体育锻炼。

(1) 课余体育锻炼的特点与原则。A. 了解课余体育锻炼的特点；B. 掌握课余体育锻炼的原则。

(2) 课余体育锻炼的内容与计划。A. 了解课余体育锻炼的内容；B. 掌握体育

课余锻炼内容的选择;C.掌握体育课余锻炼工作计划。

11.课余体育训练。

(1)课余体育训练的特点、原则与管理。A.了解课余体育训练的特点;B.掌握体育课余训练的原则;C.掌握体育课余训练的管理。

(2)课余体育训练的内容与计划。A.掌握课余体育训练的内容;B.掌握体育课余训练的计划。

12.体育教师。

(1)体育教师的地位与劳动特点。A.了解体育教师的地位;B.了解体育教师的劳动特点。

(2)体育教师的类型特征。A.了解按不同学制划分的体育教师类型;B.了解按不同成才特征划分的体育教师类型。

(3)体育教师的基本职责。A.了解体育教师的基本条件;B.了解体育教师的基本职责。

(4)体育教师的培养与培训。A.了解体育教师的培养;B.了解体育教师的培训。

二、专业技能知识

(一)田径类

短跑、快速跑、中长跑、障碍跑、耐久跑、变速跑、越野跑、跨栏跑、立定跳远、跨越式跳高、蹲踞式跳远、侧向滑步推实心球、正面投掷实心球、后抛实心球等。

- 1.了解并掌握跑、跳、投的基本知识,健身价值及教学中的注意事项。
- 2.掌握各个项目的技术原理、动作要领及教与学策略。
- 3.掌握田径竞赛规则、裁判方法,并能结合实际组织、编排各种形式的比赛。
- 4.运用基本活动类项目创编游戏。
- 5.掌握竞赛规则和裁判方法。

(二)体操类

技巧、支撑跳跃、单杠、健美操等。

- 1.了解体操运动的分类、基本知识及体操类运动对促进身心健康的作用。
- 2.掌握各项体操运动的技术原理、动作要领及教与学策略。
- 3.掌握体操运动中保护与帮助的意义、方法和运用。
- 4.掌握体操组织竞赛与编排方法、竞赛规则和裁判方法。
- 5.了解体操运动项目的场地要求及安全防范措施。
- 6.掌握体操基本动作的组合与编排。



(三)球类

篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球项目。

1.了解并掌握篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球的基本知识、健身价值及教学中应注意的问题。

2.掌握篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球的基本技术、动作要领、教与学策略。

3.了解并掌握篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球的基本战术、训练方法及课余运动队训练的基本要求。

4.掌握篮球、排球、足球、乒乓球、羽毛球的竞赛规则和裁判方法,并能合理地组织、编排学校竞赛活动。

5.运用各种球来创编球操与游戏。

6.掌握竞赛规则和裁判方法。

(四)武术类

武术基本功、武术组合动作、武术套路与器械。

1.了解武术的分类、基本知识、技术动作的攻防意义及武术运动对促进身心健康的作用。

2.掌握武术组合动作及武术套路动作要领、练习方法和教学方法。

3.了解武术的图解知识及识图方法。

4.了解武术组合动作创编的原则与方法。

5.掌握竞赛规则和裁判方法。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

体育与健康课程资源是不断提高体育与健康教学质量,开发体育与健康的校本课程,形成各地、各校体育与健康课程特色的重要前提和条件。体育课程资源的开发与利用包括以下六个方面:

一、人力资源的开发与利用

1.体育教师与学生。

2.班主任、活动课老师、校医、团干部、少先队辅导员。

3.有体育特长的其他课程教师。

4.社会体育人才、社区医生、学生家长等人力资源。

二、体育设施和器材资源的开发与利用

(一)开发与利用校内外的场地和设施资源

- 1.最大限度地提高场地器材使用率。
- 2.对现有体育设施应充分发挥应有的作用,同时要努力开发它的潜在功能。
- 3.充分开发与利用校内的各种场地、设施等开展体育活动,如墙面、树林、食堂、较宽的走廊、空地等。
- 4.利用社区的体育场馆、设施和器材等资源辅助教学。

(二)发挥体育器材的多种功能

体育器材多种功能的利用。例如:栏架可以用来跨栏,也可以用作投射门,还可以用作穿越的障碍等;利用跳绳可以做绳操、斗智拉绳等。

(三)制作简易器材

- 1.用废旧的铁锹杆、锄把等制作接力棒。
- 2.用废旧的竹竿和橡皮筋制作栏架,用废旧足球、棉纱和沙子等制作实心球,用废旧的棕垫、帆布制作沙袋。
- 3.用树桩制作“山羊”,用砖头、水泥或石块砌成乒乓球台,用砖头、木块、竹竿代替球网等。

(四)改造场地器材,提高场地利用价值

- 1.降低篮球架高度,降低排球网高度。
- 2.缩小足球门,缩小足球、排球、篮球的场地等。

(五)合理布局学校场地器材

学校场地器材的布局,应当即要满足教学的需要,还要满足课外体育活动和校内比赛的需要;既要方便组织,又要方便教学活动;既要确保安全,又要保证学生有地方活动;要形成相互依托、互为补充的多功能活动区。

(六)妥善保养场地、设施和器材

合理使用场地器材,同时要加强对场地器材地保养工作,合理地使用有限的财力、物力,提高它们的使用效率和寿命,使每一件设施都能起到尽可能大的作用。例如:在课余时间对学生开放体育场地,安装多向篮球架,因地制宜设计自然地形跑道等。

三、课程内容资源的开发与利用

(一)现有运动项目的改造

- 1.简化比赛规则。



2. 简化比赛的技、战术。
3. 降低运动技能或项目的难度要求。
4. 改造场地与器材等。

(二) 新兴运动项目的开发与利用

根据学校的实际情况在教学中适当选用健美、攀岩、现代舞等新兴运动项目。

(三) 民族、民间传统体育资源的开发与利用

1. 跳山羊以及踢毽子。
2. 滚铁环、抽陀螺、滚灯等。
3. 各个民族有特色的运动项目或舞蹈。
4. 武术、摔跤等传统竞技项目。

四、自然地理资源的开发与利用

1. 利用空气,可以进行有氧运动,如散步、慢跑、有氧操等。
2. 利用阳光,可以进行日光浴。利用水,可以进行游泳、温泉浴等。
3. 春季可以开展春游、远足等活动,夏季可以开展游泳、沙滩排球等活动,秋季可以开展爬山、越野跑等活动,冬季可以开展滑冰、滑雪等活动。
4. 风天、雨天、雪天,可以练习长跑。
5. 利用江河湖海,可以进行水上安全运动。
6. 利用荒原,可以进行步行拉练、野营等。
7. 利用雪原,可以滑雪、滑雪橇、滚雪球、打雪仗等。
8. 利用草原,可以进行骑马、武术等。
9. 利用森林山地,可以进行安全的定向运动、攀爬活动。
10. 利用山地丘陵,可以进行登山运动和开展有氧耐力运动。
11. 利用沟渠田野,可以进行越野跑、跳跃练习等。
12. 利用海滩或沙地,可以进行慢跑、沙滩排球、沙滩足球等。
13. 利用沙丘,可以进行沙疗、爬沙丘、滑沙等活动。

五、信息资源的开发与利用

1. 充分利用图书馆、阅览室、各种媒体如广播、电视、网络,多渠道获取体育与健康有关信息,不断充实和更新课程内容。

2. 由于地区的差异性极大,在条件相对较差的学校,也可以利用教学挂图、黑板绘制简图等提高教学效果。

六、时间资源的开发与利用

1. 充分、有效利用有限的体育与健康课时间的基础,提高锻炼质量。

2.充分利用业余时间,通过布置课外作业等方式,引导学生积极参与课外体育锻炼和健康实践活动,不断巩固与提高学生的体育与健康学习成果。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

一、教材分析的作用

- 1.教材分析是教师贯彻《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》的基本途径。
- 2.教材分析是教师有效组织教学活动,提高教学质量的重要前提。
- 3.教材分析是教师提高自身业务素质,进行教学研究的坚实基础。

二、教材分析的内容

- 1.分析教材的科学性。
- 2.分析教材的系统性。
- 3.分析教材的重难点。
- 4.分析教材的可接受性。
- 5.分析教材的思想性。

三、教材分析的程序

- 1.疏通读懂教材。
- 2.分析理解教材。
- 3.组织处理教材。

四、教材分析的方法

(一)疏通读懂教材的方法

- 1.教师要读懂本学科、本学段的全部教材,对教材体系及其特点要有一个全面的理解与掌握。
- 2.教师要细读本学期所授的全部教材,了解其细微把握其精要。
- 3.教师要合理地选择和使用教学参考资料。

(二)分析理解教材的方法

- 1.分析理解教材的知识结构(包括整体结构、单元结构、动作结构等)。



- 2.分析掌握教材的科学方法。
- 3.分析探求教材的教学意义。
- 4.分析教材制定教学目标。
- 5.分析确定教学的重点、难点。
- 6.分析确定课的类型(包括新授课、练习课、复习课)。
- 7.分析选择教学方法。

(三)组织处理教材的方法

- 1.围绕目标。
- 2.权衡轻重。
- 3.琢磨深浅。
- 4.把握难易。
- 5.注意取舍。

五、提高教材分析能力的途径

- 1.学习操练以求实。
- 2.整体把握以求全。
- 3.探幽发微以求深。
- 4.辨别比较以求准。
- 5.变换角度以求新。
- 6.纵横联系以求活。

第二节 学科教学设计能力

一、教学设计的概念

体育教学设计是根据教学目的和教学条件,对某个过程(如学段、学年、学期、单元和学时)的教学进行的诸多方面的最优化研究工作和计划工作。

教学设计的基本特征:实践性、创新性、灵活性。

教学设计的五大要素:教学对象、教学内容、教学目标、教学策略、教学评价。

教学设计具体背景分析:设计理念、教材分析、学情分析、教学目标、教学方法、教学媒体、教学过程。

二、教学设计的内容

(一)教学目标及重难点设计

体育教学目标是对体育教学活动所要达到的预期目标的描述。教学目标是

教师设计教学的出发点,教学目标能引领学生的发展方向,指导教学方法的选择与运用,整合教学活动各个因素。

- 1.教学标准准确(根据教学内容、学段目标、单元目标确定)。
- 2.教学突出重点、难点。

(二)教学方法

- 1.选择恰当的教学方法,渗透学习策略。
- 2.常见的传授体育知识和技能的方法。
- 3.体育课堂教学方法的选择依据。

(三)教学过程及设计意图

- 1.教学过程要完整、流畅,条理清楚,由易到难,环环相扣。
- 2.教学设计要确保学生主体地位与教师主导作用的统一。
- 3.要体现语言的功能性和注重情境的创设。
- 4.要发展教师课堂教学的调控和组织能力。

(四)场地器材设计

场地利用率高,器材使用合理,体现一物多用。

(五)运动负荷把握,运动量适宜

(六)教学反思

撰写教学反思,是教师成长最有效的途径,不断对自己的教学行为进行反思,努力使自己成为具有创新精神的研究型教师。

三、教学设计的原则

- 1.教学设计要以学生为中心,体现学生的主体地位。
- 2.教学设计要把握好预期的教学目标。
- 3.教学设计要把握好教学内容。
- 4.关注学习过程,把握教学策略。
- 5.把握教学评价,以形成性评价为主。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、体育教学组织

1.教学组织形式。

所谓教学组织形式,就是根据一定的教学思想、教学目的和教学内容以及教学主客观条件组织安排教学活动的方式。



2. 教学组织形式的发展。

在教学史上先后出现的影响较大的教学组织形式有：个别教学制、班级授课制、分组教学制、开放教学制等。

3. 影响初中体育教学组织形式的因素。

影响教学组织形式的因素有：教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点。

二、体育教学实施能力

1. 课堂教学语言能力。
2. 讲解与示范能力。
3. 提问能力。
4. 巩固练习能力。
5. 课堂纪律调控能力。
6. 指导与纠错能力。
7. 课外活动组织能力和训练能力。

三、教学实施建议

1. 面向全体学生,确保每个学生受益。
2. 注重学生创新意识和实践能力的培养。
3. 加强学习策略指导,培养学生自主学习能力。
4. 结合实践教学需要,创造性地使用教材。
5. 合理利用各种教学资源,提高学生的学习效率。
6. 不断提高体育专业水平,努力适应课程的要求。

第四节 学科教学评价能力

一、体育教学评价的概述

(一) 体育教学评价的概念

体育教学评价是依据体育教学目标和体育教学原则,对体育“教”与“学”的过程及其结果所进行的价值判断和量评工作。

(二) 体育教学的特点与体育教学评价

1. 学生在身体与技能方面的先天差异较大。
2. 对体育学习评价的视角较多。

- 3.具有“即时评价”的特点。
- 4.与学生的身体自尊密切联系的评价。

二、体育教学评价的结构与评价内容

- 1.目的:为什么要进行体育教学评价。
- 2.体育教学评价者:谁来进行体育教学评价。
- 3.体育教学评价的内容:评价什么。
- 4.体育教学评价的技术与手段:怎么评。

三、体育教学评价的形式

- 1.形成性评价。
- 2.终结性评价。

四、教学评价的原则

- 1.科学性原则。
- 2.全面性原则。
- 3.激励性原则。

五、教学评价建议

- 1.充分发挥评价的积极导向作用。
- 2.体现学生在评价中的主体地位。
- 3.依据课程目标要求确定评价内容与标准。
- 4.注重评价方法的合理性和多样性。
- 5.形成性评价要有利于监控和促进教与学的过程。
- 6.终结性评价要注重考查学生综合运用体育知识与技能的能力。
- 7.注意处理教学与评价的关系。
- 8.评价应以激励学生学习为主。



初中美术考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发[2018]4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发[2018]19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中美术考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中美术考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

按《中学教师专业标准(试行)》的要求,江西省初中美术教师招聘考试主要从教师美术专业素质和美术教育教学能力两方面进行综合考核。招聘考试内容与要求力求反映出时代发展的特点与初中美术教师岗位职责的需要。试题设计力求体现初中美术学科特色;试题形式注意多样性、开放性、创新性;试卷内容编制将重视理论与实践相结合,力求反映出初中美术教育教学工作所必备的美术专业知识与学科教育教学实践能力,以及对课程标准和现代教育教学理论的理解与应用能力。选拔出业务精湛、素质优良的初中美术教师,为我省基础美术教育事业健康发展提供人才支持。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

试卷主要包括美术学科专业知识(含美术基础知识、基本技能和学科素养)、美术教育教学基础理论知识(含美术学科课程标准)和美术教育教学实践能力三部分内容,大致分值比例为3:3:4。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

四、试卷题型

1.试卷分为选择题和非选择题两大题型。

2.第一部分为选择题。选择题是单项选择题,主要考查考生对美术课程标准、教材、教法等的理解和对美术学科知识(美术史、美术基础知识等)的掌握。

3.第二部分为非选择题。非选择题有简答题、论述题、案例分析题、教学设计题等类型,主要考查考生对教育教学、艺术人文、审美观念等方面的理解与辨析能力,以及教育教学实践方面的实际运用与操作能力。下面的一览表供参考:

题 型		分值/分	时间/分钟
选择题	单项选择题	50	120
非选择题	简答题	10	
	论述题	10	
	案例分析题	10	
	教学设计题	20	
合 计		100	



Ⅲ. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

美术课程以对视觉形象的感知、理解和创造为特征,美术是学校进行美育的主要途径,是九年义务教育阶段全体学生必修的基础课程,在实施素质教育的过程中具有不可替代的作用。美术课程凸显视觉性,具有实践性,追求人文性,强调愉悦性。

二、课程基本理念

- 1.面向全体学生。
- 2.激发学生学习兴趣。
- 3.关注文化与生活。
- 4.注重创新精神。

三、课程设计思路

- 1.以美术学习方式划分学习领域,加强综合性和探究性。
- 2.根据学生的身心发展水平,分学段设计课程内容和学习活动。
- 3.在保证基本规定性的同时,给予教师教学更大的空间。

四、课程目标

(一)总目标

美术课程总目标按“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三个维度设定。

学生以个人或集体合作的方式参与美术活动,激发创意,了解美术语言及其表达方式和方法;运用各种工具、媒材进行创作,表达情感与思想,改善环境与生活;学习美术欣赏和评述的方法,提高审美能力,了解美术对文化生活和社会发展

的独特作用。学生在美术学习过程中,丰富视觉、触觉和审美经验,获得对美术学习的持久兴趣,形成基本的美术素养。

(二)分目标

美术课程分目标从“造型·表现”“设计·应用”“欣赏·评述”“综合·探索”四个学习领域设定。

1.“造型·表现”学习领域目标。①观察、认识与理解线条、形状、色彩、空间、明暗、肌理等基本造型元素,运用对称、均衡、重复、节奏、对比、变化、统一等形式原理进行造型活动,增进想象力和创新意识。②通过对各种美术媒材、技巧和制作过程的探索及实验,发展艺术感知能力和造型表现能力。③体验造型活动的乐趣,敢于创新与表现,产生对美术学习的持久兴趣。

2.“设计·应用”学习领域目标。①了解设计与工艺的知识、意义与价值以及“物以致用”的设计思想,知道设计与工艺的基本程序,学会设计创意与工艺制作的基本方法,逐步形成关注身边事物、善于发现问题和解决问题的能力。②感受各种材料的特性,根据意图选择媒材,合理使用工具和制作方法,进行初步的设计和制作活动,体验设计、制作的过程,发展创新意识和创造能力。③养成勤于观察、敏于发现、严于计划、善于借鉴、精于制作的行为习惯和耐心细致、团结合作的工作态度,增强以设计和工艺改善环境与生活的愿望。

3.“欣赏·评述”学习领域目标。①感受自然美,了解美术作品的题材、主题、形式、风格与流派,知道重要的美术家和美术作品,以及美术与生活、历史、文化的关系,初步形成审美判断能力。②学会从多角度欣赏与认识美术作品,逐步提高视觉感受、理解与评述能力,初步掌握美术欣赏的基本方法,能够在文化情境中认识美术。③提高对自然美、美术作品和美术现象的兴趣,形成健康的审美情趣,崇尚文明,珍视优秀的民族、民间美术与文化遗产,增强民族自豪感,养成尊重世界多元文化的态度。

4.“综合·探索”学习领域目标。①了解美术各学习领域的联系,以及美术学科与其他学科的联系,逐步学会以议题为中心,将美术学科与其他学科融会贯通的方法,提高综合解决问题的能力。②认识美术与自然、美术与生活、美术与文化、美术与科技之间的关系,进行探究性、综合性的美术活动,并以各种形式发表学习成果。③开阔视野,拓展想象的空间,激发探索未知领域的欲望,体验探究的愉悦与成功感。

五、课程内容

第四学段(7—9 年级)的每一学习领域的目标、学习活动建议及评价要点。



重点掌握每一学习领域的目标。

1.“造型·表现”学习领域目标。

有意图地运用线条、形状、色彩、肌理、空间和明暗等造型元素以及形式原理,选择传统媒介和新媒体材,探索不同的创作方法,发展具有个性的表现能力,表达思想与情感。

2.“设计·应用”学习领域目标。

了解设计的主要门类和基础知识,运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律、多样与统一等形式原理以及各种材料和制作方法,进行创意设计和工艺制作,改善环境与生活,表达设计意图,评述他人的设计和工艺作品,形成初步的设计意识。

3.“欣赏·评述”学习领域目标。

欣赏不同时代和文化背景下的美术作品,了解重要的美术家及流派。通过描述、分析、比较与讨论等方式,认识美术的不同门类及表现形式,尊重人类文化遗产,对美术作品和美术现象进行简短评述,表达感受和见解。

4.“综合·探索”学习领域目标。

结合7—9年级其他学科的知识、技能,用多种美术媒材、方法和形式进行记录、规划、创作、表现与展示,了解美术与其他学科之间的联系,了解美术与人类生存环境、传统文化、多元文化之间的关系。

六、实施建议

(一)教学建议

美术课程的改革不仅是内容的改革,也是教学过程和教学方法的改革。重视教学过程和教学方法的改革,是本次课程改革的一个重要特点。

- 1.坚持面向全体学生的教学观。
- 2.积极探索有效教学的方法。
- 3.营造有利于激发学生创新精神的学习氛围。
- 4.多给学生感悟美术作品的机会。
- 5.引导学生关注自然环境和社会生活。
- 6.重视对学生学习方法的研究。
- 7.探索各种生动有趣、适合学生身心发展水平的教学手段。
- 8.培养学生健康乐观的心态和持之以恒的学习精神。

(二)评价建议

美术课程评价应以学生在美术学习中的客观事实为基础,注重评价与教学的

协调统一,尤其要加强形成性评价和自我评价。既要关注学生掌握美术知识、技能的情况,更要重视美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面的评价。

- 1.依据美术课程标准进行评价。
- 2.注重美术学习表现的评价。
- 3.采用多种评价方式评价美术作业。
- 4.鼓励运用美术学习档案袋、展示和课堂讨论等质性评价方法。

第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、艺术概论

- 1.了解艺术的本质、起源、社会功能以及主要艺术门类。
- 2.了解形式法则,艺术内容与形式的关系,艺术创作的过程与方法,艺术作品的构成、层次、风格、流派与艺术思潮。
- 3.了解艺术传播、艺术鉴赏与艺术批评的基本概念。

二、美术概论

- 1.了解美术的概念、性质、特征、起源、功能和价值等相关基本理论。
- 2.了解美术作品的构成因素、相关属性和语境变化。
- 3.了解美术作品的基本门类和表现形式。
- 4.懂得如何感受、体验、分析、表达和评价艺术作品中的艺术美。
- 5.懂得如何把握艺术创作过程中的心理、思维与情感活动。

三、中国美术史知识

了解中国美术史发展的基本脉络,了解中国不同历史时期美术门类的主要成就。掌握中国历代重要的美术作品、代表人物、主要风格与流派等相关知识,理解美术的基本理论。能对中国历代美术经典作品进行鉴赏和评析。

- 1.史前美术:美术的起源及早期形态、石器、玉器、彩陶、陶塑、岩画、骨牙角器。
- 2.先秦美术:青铜艺术、帛画、壁画、雕塑、书法。
- 3.秦汉美术:陵墓雕塑、帛画、壁画、画像砖石、建筑、金属工艺、染织、漆器。
- 4.魏晋南北朝美术:著名画家及传世作品,画史与画论,石窟艺术,壁画,雕塑,书法,建筑,瓷器、漆器。
- 5.隋唐五代美术:著名画家及传世作品,画史与画论,壁画,雕塑,建筑,书法,



陶瓷工艺、金银工艺、染织刺绣工艺。

6. 宋元美术:著名画家及传世作品,画史与画论,著名画派,壁画,雕塑,建筑,书法,陶瓷工艺、染织刺绣工艺。

7. 明清美术:著名画家及传世作品,画史与画论,著名画派,壁画,雕塑,建筑,书法,版画,年画,陶瓷工艺、染织刺绣工艺、漆器工艺、家具工艺。

8. 近代、现代及当代美术:著名艺术流派、著名画家、工艺美术家及代表作品,美术思潮,美术教育,中国画、油画、版画,雕塑,连环画、漫画、年画,建筑,书法,装饰艺术。

四、外国美术史知识

了解西方从原始艺术到当代艺术的发展脉络。熟知不同地域、国家主要历史阶段的经典绘画、雕塑、建筑、工艺领域的美术作品,重要艺术流派及其主要艺术家、代表作品等相关知识。能对外国美术经典作品进行鉴赏和评析。

1. 原始与古代美术:原始美术、古代两河地区美术、古代埃及美术、古代希腊美术、古代罗马美术。

2. 古代亚洲、非洲和拉丁美洲美术:印度美术、日本美术、古代非洲美术。

3. 欧洲中世纪及拜占庭美术:早期基督教美术、拜占庭美术、罗马式美术、哥特式美术。

4. 欧洲文艺复兴时期美术:意大利文艺复兴时期美术、尼德兰文艺复兴时期美术、德国文艺复兴时期美术、西班牙文艺复兴时期美术、法国文艺复兴时期美术。

5. 十七、十八世纪欧洲美术:十七、十八世纪意大利美术,十七世纪荷兰美术,十七、十八世纪西班牙美术,十七、十八世纪法国美术。

6. 十九世纪欧洲美术:法国新古典主义美术,法国浪漫主义美术,法国批判现实主义美术,法国印象主义、新印象主义和后印象主义美术,十九世纪德国美术,十九世纪英国美术,十九世纪俄罗斯美术。

7. 现代美术:野兽主义、立体主义、表现主义、至上主义、荷兰风格派、未来主义、抽象艺术、达达和超现实主义、抽象表现主义、波普艺术、新现实主义、欧普艺术、大地艺术、后现代主义、装置艺术、新表现主义、苏联美术。

五、美术专业基本知识与基本技能

1. 掌握中国画、油画、版画、雕塑、水彩、水粉等美术表现形式的基本知识与基本技法。

2.掌握素描、速写、色彩等绘画基础的基本知识和基本技能;运用明暗、色彩、光影、肌理等美术语言进行绘画技法表现。

3.了解图案、平面设计的基本原理与构成法则,并运用平面构成的基本元素进行视觉传达设计。

4.了解书法、篆刻的演变,掌握书法、篆刻的基本知识及艺术的特点。

5.了解并掌握建筑、园林的基本知识与类型以及东西方经典建筑园林艺术特色。

6.了解平面构成与立体构成的基础知识,掌握平面构成的形式美法则、平面构成的基本要素以及平面构成的基本构成方法。

7.掌握透视学的基本知识、原理与画法应用。

8.了解立体设计的基本原理与构成法则。

9.了解工艺美术的艺术特征及简单制作技能,能利用媒材特性进行创意和设计。

10.了解新媒体艺术、实验艺术等现代美术新形式。

11.了解世界各国具有代表性的设计风格与流派、设计思潮、著名设计师及代表作品。

12.懂得运用计算机、数码相机、数码摄像机采集图文信息和图像处理软件的基本方法。

六、江西本土文化艺术资源

1.熟知江西红色文化、陶瓷文化、书院文化、儒释道文化、青铜文化等主要的地域文化资源。

2.熟知江西本土文化与美术学科相关的知识:景德镇陶瓷艺术、赣雩文化、婺源三雕、乐安蛋雕、宜春脱胎漆器、赣砚制作工艺、瑞昌剪纸艺术、瑞昌竹编技艺、会昌传统藤器制作工艺等。

3.熟知江西著名艺术流派和著名艺术家:江西画派,董源、朱耷、罗牧、傅抱石、黄秋园等。

第三节 学科教育教学原理

1.了解美育、艺术教育、美术教育的基本概念与范畴,了解我国美术教育的发展、现代美术教育的背景、美术教学理论的发展等知识。

2.了解美术学科教育的本质、特点、功能、教育目的、教学原理等知识。



3.了解美术教学原则、教学方法及其分类体系,了解美术教学中的学生观、掌握初中生美术学习心理和教学特点。

第四节 学科课程资源的开发与利用相关知识

美术课程资源主要包括学校资源、自然资源、社会资源和网络资源。美术课程资源的开发有利于丰富美术教学的内容,提高美术教学的效益,突出地方美术教育的特色。能够有效充分利用现有的校内外课程资源,开展丰富多彩的形式多样的课内外美术教学活动;能够因地制宜、独立自主开发不同类型的课程资源,包括满足学生学习美术的基本条件;完善美术教学的基本材料和设置;丰富美术教学的图书和影像资源;拓展校外美术教学的资源;开发和利用网络美术教学资源;充分利用自然和社会文化资源;积极开发地方美术课程资源。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

教材的编写依据《义务教育美术课程标准(2011年版)》的要求,以学生发展为本,遵循初中生的认知发展规律,从学生生活经验出发,以有利于学生学习、发展积极主动的学习精神作为教材编写的基点。学习美术知识与技能,运用直觉、想象、思维以及美术的方法进行艺术创造活动,探索表现技巧;学会分析、评价美术作品及美术现象,形成健康的审美情趣和审美观念。

1.能按照课程标准,分析教材的编写意图和教材的特点。应依据美术课程总目标和“造型·表现”“设计·应用”“欣赏·评述”“综合·探索”四个学习领域学习目标要求,以本学段课程标准和学生身心发展水平为参考,以有利于学生的美术学习作为思考的基点分析教材。

2.会分析教材的知识结构、体系和深度。理解美术与其他学科之间的联系,养成对美术终身爱好的情感,提高美术素养,热爱祖国优秀的文化,尊重世界多元文化。

3.能以教材整体为背景,分析各部分的特点,确立教学目标。

4.会分析教材的重点,掌握处理重点的方法。“重点”是指学科或教材内容中最基本、最重要的知识和技能。一个学科知识点在整个学科知识中的地位,及通过相关知识的教学能给学生发展带来的贡献决定了它是否为教学重点。

5.会分析教材的难点,掌握处理难点的方法。“难点”一般包含两层意思:其一,学生难以理解和掌握的内容;其二,学生容易出错或混淆的内容。

6.能在分析教材的基础上,酝酿设计教学过程,确定教学方法。教学方法是师生双方共同完成教学活动内容的手段。教学方法要服务于教学目的和教学任务。

第二节 学科教学设计能力

了解教学设计方法,规范地撰写教案,准确地设定和表述教学目标、重点和难点,合理地选择和运用教学资源,设计教学内容和教学过程,恰当地选择教学策略、方法和手段,调动学生积极参与学习过程。

1.具有课堂教学目标设计的能力。切合学生实际,目标明确、具体、准确。

2.具有教学内容设计能力。重点突出,难度、深度恰当,符合学生最近发展区,并注意与已学知识、相关学科知识的联系,注重策略性知识的教学能力。

3.具有课堂教学方法设计能力。与教学目标、内容相匹配,注意创设问题情境,展示思维过程,新旧知识联系自然。

4.具备教学案例设计、教材分析以及教学设计的编写能力。掌握美术教学的基本方法,懂得教学设计的原理、教学设计的特征与要素。

5.具备组织策划美术教学活动的的能力,具备在教学设计中将美术学科和其他学科有机渗透与融合的能力。

第三节 学科教学组织与实施能力

了解初中美术教学的学科特点与初中生的身心特点、知识能力水平等,采用多元化的教学方法进行美术教学。掌握初中美术教学的组织形式及基本步骤,恰当地运用教学策略和教学方法;准确地表述和呈现教学内容,阐释美术概念,演示美术原理和技法;有效地引导和组织学生的学习活动,并有针对性地对学生进行学法指导,注重培养学生的美术学习兴趣与能力,引导学生进行自主、合作与探究学习。



1.具有课堂驾驭的能力。根据初中生学习特点,组织管理好课堂,建立良好课堂秩序。

2.具有培养学生学习兴趣的能力。根据初中生学习特点,能使学生集中注意力,创造良好的课堂氛围,调动学生的学习积极性,采用灵活多样的教学方法和丰富多彩的教学内容,激发学生的学习兴趣。

3.具有课堂教学应变能力,能适时使用教育机智。教育机智是教师在课堂中对学生做出随机应变的快速反应和灵活采取恰当措施的能力,属于创造性的教育能力。

4.具有课堂教学资源的运用能力。合理开发、整合课堂教学资源,使用数字媒体、网络空间、交互式信息技术等现代教学技术,激发学生的美术学习动机。

5.具有组织实施综合性美术教学活动的的能力,能够在综合性美术教学活动中紧扣教学目标与教学重点,不偏离美术课程学科本体。

第四节 学科教学评价能力

了解美术教学评价的基本类型和具体方法,合理运用多种评价方式,通过教学评价改进教学和促进学生的发展。运用现代教学评价理论对学生美术学习的过程和结果进行评价,全面考查学生在“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”等方面的发展状况。

理解教学评价的导向、诊断、反馈、激励等功能,了解诊断性、过程性、终结性等评价类型和定性、定量等评价方式,并在美术教学中综合运用,促进学生的发展。能够全面、客观地对教学进行反思和评价,提出改进的思路和措施。

1.具有能依据《义务教育美术课程标准(2011年版)》进行教学评价的能力。

2.具有能在教学中注重美术学习表现的评价的能力。不仅依据美术作业评价学生美术学习的结果,而且通过考查学生在美术学习过程中的表现,评价其在美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面的发展,突出评价的整体性和综合性。

3.具有能采用多种评价方式评价美术作业的能力。鼓励采用学生自评、互评,教师评价以及座谈等方式对学生的美术作业进行评价。评价结果可以是分数、等级或评语,也可以是评语与等级相结合的方式。

4.具有质性评价的能力。鼓励运用美术学习档案袋、展示和课堂讨论等质性评价方法。

初中音乐考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中音乐考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中音乐考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中音乐考试大纲以教育部颁发的《中小学教师专业标准(试行)》为指导,结合我省音乐教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试大纲本着普遍性、前瞻性和导向性原则,着重考查考生作为音乐教师的职业素质和教学实践能力及教学创新能力,既兼顾考试的科学性、客观性,又考虑到考试的可行性以及音乐学科特点,遴选出能够胜任学校音乐课堂教学和课外活动的优秀人才,充实音乐教师队伍。



II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

二、试卷结构

试卷结构由音乐学科理论与教学技能(含课程标准、教学基本方法、案例分析、教学设计)、音乐学科基础知识与基本技能(含音乐欣赏及相关知识、钢琴伴奏及相关知识、团队组建及相关知识)两部分内容的多个知识点构成,侧重考查学生对音乐教育教学理念的掌握和专业技能的运用能力。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为 4 : 3 : 3。

四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两大题型,各占 50% 分值。第一部分选择题为单项选择题,共 50 题,每小题 1 分,共 50 分。第二部分非选择题包括四道大题,共 50 分。其中简答题 2 题,每小题 5 分;论述题 1 题,10 分;案例分析题 1 题,15 分;教学设计题 1 题,15 分。

III. 考试内容及要求

第一章 学科理论与教学技能

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

音乐课程是九年义务教育阶段面向全体学生的一门必修课,初中音乐课程性

质主要体现在以下三个方面:人文性、审美性、实践性。

二、课程基本理念

- 1.以音乐审美为核心,以兴趣爱好为动力。
- 2.强调音乐实践,鼓励音乐创造。
- 3.突出音乐特点,关注学科综合。
- 4.弘扬民族音乐,理解音乐文化多样性。
- 5.面向全体学生,注重个性发展。

三、课程设计思路

- 1.凸显音乐课程的美育功能,以音乐活动方式划分教学领域。
- 2.设计丰富的音乐实践活动,引导学生主动参与。
- 3.正确处理音乐知识、技能的学习与审美体验和文化认知的关系。
- 4.根据学生不同年龄段的心理发展水平和音乐认知特点,分学段设计梯度渐进的课程学段目标及相应的课程内容。

5.课程内容的设计,在明确的规定性和适度的弹性之间寻求平衡,给教师教学和地方音乐课程资源开发留有创造和选择运用的空间。

四、课程目标

(一)总目标

- 1.情感·态度·价值观。
 - (1)丰富情感体验,培养对生活的积极乐观态度。
 - (2)培养音乐兴趣,树立终身学习的愿望。
 - (3)提高音乐审美能力,陶冶高尚情操。
 - (4)培养爱国主义情感,增强集体主义精神。
 - (5)尊重艺术,理解世界文化的多样性。
- 2.过程与方法。
 - (1)体验。
 - (2)模仿。
 - (3)探究。
 - (4)合作。
 - (5)综合。
- 3.知识与技能。
 - (1)音乐基础知识。



- (2) 音乐基本技能。
- (3) 音乐历史与相关文化知识。

(二) 学段目标

义务教育阶段 7—9 年级课程目标:

- 1. 增进对音乐的兴趣。
- 2. 提高音乐感受与评价欣赏的能力,养成良好的音乐欣赏习惯。
- 3. 能自信地、有感情地演唱,积极参与演奏及创造活动,发展表现音乐的能力。
- 4. 丰富和提高艺术想象力和创造力。
- 5. 培养丰富的生活情趣和乐观的态度,增强集体意识,锻炼合作与协调能力。

五、课程内容结构

(一) 感受与欣赏

- 1. 音乐表现要素。
- 2. 音乐情绪与情感。
- 3. 音乐体裁与形式。
- 4. 音乐风格与流派。

(二) 表现

- 1. 演唱。
- 2. 演奏。
- 3. 综合性艺术表演。
- 4. 识读乐谱。

(三) 创造

- 1. 探索音响与音乐。
- 2. 即兴编创。
- 3. 创作实践。

(四) 音乐与相关文化

- 1. 音乐与社会生活。
- 2. 音乐与姊妹艺术。
- 3. 音乐与艺术之外的其他学科。

六、实施建议

(一) 教学建议

- 1. 遵循听觉艺术的感知规律,突出音乐学科的特点。

- 2.重视教学目标的设计与整合。
- 3.注重音乐教学各领域之间的有机联系。
- 4.正确处理教学中的各种关系。
- 5.积极引导学生进行音乐实践活动。
- 6.合理运用现代教育技术手段。
- 7.因地制宜地实施《义务教育音乐课程标准(2011年版)》。

(二)评价建议

评价应以《义务教育音乐课程标准(2011年版)》中的课程目标和课程内容标准为依据,体现课程基本理念,全面评价学生在“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”等方面的发展与变化。评价应注重评价目标全面性、评价手段多样化,实现形成性评价和终结性评价相结合、定性评价和定量评价相结合。

第二节 音乐教学基本方法

一、初中常用的音乐教学方法

- 1.体验性音乐教学方法:音乐欣赏法、演示法、参观法。
- 2.实践性音乐教学方法:练习法、律动教学法、创作教学法、游戏教学法、听唱法、视唱法。
- 3.语言性音乐教学方法:讲授法、谈话法、讨论法。
- 4.探究性音乐教学方法:发现法。
- 5.合作性音乐教学法:小组合作学习法。

二、当代主要音乐教育体系的教学方法

- 1.达尔克罗兹教学法:体态律动、节奏性视唱、即兴创作。
- 2.柯达伊教学法:多声部合唱、民间音乐。
- 3.奥尔夫教学法:母语教学方法、整体性教学方法、身心互动教学方法、游戏互动教学方法。



第三节 案例分析

一、教学案例分析的含义

教学案例分析是指围绕一定的教育目的,把教育教学实践过程中真实的情景加以典型化处理,形成可供学习者思考分析和决断的案例(往往是一个故事、一个事例或一个事件),通过学习者独立分析或相互讨论,来提高学习者分析解决教育问题能力的一种方法。

二、教学案例分析的功能

教学案例分析可以考查教师或学习者的教育教学综合能力。它通过对某一教学行为的审视、分析,提炼并明确有效的教学行为及其理论依据,实现从教育理念到教学行为的专业素养整体发展,提高和改进音乐课堂教学质量。并促进学习者反思自身的教学行为,以他人的经验为借鉴,完善教学,收获进步。教学案例分析是对教师或学习者在教学理念、教学方式、教学方法、教学手段、教学评价等方面的综合考查。

三、教学案例分析的原则

- 1.真实性原则。
- 2.典型性原则。
- 3.启发性原则。
- 4.理论联系实际性原则。

四、教学案例分析应具备的能力

教学案例分析需要教师有一定的教学理论支撑。教师带着教学案例的实际问题,依据相关教学要求客观全面地对案例进行分析。一般说来,需要具备三个方面的知识结构:

- 1.教育教学理论知识。要具备教育有关联的综合性知识,教学案例分析常常打破原有的学科壁垒,要求考生具备跨学科的知识。
- 2.本体性知识。主要是指音乐学科专业知识。
- 3.《义务教育音乐课程标准(2011年版)》理念和其他前沿的教育理念。

五、音乐教学案例分析的内容

音乐教学案例是音乐教学情境的故事,不同的人会有不同的解读,它集中反

映了音乐教师在音乐教学活动中遇到的问题、矛盾、困惑,以及由此产生的想法、思路、对策等。音乐教学案例分析包括对学生、教材、教法、理念四方面的内容,一般说来,我们需要关注以下问题:

(一)对学生的分析

- 1.音乐教学中是否建立民主、平等的师生交流和互动关系。
- 2.音乐教学是否面向全体学生,有效贯彻因材施教原则。

(二)对教材的分析

- 1.教学中教师是否围绕预设的目标实施教学。
- 2.教学中的各种关系(预设与生成的关系,教案与课堂的关系,学生与教师的关系,探究式学习与适当接受性学习的关系,合作学习与个体学习的关系),教师是如何处理的。
- 3.教师是否关注不同领域教学内容的联系与整合。

(三)对教法的分析

- 1.教学建议所针对的对象是谁,内容主旨是什么。
- 2.音乐教学中是否遵循听觉艺术的感知规律,突出音乐学科的特点。
- 3.教师是否合理运用现代教育技术手段。音乐教学是否实现教育技术的现代化。
- 4.教师是否积极引导学生进行音乐实践活动。

(四)对教学理念的分析

- 1.在“立德树人”方面是否有体现。
- 2.是否体现“以美育人”的目标。
- 3.是否以培育学生音乐学科核心素养为中心环节。
- 4.教师是否因地制宜实施《义务教育音乐课程标准(2011年版)》。

第四节 教学设计

一、音乐教学设计的导向

(一)基于“立德树人”的导向

音乐教育应把“立德树人”作为根本任务,通过音乐教学的全过程,培育和践行社会主义核心价值观,传承和弘扬中华优秀传统文化。

(二)发展“核心素养”的导向

音乐课程教学设计应以培育和发展学生音乐核心素养为统领,进行课程设



计,引领教学实施。

(三)遵循“以美育人”的导向

音乐作为义务教育阶段的基本课程,是学校实施美育的重要途径,具有情操教育、心灵教育、以美育人的功能。音乐课程设计要通过多样、生动的音乐实践活动,使学生在潜移默化中陶冶情操、开掘创造潜能、培养团队精神、提高审美与人文素养。

二、教学设计依据的教学原则

- 1.元素性原则。
- 2.审美性原则。
- 3.趣味性原则。
- 4.文化性原则。
- 5.创造性原则。
- 6.智能性原则。
- 7.器乐化原则。
- 8.学生本位原则。

三、音乐教学设计的内容

音乐教学设计包括教学目标设计、教学策略设计、教学媒体设计、教学过程设计。

(一)教学目标设计

教学目标应该说明学习结果,并以具体、明确的术语进行表述。《义务教育音乐课程标准(2011年版)》已制定了总目标和学段目标,这是教学目标设计的依据。设计教学目标是为了让教师和学习者心中有数,使教学、学习活动做到有的放矢。

- 1.课程目标的确定。
 - (1)课堂教学目标必须具体。
 - (2)课堂教学目标必须清晰、明确。
- 2.课程目标的表述。

当确定了教学目标后,还需用准确的、专业的教学术语进行表述。教学目标包括四个方面的要素:教学对象(学生)、教学行为(过程、方法)、前提条件、标准。

- 3.教学目标中常见的问题。
 - (1)教学目标广泛。

(2)教学目标太大。

(3)教学目标以偏概全。

(二)教学策略设计

1.音乐课堂教学顺序的安排。通俗地说,音乐课堂教学顺序的安排就是解决“先教什么”“后教什么”的问题。

(1)加涅的从简单到复杂的教学顺序安排。

(2)布鲁纳的发现法。

(3)奥苏伯尔的“先行组织者”理论。

2.教学活动。参考加涅的教育学理念,音乐课程上的教学活动可有如下安排:

(1)导入,引起学生的注意。

(2)告诉学习者目标,激发学习者的学习愿望。

(3)复习相关的旧知识,作为新知识学习的预备。

(4)呈现新内容,讲解音乐知识,或范唱、范奏。

(5)提供学习指导,分解知识或技能的难点,反复进行示范。

(6)诱导行为,指导学生练习(唱或奏),启发学生感受音乐表现的美感。

(7)提供反馈,对学生的反应或音乐表现的正确与否,及时予以肯定或帮助改正。

(8)评定行为,检验学习效果,可集体测验或个别抽出演唱、演奏作品。

(9)增强记忆或促进迁移,将掌握的知识或技能用于其他作品的表现中。

3.教学组织形式的确定。

(1)从形式上分,主要有集体课教学、小组课教学、个别课教学。

(2)从教学方式上分,主要有集体讲授、小组讨论、个别辅导(练习)。

4.教学方法的选择。

(1)依据教学目标。

(2)依据音乐学科的特点和具体的教学内容。

(3)依据不同的教学对象。

(4)依据实际条件。

(三)教学媒体设计

传统教学的媒体只有黑板,没有其他选择。而现代教学媒体越来越多,选择的余地越来越大。每种媒体都有其所长,也有其所短,要根据特定的教学对象、教学内容、教学目的来选择,发挥媒体的独特优势。



(四) 教学过程设计

1. 音乐教学过程设计的作用。

- (1) 有明显的规划性。
- (2) 有足够的预见性。
- (3) 有一定的创造性。

2. 音乐教学过程设计的原则。

- (1) 以教师为主导、学生为主体的原则。
- (2) 教学媒体优化组合的原则。
- (3) 遵循学习认知规律和学习心理的原则。
- (4) 教学方法具有先进性的原则。

3. 音乐教学过程设计的基本要求。

(1) 教学结构合理。

- ① 音乐教学过程设计要突出学生活动时间的比例。
- ② 音乐教学过程设计要突出激发学生学习动力。
- ③ 教学设计要减少教师讲授的时间。

(2) 教学容量要合理。

(3) 学生负担要适度。

4. 音乐教学过程设计的实际操作。

(1) 设计音乐课堂教学结构。

- ① 横向结构。
- ② 纵向结构。

(2) 设计音乐课堂教学类型。

- ① 单一课。
- ② 综合课。

5. 音乐教学过程设计的流程图。

6. 实施音乐教学过程时应注意的问题。

- (1) 音乐教学过程的有效调控。
- (2) 音乐教学过程的有效参与和无效参与。
- (3) 正确处理音乐审美和综合的关系。
- (4) 根据学生心理特点进行组织教学。
- (5) 问题处理及偶发事件的应变。

第二章 学科基础知识与基本技能

第一节 音乐欣赏及相关知识

一、音乐欣赏的概念

二、音乐欣赏的相关知识

(一)音乐的基本要素及其表现方式

- 1.节奏与节拍:拍子的种类、音值组合法。
- 2.旋律:音的性质、半音与全音、音程。
- 3.和声。
- 4.音色。
- 5.力度。
- 6.速度。
- 7.调式调性。

(二)音乐作品的体裁和种类

1.歌曲的体裁和种类:民歌、艺术歌曲、群众歌曲、合唱歌曲、流行歌曲、影视歌曲、歌剧、音乐剧等。

2.中国民族民间音乐的体裁和种类:民间舞蹈音乐、曲艺音乐、戏曲音乐、民族管弦乐等。

3.外国器乐曲的体裁和种类:舞曲、进行曲、交响曲、协奏曲、奏鸣曲、组曲、前奏曲、赋格、幻想曲、随想曲、狂想曲、夜曲等。

(三)曲式和声分析

1.曲式:乐段、一部曲式、二部曲式、三部曲式、回旋曲式、变奏曲式、奏鸣曲式等。

2.和声。

3.织体:单声部音乐织体、多声部音乐织体。

(四)作品的相关文化

1.作曲家。



- 2.创作背景。
- 3.风格特征。
- 4.时代意义。

第二节 钢琴伴奏及相关知识

一、和弦的功能分组

- 1.主功能组。
- 2.属功能组。
- 3.下属功能组。

二、和声功能的进行逻辑

- 1.正格进行。
- 2.变格进行。
- 3.完全进行。

三、和弦及连接运用

- 1.正三和弦及连接运用。
- 2.副三和弦及连接运用。
- 3.大小七和弦及连接运用。

四、转调与移调

- 1.转调。
- 2.移调。

五、和弦的终止功能并运用

- 1.终止的类别。
- 2.终止四六和弦。

六、民族调式作品和弦及连接运用

- 1.民族调式中的和声体系。
- 2.民族调式中的和弦及连接运用。

七、运用各种伴奏织体为作品编配伴奏

- 1.柱式和弦。
- 2.分解和弦。

- 3.半分解和弦。
- 4.震音和弦。

第三节 团队组建及相关知识

一、艺术团的组织与管理

(一) 编制

- 1.合唱团。
- 2.民族管弦乐团。
- 3.管乐团。
- 4.管弦乐团。
- 5.鼓号队。

(二) 指挥

(三) 训练计划

二、校本艺术社团的组织与管理

- 1.人员组织结构及职责的建议。
- 2.教学设备的选择。
- 3.队员的选拔。
- 4.乐谱的改编。



初中历史考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中历史考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中历史考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中历史考试大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》《义务教育历史课程标准(2011年版)》和高等师范院校历史专业教育教学基础课程的相关理论为指导,按照《江西省教育厅 江西省人力资源和社会保障厅关于做好全省统一招聘中小学教师工作的通知》(赣教师字〔2019〕5号)的精神和具体要求,结合我省初中历史教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试按照建设师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍的目标,坚持德才兼备的标准,全面考查考生从事初中历史教师工作的专业知识和教育教学能力,有利于选拔优秀人才到初中学校任教,有利于促进初中

历史教师专业成长。命题坚持以下原则:1.基础性原则:着重考查考试大纲所要求掌握或具备的基本知识与基本能力。2.科学性原则:内容正确,表述简明、准确。3.时代性原则:联系现实,捕捉时政热点、社会焦点,关注国家、世界和人类发展过程中的重大现实问题。4.创造性原则:注意试题的开放性,创设新的试题情境,激活考生的创造性思维和创新意识。5.思想性原则:试题内容体现积极的价值取向,强调科学精神和人文精神。6.公平性原则:试题内容面向全体考生,避免主、客观因素影响。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

试题主要包括学科专业知识(含历史基础知识、基本技能)、学科教育教学基础理论知识(含课程标准及其解读、学科素养)和学科教育教学实践能力等三部分內容,分值比例大致为6:2:2。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题、较难题的占分比为4:3:3。

四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

(一)第一部分 选择题

单项选择题,共50题,每题1分,共50分。重点考查历史基本知识、基本技能、义务教育历史课程标准、学科素养及历史教育教学基础理论知识及应用。

(二)第二部分 非选择题

包括四道大题,共50分。一般以简答题、论述(分析)题、案例分析题和教学设计题等形式呈现,重视对考生历史教育教学专业技能的考查,突出实践性,考查内容和试题设计相对开放。

1.简答题(10分):重点考查考生获取和解读历史信息、调动和运用历史知



识、描述和阐释历史事物、论证和探讨历史问题等四方面能力。

2. 论述(分析)题(10分):除考查基本知识之外,还注重考查考生历史学科的思想、方法和历史思维素养,需要考生关注史观、史法、史证与史识等历史学科素养,要求观点正确,理解精准,史论结合,逻辑严密,表述清楚。

3. 案例分析题(15分):试题提供一段或几段背景材料,然后提出问题,在问题中要求考生阅读、分析材料,依据相关理论知识,或做出评价,或提出具体解决问题的方法、建议等,主要考查考生教学实施及评价方面的能力。

4. 教学设计题(15分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学设计方案的部分环节、片段,或教学活动的基本框架、主要步骤等,注重考查考生运用初中历史教育教​​学的基本理论、方法开展教学的能力。

III. 考试内容及要求

以《义务教育历史课程标准(2011年版)》为依据,结合教育部统编义务教育阶段历史教材知识板块,兼顾高等师范院校历史专业课程和教育教学基础课程的内容,以初中历史教师应具备的教育教学水平 and 能力要求为重点确定考试内容。

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

义务教育历史课程是人文社会科学中的一门基础课程,具有思想性、基础性、人文性、综合性等特征。

二、课程基本理念

1. 育人为本,培养、提高学生的历史素养,使学生逐步学会全面、客观地认识历史问题。

2. 使学生掌握历史基本知识,初步具备学习历史的基本方法和技能,促进学

生全面发展。

3.增强学生对祖国和人类的责任感,确立为中国特色社会主义事业、人类的和平与发展做贡献的人生理想。

4.鼓励自主、合作、探究式学习,倡导教学方式和教学评价方式的创新,使全体学生都得到发展。

三、课程设计思路

(一)总体思路

面向全体学生,从培养学生的历史素养和人文素养出发,遵循历史教育规律,充分发挥历史教育功能,使学生掌握中外历史基础知识,初步学会学习历史的方法,提高历史学习能力,逐步形成对历史的正确认识,并提高正确认识现实的能力,达到课程目标的要求。

(二)具体思路

1.按育人功能看,课程从“知识与能力”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三方面进行设计。

2.从板块上看,课程分为中国古代史、中国近代史、中国现代史、世界古代史、世界近代史、世界现代史六个学习板块。

3.在学习内容的编制上,课程展现了人类社会的政治、经济和文化等方面发展的基本进程,更贴近时代、贴近社会、贴近生活。同时,在突出义务教育阶段历史教学特点的基础上,注意与高中历史教学的衔接。

四、课程目标

(一)总目标

通过义务教育阶段历史课程的教学,学生能够掌握中外历史的基本知识,初步掌握学习历史的基本方法和基本技能;对人类历史的延续与发展产生认知兴趣,感悟中华文明的历史价值和现实意义,养成爱国主义情感,开拓观察世界的视野,认识世界历史发展的总体趋势;初步形成正确的世界观、人生观和价值观,为成为拥有良好的综合素质的合格公民奠定基础。

(二)分目标

1.知识与能力。知道重要的历史人物、历史事件、历史现象和历史发展的基本线索;认识历史人物、历史事件的地位和作用;初步学会从多种途径获取历史信息;提高对历史的理解能力,初步学会分析和解决历史问题的能力等。

2.过程与方法。认识历史发展的时代特征和发展趋势;对历史事实进行理解



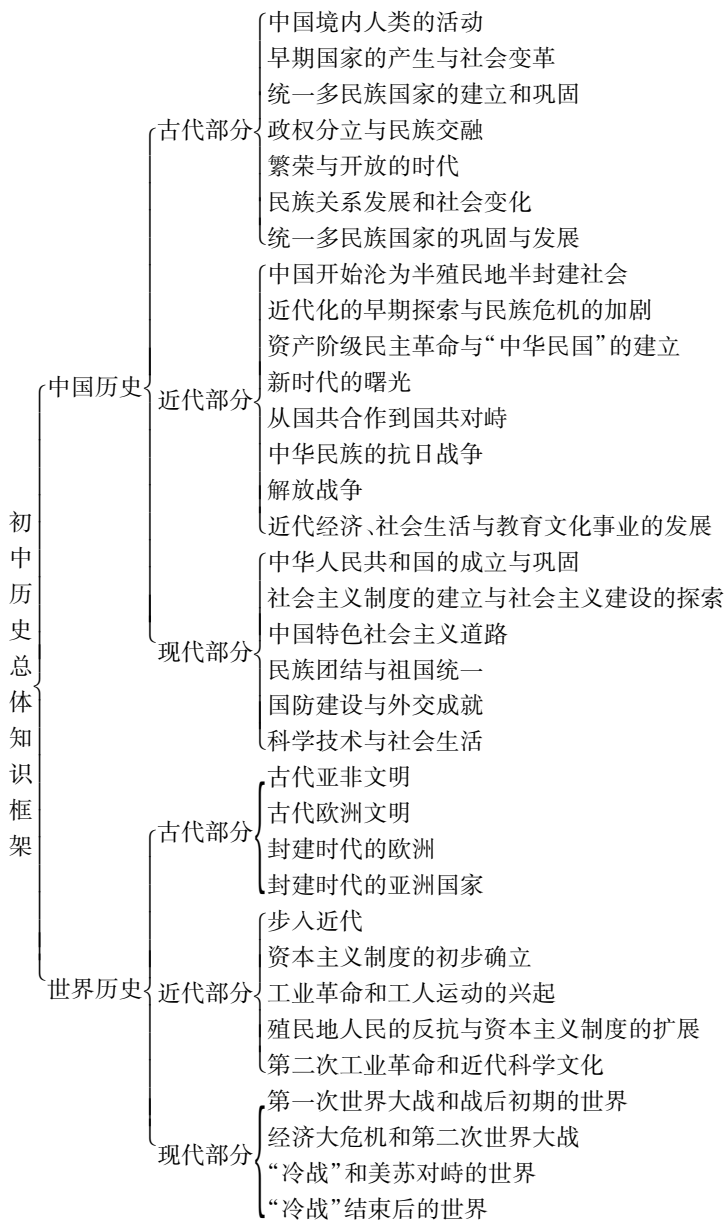
和判断;初步理解历史问题的价值和意义;逐步掌握历史学习的基本方法;初步掌握解释历史问题的方法等。

3.情感·态度·价值观。了解中国国情,热爱和继承中华民族的优秀文化传统;弘扬和培育民族精神,激发对祖国历史与文化的自豪感,逐步形成对国家、民族的历史使命感和社会责任感,培养爱国主义情感,树立为祖国现代化建设、人类和平与进步事业做贡献的人生理想;加深对以人为本、善待生命、关注人类命运的人文主义精神的理解等。

五、实施建议

- 1.坚持正确的思想导向和价值判断。
- 2.充分激发学生的历史学习兴趣。
- 3.注重对基本史实进行必要的讲述。
- 4.引导学生学会学习,学会思考。
- 5.注意历史知识多领域、多层次的联系。
- 6.提倡教学方式、方法和手段的多样化。
- 7.注重培养学生的创新意识和实践能力。

第二节 学科知识体系





第三节 学科基本知识、基本技能

一、中国古代史

(一) 史前时期:中国境内人类的活动

1. 知道北京人的特征,了解北京人发现的意义。知道化石是研究人类起源的主要证据。

2. 了解半坡居民、河姆渡居民的生活和原始农业的产生。知道考古发现是了解史前社会历史的重要依据。

3. 知道炎帝、黄帝的传说故事,了解传说与神话中的历史信息。

(二) 夏商周时期:早期国家的产生与社会变革

1. 知道夏朝的建立标志着国家的产生,知道夏、商、周三代的更替,了解西周的分封制及其作用。

2. 了解青铜工艺的成就,知道甲骨文是已知最早的汉字。

3. 知道春秋战国时期诸侯国之间的战争,了解这一时期的社会变化。

4. 通过商鞅变法,认识改革使秦国逐渐强大起来。

5. 通过都江堰工程感受中国古代人民的智慧和创造力。

6. 知道老子和孔子,初步理解“百家争鸣”对后世的深远影响。

(三) 秦汉时期:统一多民族国家的建立和巩固

1. 知道秦始皇和秦统一中国,了解秦朝中央集权制和统一措施对中国历史发展的影响。

2. 知道秦的暴政和陈胜、吴广起义,知道秦朝的灭亡和西汉的建立。

3. 了解“文景之治”,知道汉武帝巩固“大一统”王朝。

4. 通过“丝绸之路”的开通,了解丝绸之路在中外交流中的作用。

5. 了解东汉的建立,知道东汉外戚、宦官专权造成的社会动荡;知道佛教的传入和道教的产生。

6. 知道司马迁和《史记》;知道造纸术的发明对传播文化的作用;讲述张仲景和华佗的故事。

(四) 三国两晋南北朝时期:政权分立与民族交融

1. 知道赤壁之战和三国鼎立局面的形成。

2. 知道两晋南北朝的更替,初步了解人口的南迁和江南地区的开发;通过北魏孝文帝改革,初步理解民族交往、交流、交融对中华民族发展的意义。

3.知道祖冲之的数学成就,初步认识书法艺术;了解北方农业技术的成就和农历。

(五)隋唐时期:繁荣与开放的时代

1.知道隋朝的统一,了解科举取士制度的创建和大运河的开通;知道隋朝灭亡的原因。

2.知道唐太宗和“贞观之治”,知道唐玄宗和“开元盛世”,初步认识唐朝兴盛的原因。

3.以文成公主入藏、鉴真东渡、玄奘西行等史实为例,说明唐代民族和睦与中外文化交流的发展。

4.通过经济繁荣、开放的社会风气和唐诗的盛行,了解盛唐的社会气象。

5.知道“安史之乱”导致唐朝由盛转衰;知道唐朝灭亡后五代十国的局面。

(六)宋元时期:民族关系发展和社会变化

1.知道北宋的建立,了解宋朝重文轻武的特点。

2.知道辽、西夏与北宋的对峙局面;了解女真族的崛起,知道岳飞抗金和南宋偏安。

3.知道宋代南方经济的发展,理解中国古代经济重心的南移。

4.知道成吉思汗的崛起以及蒙古军灭亡夏、金和南宋;知道元朝的统一。

5.通过宣政院管辖西藏,知道西藏在元代正式纳入中国版图。

6.知道宋元时期商业贸易的繁荣;了解宋元时期的都市生活和宋词、元曲的流行。

7.通过活字印刷术的发明以及指南针、火药的应用和外传,认识四大发明对世界文明发展的贡献。

(七)明清时期(至鸦片战争前):统一多民族国家的巩固与发展

1.知道明朝的建立;通过皇权的强化和“八股取士”,初步理解皇帝专权的弊端。

2.了解郑和下西洋的航海壮举;知道戚继光的抗倭斗争。

3.通过明长城和北京城的建筑,体会中国古代人民的智慧和创造力。

4.知道《本草纲目》《天工开物》《农政全书》等,了解明代科技的成就及影响。

5.了解李自成起义推翻明朝;知道满族入主中原。

6.了解郑成功收复台湾和清朝在台湾的建制;知道册封达赖和班禅与设置驻藏大臣;知道西北边疆的巩固;认识台湾、西藏、新疆是中国不可分割的一部分。

7.通过清朝经济发展和人口增长的史实,了解清朝前期的兴盛。



8.通过军机处的设置与文化专制措施,认识君主专制在清代的极端强化。

9.以《红楼梦》和京剧为例,了解清代文学艺术的成就和特色。

10.通过清代中期以来的腐败现象和闭关锁国政策,了解中国开始落后于世界发展潮流。

二、中国近代史

(一)中国开始沦为半殖民地半封建社会

1.讲述林则徐虎门销烟的故事;列举中英《南京条约》的主要内容,认识鸦片战争对中国近代社会的影响。

2.知道洪秀全,了解太平天国运动的兴衰。

3.简述第二次鸦片战争期间英法联军火烧圆明园、俄国通过不平等条约割占中国北方大片领土的侵略史实。

(二)近代化的早期探索与民族危机的加剧

1.了解洋务派为“自强”“求富”而创办的主要军事工业和民用工业,初步认识洋务运动的作用和局限性。

2.知道甲午中日战争的主要战役;列举《马关条约》的主要内容,说明《马关条约》与中国民族危机加剧的关系。

3.知道康有为、梁启超等维新派代表,了解“百日维新”的主要史实。

4.知道义和团运动和抗击八国联军侵华的史实;结合《辛丑条约》的主要内容,分析《辛丑条约》对中国民族危机全面加深的影响。

(三)资产阶级民主革命与“中华民国”的建立

1.了解孙中山早年的革命活动,知道孙中山是中国民主革命的先行者;了解武昌起义和“中华民国”成立的史实,认识辛亥革命的历史意义。

2.知道袁世凯独裁统治和复辟帝制的史实;了解北洋军阀混战的黑暗局面。

(四)新时代的曙光

1.知道陈独秀、胡适等新文化运动的代表人物,了解新文化运动在中国近代思想解放运动中的地位和作用。

2.知道“五四运动”的基本史实,认识“五四运动”是中国新民主主义革命的开端。

3.了解李大钊传播马克思主义的史实;了解中国共产党第一次全国代表大会召开的史实,认识中国共产党成立的历史意义。

(五)从国共合作到国共对峙

1.掌握第一次国共合作和北伐战争胜利进军的史实;了解南京国民政府的

成立。

2.知道南昌起义,讲述毛泽东、朱德在井冈山会师的故事,认识中国共产党创建工农红军和农村革命根据地的意义。

3.讲述中国工农红军长征的故事,体会红军的革命英雄主义精神;知道遵义会议,认识其在中国革命史上的地位。

(六)中华民族的抗日战争

1.知道“九一八事变”,了解中国十四年抗战的开始;知道西安事变,理解和平解决西安事变的意义。

2.简述“七七事变”的史实,认识国共第二次合作的实现和全民族抗战的意义。

3.以侵华日军南京大屠杀等罪行为例,认识日本军国主义凶恶残暴的侵略本质。

4.掌握正面战场和敌后战场的抗日史实,体会中国军民在抗日战争中英勇顽强、不怕牺牲的精神。

5.知道中国共产党第七次全国代表大会的主要内容;了解日本投降的史实;探讨抗日战争胜利的原因及历史意义。

(七)解放战争

1.知道重庆谈判,理解中国共产党为争取和平民主做出的努力,认识国民党实行独裁、发动内战的本质。

2.了解中共中央转战陕北和刘邓大军挺进大别山的史实,知道辽沈、淮海、平津三大战役和南京解放。

3.知道解放区的土地改革;简析国民党政权覆亡和人民解放战争迅速胜利的主要原因。

(八)近代经济、社会生活与教育文化事业的发展

1.以张謇兴办实业为例,初步认识近代中国民族工业的曲折发展。

2.了解新式交通工具和娱乐方式的兴起对人们生活方式和生活观念的影响。

3.了解民国以来剪发辫、易服饰等社会习俗方面的变化。

4.以京师大学堂的开办和科举制的废除为例了解近代新式教育发展的史实;以《申报》、商务印书馆等为例了解近代新闻出版事业的发展。

5.知道鲁迅、茅盾、齐白石、徐悲鸿、聂耳、冼星海等人的成就。



三、中国现代史

(一) 中华人民共和国的成立与巩固

1. 讲述开国大典,认识新中国成立的意义,体会“中国人民从此站立起来了”的内涵。

2. 认识抗美援朝、保家卫国的正义性,学习志愿军将士的爱国主义和革命英雄主义精神;了解土地改革运动。

(二) 社会主义制度的建立与社会主义建设的探索

1. 了解“一五计划”和“三大改造”,知道中国 1956 年进入社会主义初级阶段。

2. 了解人民代表大会制度和政治协商会议制度,知道中国特色社会主义的民主政治。

3. 知道“大跃进”和人民公社化运动的失误,了解以王进喜、雷锋、邓稼先、焦裕禄等为代表的广大干部群众艰苦奋斗的精神。

4. 了解“文化大革命”的严重危害及主要教训。

(三) 中国特色社会主义道路

1. 了解中国共产党十一届三中全会、农村改革和深圳特区的发展,认识邓小平对改革开放的重要作用。

2. 了解社会主义市场经济体制的建立与完善,认识改革对中国发展的重大意义。

3. 认识中国特色社会主义理论体系的重要性,认识中国坚持科学发展、实现社会和谐的重要性。

4. 知道中国共产党第十六次全国代表大会以来我国取得的新成就。

5. 了解“中国梦”的内涵与实质,知道“四个全面”战略布局和五大发展理念。

(四) 民族团结与祖国统一

1. 通过民族区域自治制度,认识各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的重要意义。

2. 理解“一国两制”的内涵,了解香港、澳门回归和海峡两岸关系改善的史实,认识祖国统一是历史的必然趋势。

(五) 国防建设与外交成就

1. 知道中国人民解放军各军兵种和武器装备的发展情况,了解国防和军队建设的成就。

2. 知道和平共处五项原则、“求同存异”方针等新中国初期的外交活动、中国恢复在联合国的合法席位和中美建交等史实,了解新中国独立自主的和平外交政

策,认识中国国际地位的提高。

(六)科学技术与社会生活

- 1.知道“两弹一星”和航天成就,学习“两弹一星”精神。
- 2.了解杂交水稻、青蒿素等,认识科学技术的重要作用。
- 3.以2008年北京奥运会为例说明我国体育事业的发展。
- 4.从衣、食、住、行、用等方面的变化,了解我国经济的快速发展和人们生活水平的提高。

四、世界古代史

(一)古代亚非文明

- 1.知道金字塔,初步了解古埃及文明。
- 2.通过《汉谟拉比法典》,初步了解古代两河流域文明。
- 3.通过种姓制度和佛教的创立,初步了解古代的印度社会。

(二)古代欧洲文明

- 1.知道希腊城邦和雅典民主,初步了解亚历山大帝国对东西方文化交流的作用。
- 2.知道罗马城邦,了解罗马帝国的征服与扩张。
- 3.以建筑艺术、公历等为例,初步认识希腊罗马古典文化的成就。

(三)封建时代的欧洲

- 1.以法兰克王国为例,初步理解在罗马帝国的废墟上逐渐产生新的文明。
- 2.知道基督教的产生、传播,了解基督教在欧洲中世纪历史发展中的作用。
- 3.了解西欧庄园生活,知道庄园是西欧中世纪社会的基础。
- 4.知道西欧中世纪的城市既是工商业者的聚集地,也是一个相对自治的共同体。
- 5.以巴黎大学、牛津大学的兴起为例,初步认识欧洲的早期大学。
- 6.知道《查士丁尼法典》,初步了解拜占庭帝国的历史地位。

(四)封建时代的亚洲国家

- 1.知道大化改新,初步了解日本古代社会。
- 2.了解伊斯兰教的传播,初步认识阿拉伯帝国在文化上的贡献。

五、世界近代史

(一)步入近代

- 1.从手工工场和租地农场的产生,初步理解近代早期西欧社会经济的重要



变化。

2.知道《神曲》、莎士比亚的戏剧等,初步理解文艺复兴对人的思想解放的意义。

3.通过哥伦布发现美洲、麦哲伦环球航行,初步理解新航路开辟的世界影响。

4.知道“三角贸易”,了解资本原始积累的野蛮性和残酷性。

(二)资本主义制度的初步确立

1.通过1640年革命和其后的“光荣革命”,初步理解英国君主立宪制确立的历史意义。

2.通过华盛顿、《独立宣言》和1787年宪法,理解美国革命对美国历史发展的影响。

3.理解启蒙运动是继文艺复兴后的又一次思想解放运动,为法国大革命做了思想动员。

4.通过法国大革命和拿破仑帝国的活动,初步理解法国革命的历史意义。

(三)工业革命和工人运动的兴起

1.了解珍妮机、蒸汽机、铁路和现代工厂制度等,初步理解工业化时代来临的历史意义。

2.了解马克思、恩格斯的革命活动和《共产党宣言》的发表,理解马克思主义诞生的历史意义。

3.了解巴黎公社的斗争史实,感受无产阶级的革命精神和英雄气概。

(四)殖民地人民的反抗与资本主义制度的扩展

1.知道玻利瓦尔领导的反殖斗争、印度民族大起义等史实,理解殖民地人民反抗斗争的正义性和艰巨性。

2.知道彼得一世改革、亚历山大二世废除农奴制法令,理解改革促进了俄国历史进步。

3.知道《解放黑人奴隶宣言》的主要内容,理解南北战争在美国历史发展中的作用。

4.知道明治维新的主要政策,理解明治维新在日本历史发展中的作用。

(五)第二次工业革命和近代科学文化

1.知道电的利用与内燃机与汽车、飞机的诞生等史实,了解第二次工业革命,理解工业革命带来的社会进步和社会问题。

2.通过牛顿、达尔文、巴尔扎克和贝多芬等人的成就,了解科学和文化在近代社会发展中的重要作用。

六、世界现代史

(一)第一次世界大战和战后初期的世界

1.知道“三国同盟”“三国协约”“萨拉热窝事件”“凡尔登战役”等;分析第一次世界大战爆发的原因,了解世界大战给人类社会带来的巨大灾难。

2.通过彼得格勒武装起义的胜利,理解列宁领导的世界上第一个社会主义国家诞生的重要意义。

3.了解《凡尔赛和约》《九国公约》的基本内容,知道战胜国建立了战后世界的新秩序。

4.从新经济政策、社会主义工业化和农业集体化,了解苏联社会主义建设的成就和主要问题。

5.知道甘地领导的印度“非暴力不合作运动”、扎格鲁尔领导的埃及“华夫脱运动”和墨西哥“卡德纳斯改革”,了解亚非拉三国人民争取民族独立斗争的不同特点。

(二)经济大危机和第二次世界大战

1.知道1929—1933年经济大危机,了解罗斯福“新政”,理解国家干预政策对西方经济的影响。

2.了解日本对中国的侵略、纳粹德国的对外扩张;知道德国、日本、意大利侵略集团是发动第二次世界大战的罪魁祸首。

3.知道第二次世界大战的主要进程、《联合国宣言》和雅尔塔会议等国际会议,理解世界人民反法西斯战争的艰巨性和胜利原因。

(三)“冷战”和美苏对峙的世界

1.知道杜鲁门主义、德国分裂、“北约”与“华约”,了解美苏“冷战”局面的形成。

2.了解战后资本主义进一步发展的主要史实、特点及原因,认识科学技术作为第一生产力的作用越来越大。

3.知道欧洲联合的趋势和日本经济的发展;了解社会保障制度的建立;初步了解战后资本主义发展的新特点。

4.知道苏联模式社会主义的推广,了解苏联的改革与变化以及苏联解体和东欧剧变。

5.通过“万隆会议”、“非洲年”、巴拿马收回运河主权等史实,知道战后殖民体系的崩溃和亚非拉国家为捍卫国家主权、发展经济所进行的斗争。



(四)“冷战”结束后的世界

- 1.初步理解联合国和世界贸易组织的宗旨和作用。
- 2.初步了解“冷战”后世界多极化的发展趋势和当前世界格局的特点。
- 3.以计算机网络、生态与人口等问题为例,了解现代人类社会的发展及面临的挑战。

第四节 学科课程资源的开发与利用相关知识

一、历史课程资源的含义

历史课程资源是指有利于历史课程目标实现的各种因素的总和,这其中既包括物化的,也包括人力的;既包括校内的,也包括校外的;既包括传统的教科书、图书资料,也包括现代的网络、科技成果。

二、历史课程资源的种类

历史课程资源无处不在、无时不有。主要有两大类:

(一)物化的课程资源

1.历史教材。历史教材是历史课程资源的核心,是进行历史教学的基础,学校、教师和学生可依据本地区的特点和自身的要求,在教育行政部门的指导下选择适合自己的教材。

2.学校图书馆。学校图书馆是历史课程资源的一个重要组成部分,相关资料包括历史文献、通俗的历史读物、历史期刊、历史小说以及考古、文学和旅游等方面的读物。

3.社区历史课程资源。这些资源包括:社区图书馆、资料室以及青少年宫中有关历史方面的活动及资料;社区中丰富的历史人力资源,如历史学专家、历史教育学专家、阅历丰富的长者等,他们能够在不同的层次,多角度地为学生提供历史素材和历史见解;家庭中的历史资源,如家谱、不同时代的照片、实物以及长辈对往事的回忆与记录等。在利用社区历史课程资源时,可以广泛地采取社会调查、小组活动等方式,这样可以在巩固学生历史知识的同时加强其动手、动脑的能力,有利于学生全面素质的提高。

4.历史音像资料。这是一种现代化的课程资源形式,既包括真实的历史纪录片、录音,也包括历史题材的影视作品。

5.历史遗迹和各类博物馆、纪念馆。这是历史教学的辅助资源。

6.信息技术和网络技术。这是历史课程的新资源。

(二)人力的课程资源

1.教师。历史教师是历史学科最主要的人力课程资源,不仅决定了课程资源的鉴别、开发、积累和利用,是课程资源重要的载体,而且它本身就是课程实施的首要的基本资源。教师的素质状况决定了课程资源的范围、开发与利用的程度以及发挥的水平,在实际的教学中,许多教师在自身以外的课程资源十分缺乏的情况下,往往能够“化腐朽为神奇”,实现课程资源价值的“超水平”发挥。

2.学生。学生也是历史学科的人力课程资源,教师应重视学生资源的开发与利用,积极利用学生已有的社会阅历、知识经验及认知基础,调动学生积极参与历史教学活动,在师生的共同努力下,完成历史教学的任务。

三、选择和利用历史课程资源的原则

1.目标性原则:根据并围绕着教学目标的需要,选择相应的课程资源,以使教师和学生运用这些资源更好地达成教学目标。

2.思想性原则:课程资源的选择要注重其所呈现的思想导向和价值取向,要选择那些有助于学生全面、客观、辩证地分析历史的资源,并利用这些资源对历史进行正确的认识。

3.精选性原则:历史课程资源有多种多样,要对各种资源进行筛选,选取反映历史真实性、具有典型性和代表性的资源,使资源的利用有助于学生对学习重点的理解。

4.可行性原则:课程资源的选择和运用要考虑到教学的实际,考虑到是否具有可操作性,课程资源必须易于在教学实际中应用,并且省时、有效。

四、课程资源开发和利用的途径

1.开展社会调查,不断地跟踪和预测当今社会的发展动向,以便确定或揭示有效参与社会生活和把握社会所提供的机遇而应具备的知识、技能和素质。

2.审查学生在日常活动中以及在实现自己目标的过程中能够从中获益的各种课程资源,包括知识与技能、生活经验与教学经验、教与学的方式和方法、情感·态度·价值观等方面的各种课程素材,以及开发和利用相应的实施条件等。

3.研究一般青少年以及特定受教学生的情况,以了解他们已经具备或尚需具备的知识、技能和素质,以确定制定课程教学计划的基础。

4.鉴别和利用校外课程资源,包括自然与人文环境、各种机构、各种生产和服务行业的专门人才等资源,使之成为学生学习和发展的财富。



5.建立课程资源管理数据库,拓宽校内外课程资源及其研究成果的分享渠道,提高使用效率。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

一、中学历史教材分析的目的和意义

- 1.有利于全面实现教学目标。
- 2.有助于整体把握教材的体系结构。
- 3.有利于协调局部内容之间的关系。
- 4.是教材设计的基础。
- 5.有助于提高教师素养。

二、中学历史教材分析的依据

1.课程标准。钻研历史课程标准,领会其实质,是进行历史教材分析的首要步骤。因为历史教材是根据历史课程标准编写的,是历史课程标准的具体化,是教和学的主要依据,因此,只有站在国家课程标准的立场去分析历史教材、研究教法,才能真正领会教材的编写意图,对教材的内容和编写特点以及教材内容的处理方式有深入的认识。

2.教材。历史教材是学生学学习、获取历史知识的基本依据。作为学生学学习的重要资源,历史教材力图将人类在长期的实践中所积累的数量巨大的历史知识进行精练的概括,以学学生能够理解接受的方式表达出来,为学学生学学习有关的知识或认证解决所面对的问题提供必要的基础和方法。作为引导学生学学习和探究的工具,历史教材不仅力图向学生展示历史知识和学学习的方法,而且让学生逐步体验如何从实践中发现和提出问题、认识和解决问题。历史教材不仅能够促进学生的智力成长,其中蕴含的思想文化内涵以及所表现出的世界观、人生观、价值观,也会对学学生的情感和修养起到潜移默化的作用。

3.学学生。学学生是学教学活动中的主体,“以学定教”是历史学教学的基本要求。学学生的社会阅历、知识经验、认知基础等方面的实际状况都应成为进行教材分析的重要依据。

三、历史教材分析的方法

(一)整体分析

主要是进行历史教材的发展背景和内、外部联系分析,帮助教师总揽全局,为教师把握教学方向提供指导。

1.历史教材的发展背景。

(1)国家教育方针政策和社会的发展变化。

(2)历史学科的新进展。

(3)现代教育理论的发展。

2.历史教材的外部联系分析。

历史教材的外部联系是指历史教材与外部知识经验的联系,包括与高中历史教材的联系,与社会生活实际的联系,与相关学科的联系等。分析历史教材的外部联系对于丰富和完善教材内容,运用教材有效地组织历史教学活动具有重要意义。

3.历史教材的内部联系分析。

历史教材的内部联系是指教材各组成部分的先后顺序与组织形式。这种组织顺序和组织形式是在为实现一定的教学目标,并依照一定的逻辑联系所形成的,如并列关系、从属关系、因果关系、递进关系等。进行历史教材的内部联系分析,不仅能了解历史教材内部各组成部分之间的关系,而且有利于认识教材的整体功能,为进一步用好教材提供依据。

(二)具体分析

主要是进行历史教材的“知识结构分析”“能力构成分析”“情感·态度·价值观分析”“重点、难点分析”等。

1.知识结构分析。分析历史教材的知识结构的一般方法是先将该内容划分为若干部分,然后分析各部分的相互联系方式,再分析知识点之间的联系。

2.能力构成分析。历史教材的能力构成分析是在教材知识结构分析的基础上,进一步挖掘教材的能力构成。这里所说的能力主要是指学生的历史学习能力,即“过程与方法”。历史学习能力可以分为认知能力和核心能力,历史认知能力是指历史感知能力、历史记忆能力、历史阅读能力、历史运用能力等,核心能力主要是指提出问题和解决问题的能力。

3.情感·态度·价值观分析。情感·态度·价值观目标是教育的终极目标。因为情感不仅仅体现为学习兴趣、学习爱好和学习热情,更体现为情感本身的体验与内心世界的丰富;态度,在表现为学习追求、学习责任的同时,更表现为对生



活的乐观、进取、向上的态度;价值观,既反映在个人价值方面,同时更反映个人价值与社会价值、自然价值的统一方面。情感·态度·价值观分析是对教材内容的价值取向分析。

4.重点、难点分析。教材的重点是指与教学目标关系密切的教学内容,教材的难点是学生在学习过程中可能存在学习障碍的知识点。分析教材的重点、难点,对于教学目标的设计、教学方法和媒体的选择、教学过程的实施,教学效果的提高具有重要作用。

第二节 学科教学设计能力

一、教学设计的基本要素

教学设计模式是一套程序化的步骤,一般的教学设计模式包括学习者、目标、策略和评价四大基本要素。在实际设计工作中,要从教学系统的整体功能出发,保证“学习者、目标、策略、评价”四大要素的一致性,四个要素间应相辅相成,产生整体效应。

二、教学设计的基本要求

1.综合《义务教育历史课程标准(2011年版)》要求、教材内容和学生实际,确定教学目标并正确叙写教学目标。

2.根据教学目标选择和组织教学内容,并明确教学的重点和难点,能够开发、利用多样化教学资源。

3.根据教学目标、内容,结合教学实际,选用恰当的教学组织形式、教学方法和手段。

4.注重历史、地理及相关人文社会学科之间的关联性、整体性,能够统筹相关学科知识、优化课程内容结构;强调历史与现实、自然与社会之间的密切联系,注重学生的主动学习。

三、历史教学方法选择

1.常用的历史教学方法:讲授(讲述、讲解、讲演、讲读)法、启发法、谈话法、讨论法、图示法、自学辅导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习指导法、问题解决法、发现法、综合程序法等。

2.选择历史教学方法的依据:教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点等。

四、历史教学过程设计

常用的历史教学过程模式:

1.讲授式:以教师活动为主的教学模式,通常以教师的讲解、演示、范读为主。

2.启发式:教师在教学工作中依据学习过程的客体规律,以谈话、问答、揭示等引导学生主动、积极、自觉地掌握知识。

3.讨论式:学生在教师的指导下,就教材中的基础理论或主要疑难问题,在独立钻研的基础上,共同进行讨论、辩论的教学组织形式。

此外,历史教学过程模式还有探究式、参与一活动式、角色扮演式等。

五、历史教案设计

(一)学期(学年)教学计划的制定

历史学科学期(学年)教学计划的制定是每一学期(学年)开始的总备课。主要内容是整个学期(学年)的教学进度,定出每次课要讲的内容(章、节),使用的主要教学方法和教学手段,安排的主要活动及教学检查和考试的时间等,并用表格的形式确定下来。合理、可行的学期(学年)教学计划有助于日常教学有条不紊地开展。

(二)历史教案的编写

1.历史教案的主要项目:

(1)授课学校、班级、日期和主讲人。

(2)授课内容(课题)及所用教材。

(3)教学目的(或目标)。

(4)教学重点和难点。

(5)教学方法(主导方法)。

(6)教具准备。

(7)课型选择。

(8)教学过程(含讲授提纲、板书设计、方法运用、学生活动、课堂练习及作业布置等)。

(9)课后分析与反思。

2.历史教案的编写形式可以是叙述式,也可以是列表等其他形式。



六、教学目标的设计

(一) 确定知识与能力目标

1. 凡在内容标准的陈述中使用“列举”“知道”“了解”“说出”“讲述”“简述”“复述”等行为动词的,为识记层次要求。

2. 凡在内容标准的陈述中使用“概述”“理解”“说明”“阐明”“归纳”等行为动词的,为理解层次要求,即了解知识所反映的事物的内在联系。

3. 凡在内容标准的陈述中使用“分析”“评价”“比较”“探讨”“讨论”等行为动词的,为运用层次要求,即将所学的知识在实际中加以运用,用于解决新的问题。

(二) 确定过程与方法目标

1. 第一要素是程序,按程序学习,能够节约时间,容易使学习行为达到熟练化、自动化。该过程一般包括学习、运用、巩固、总结等环节,具体可以概括为从不同角度提出问题、分析问题,从不同途径解决问题,从不同角度总结问题等基本过程。因此,学习就是学生从提出问题到解决问题的过程,学生的参与程度是学习能否成功的重要因素。在历史教学中,历史教师必须让学生成为历史学习真正的主人。要摆脱以往教学中学生只有学习,而没有运用、巩固、总结机会的旧模式,要创造条件使学生能够充分展示学习的效果。

2. 第二要素是原则,即人们在学习应该遵循的准则或要求。它具有以下特点:相较于具体的操作程序和方式而言,具有概括性、抽象性的特点;是人们主观提出的要求,具有规范性、主观性的特点;学习原则既可以涉及整个学习活动,也可以涉及学习活动的某一环节,因而具有层次性的特点。学习原则在学习中的作用是宏观指导,其间接性说明学习过程和学习方法不是一成不变的,而是呈现复杂多样的特点,不存在某种适用于一切教学任务和对象的“最佳”教学形式,而应提倡多种教学方式。

3. 第三要素是方式,指的是完成学习任务所采取的具体途径、形式和方法等。历史学习的基本方法包括记忆、思维、听说、阅读、观察、练习、写作、实验、参观、表演、欣赏、研究、总结、评论、创作、讨论、访问、调查、游戏、收集资料、制作图表、社会活动等。课程标准提倡教学形式的多样化,积极探索多种教学途径,组织丰富多彩的教学活动,充分开发和利用课程教育资源。应多层次、多方位地创造有利的教学条件,如教学内容的呈现方式多样化,提供多种辅助性教学材料,以利于教学方法和学生学习方法的改进,特别要为学生进行探究性学习提供良好的条件。

(三)确定情感·态度·价值观目标

情感,从心理学角度来说,是与人的社会性需要相联系的一种比较复杂而又稳定的态度体验,包括道德感、美感、理智感。道德感是人们运用一定的道德标准评价自身或他人行为时产生的一种情感体验,表现形式有爱国主义情感、国际主义情感、友谊感、同情心、责任心、良心、荣誉感、自尊心等;美感是在人对外界事物的美进行评价时产生的一种肯定、满意、愉悦、爱慕的情感;理智感是在人对认识活动成就进行评价时产生的情感体验,表现为成功感、怀疑感、对成就的欢喜与自豪、对科学的热爱、对真理的追求等。正确、积极的情感体验来自正确的价值观,价值观对人的思想、态度、行为倾向等具有统领作用和整合作用。

历史教学的内容中包含了极为丰富的情感·态度·价值观的教育因素,历史教师有责任通过这些教育因素培养学生良好的心理品质。教师不仅可以从历史教学内容中充分挖掘情感·态度·价值观的教育因素,丰富学生的情感体验,还必须在教学活动中充分尊重和有意培养学生的社会性情感品质;教师还要发展学生的自我情感调控能力,促使他们对学习生活和周围的一切产生积极的情感体验,形成独立健全的个性与人格特征。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、要求

1.创设多种情境,以灵活多样的方式组织教学活动,充分发挥各种组织形式的优势,引导、促进学生主动学习,积极探究、有效合作。

2.综合考虑教学目标、教学内容、学生实际、教学环境以及自身素质等多种因素,合理选择和使用教学方法,加强学法指导。

3.充分运用传统及现代教学手段,增强教学的直观性,创造性地开展教学。

二、教学目标的实施

第一步,前提诊断测评。在学习历史新课前,对学生应具备认知前提能力和情感前提特性进行诊断测评,看学生是否具备学习历史新知识的技能和思想情感基础。前提诊断主要是通过测试、问卷、谈话、提问等形式对学生进行诊断摸底。诊断的内容要紧紧围绕那些与新授教学目标有关的旧知识。测试后,教师要迅速做出订正、指导和评价,激励学生学习历史知识的积极性,然后转入新课。这一步所用时间一般在3—5分钟。



第二步,教学目标认定。上课时,教师将所授课教学目标,采取适当方式明白无误地告诉学生,使学生带着明确的学习任务有目的地听课学习,教学目标认定方式要灵活多样。就认定的时间和层次而言,有课前认定、课中(终)认定,有一次性整体认定,有教学过程中分层次逐步认定。教学目标的认定不仅应让学生知道学什么(知识点),而且应先告诉学生学到什么程度(认知水平),还应让学生知道怎么学(达标方式)和最后要达到的学习结果(预期达成度)。教学目标认定的时间一般在1—2分钟。

第三步,指导学生达标。这是教学目标实施的重要一环。教师要充分发挥教学目标的导向作用,根据教学目标安排教学内容和教学程序,选择教学方法和使用教学媒体,组织教学活动。实施策略主要有:将教学目标转化为活动情景和问题情景;教师对教学重点目标精讲点拨,增加信息强度;分层达标。课时认知目标可分为低级、中级、高级三个层次,具体实现方式为低级目标引达、中级目标导达、高级目标助达。指导学生达标的时间,一般在20—25分钟。

第四步,教学目标测试。教学过程中通过形成性测试不断检测学生对目标的达成情况,获得反馈信息,及时调控教学活动。教师对应课时教学目标,精心设计编制两套形成性测试题,题目考查的内容既要覆盖全部知识点,又要符合学生认知水平的要求,对“理解”以上水平层次的知识点,要编制不同形式的题目,从各个角度测试。为了照顾学生个性差异和不同学习水平的需要,可设计A、B两组预测题进行测试。每节课在按教学进程进行完毕之后,在当堂课运用形成性测试题,花5—7分钟时间进行一次形成性测试,也可采取测试与课堂作业的形式以提高测试的效果。

三、实施历史课堂教学环节的方法

(一)历史课堂教学的环节

课堂教学是运用教学手段、方法实现教学目标的过程,也是教学成败的关键。课堂教学应在扎实备课的基础上进行。一般情况下,课堂教学环节包括了课堂导入、讲授新课、提问答疑、课堂小结等环节。

(二)实施历史课堂教学环节的方法

1. 课堂导入。

(1)“导入”的功能:从学生认知规律去划分,导入的功能有再现、联结;从调动学生学习积极性的角度划分,导入的功能则包括收心、引趣。

(2)历史课堂教学的导入方法:温故导入法、悬念导入法、释题导入法、图片导入法、音乐欣赏导入法、地图分析导入法、故事导入法、时事导入法、利用课前导

言导入法、诗歌联句导入法……

(3)导入方法的选择依据:实际情况(如授课内容、学生特点、教师特长等)。

2.教学过程。

(1)确立学生的主体地位。

- ①创设历史情境,提高学生兴趣。
- ②思想上尊重学生、语言上赞赏学生。
- ③构建和谐氛围、创造“活动”课堂。

(2)教材的处理手段。

- ①把握教材整体内容的宏观内在联系(单元、章、课之间)。
- ②把握新授课教学内容之间的内在联系(一课之内若干目之间)。
- ③把握新内容与旧知识之间的内在联系。
- ④把握教育教学目标与教材内容的联系。

(3)充分利用素材开展历史教学。

- ①历史教学素材的主要形式:实物、文字、图片、音乐和视频等。
- ②选用史料的标准:科学性、真实性以及运用的合理性。

(4)关注历史细节的拓展。

- ①细节拓展的目的要明确。
- ②细节拓展要注意资料的考证。

(5)处理好教与学的关系。

教学是教师教、学生学的统一活动,是学生在教师有目的、有计划的指导下,积极主动地掌握知识、技能,发展能力,陶冶品德、美感,全面发展个性的活动。学生的认知活动是教学中的重要活动,具有特殊性。随着当代科学技术的发展,教学既可以通过师生间、学生间的各种直接交往活动进行,也可以通过印刷物、广播、电视、音像制品、网络等手段开展。

3.课堂提问。

(1)历史课堂提问的原则。

①问题的思维性:问题对训练学生思维能力所能起到的价值。历史思维能力包括三个层面:“是什么”“为什么”“什么启示”。“是什么”要求学生“知其然”;“为什么”要求学生“知其所以然”,具有运用唯物史观分析、评价历史现象,认识历史规律等能力;“什么启示”则要求学生“豁然开朗”,从举一反三到触类旁通,具备对历史知识的迁移、应用能力,从而使学生的思维具有深刻性、灵活性、创造性、批判性等优良品质。



②问题的新颖性:新颖性是指问题设计的视角要新,问法要新。对待同一问题可以另辟蹊径,从独特的视点引入,刺激学生好奇心的膨胀,奇而生疑,使学生在探索欲的强烈吸引下不自觉地陷入深思。

(2)历史课堂提问的方法:创设情境、假设、比较、知识迁移、开放性提问、从学生的疑惑中发掘有价值的问题、在看似无疑处大胆设疑等。

4.课堂小结。

课堂小结是课堂的最后一个比较重要的环节,好的课堂小结不仅对一节课的知识起到加深巩固的作用,还可以收到画龙点睛、激发思维、发挥想象、启迪灵感的教学效果,从而让课堂更加生动活泼。所以,每讲完一个内容,教师可尝试采取多种方式进行小结。如:

(1)总结式小结:这是一种传统的小结方式,以概括本课的知识点和主要内容为主。它不应该是所授新课内容的简单重复,而应做知识内容上提纲挈领的归纳和情感上的升华,形成课的高潮。

(2)启下式小结:将本节内容与下一课连贯起来,为后续教学做好铺垫。采用这种小结,要找准前后两课内容的联系点,向学生提出一些既富有启发性,又能暗示新课内容的问题,让学生形成对新课的悬念,激发学生的求知欲望,培养他们学习的主动性和积极性。

(3)师生讨论式小结:这是以师生问答方式来完成的一种总结方式。设疑能激发学生的思维冲动,创造一种紧张思考问题的良好氛围。在师生答对中,既能使学生更透彻地理解教材的有关知识,巩固所学内容,又锻炼了学生的思维能力和口头表达能力。

(4)拓展式小结:历史是一种解释,更是一种思考。限于课内时间的有限,所以在小结处,教师可以提出一些有思维价值的问题,将研究延展到课外。对于一些对历史学科具有特殊兴趣的学生,这将有力促进他们的个性发展

(5)呼应式小结:与导入新课时提出的问题相呼应,把原来的问号变成句号,使整节课浑然一体。

(6)学生自主式小结:如设置“我的感言”,让学生谈对这节课的收获,这样既锻炼了学生的胆量,也能提高其语言表达能力,这种做法促使学生积极动脑,由教师“要我学”变成“我要学”,充分地调动了学生的学习主动性,激发了学生的学习兴趣,取得了良好的效果;也可以指导学生写“成长收获”,每学完一个内容或一个单元,留一些时间,让学生分析和解决自己原先还没认识清楚的问题,然后把收获记下来,以达到提高认识、实现自我教育的目的。

第四节 学科教学评价能力

一、中学历史教学评价的标准

评价标准一般包括评价维度、表现水平的规定,以及不同表现水平的实际样例。评价标准制定的程序包括:根据教学目标和内容以及学生水平确定评价目标和内容;选择重要的内容作为评价的维度;为每一个维度划分水平;确定每个评价维度各水平的评价标准,并用清晰、简要的语言进行描述。

二、中学历史教学评价的要求

- 1.了解教学评价的相关知识,注意教学评价的诊断、激励、调控作用。
- 2.能够对学生学习的过程和结果进行正确评价,全面考查学生在知识、能力、方法及情感·态度·价值观等方面的发展状况,注重综合性、发展性评价。
- 3.能够以《义务教育历史课程标准(2011年版)》作为评价的依据,有机整合和综合运用各种评价方法。
- 4.能够运用教学反思的基本方法和策略对教学过程进行反思,并针对存在的问题提出改进思路。

三、中学历史教学评价的类型和主要方法

(一)评价的类型评价

- 1.诊断性评价。一般是在学年、学期开学前或开学时施行,其目的是了解学生是否具有达到新的教学目标所必需的基础知识和技能,以便确定教学内容的起点和进度。
- 2.形成性评价。一般是在教学过程中进行的,目的在于了解教学的结果以及学生学习的情况,以便教师及时了解教学中取得的成绩和存在的问题,调整或改进教学工作,使教学在不断地测评、反馈、调整的过程中趋于完善,最后达到教学目标。
- 3.终结性评价。一般是在学期或学年结束时进行,其目的主要是了解学生经过一学期或一学年的学习,是否达到教学目标,据此做出终结性评价。

(二)评价的基本方法

- 1.历史习作:是考查学生收集和处理信息的能力、历史思维能力、语言文字表达等能力的方式。历史习作主要包括学生撰写的历史小论文、历史影视作品观后感、历史书籍读后感、历史演讲稿、历史短剧剧本以及课后作业等。



2.历史调查:既是一种活动方式,也是一种学习评价方式。教师可在教学中结合教学内容的需要和学生的实际,为学生提供适当、必要的历史调查活动的机会,拉近他们与历史的距离,使学生从多种角度了解历史,由此考查学生综合运用历史知识分析和解决问题的实践能力。

3.历史制作:既是一种学习活动,也是一种评价方式。通过制作历史模型、编绘历史图表、制作历史课件等活动,可以考查学生动手与动脑的综合能力。在评价时要注意考查学生在历史制作过程中的心理感受和收获,教师应和学生一起设计可行的标准作为评价工具对学生的作品进行公正、合理的评价。

4.纸笔测验:是历史考试的主要形式。在测验时要注重对课程目标的全面考查,可采取闭卷、开卷、开卷与闭卷相结合等形式。考查的内容应体现历史课程的目标和课程内容的要求,确保考试的信度和效度,适当注意试题的开放性与探究性。

5.教师观察:是指教师对学生在学习历史过程的行为表现进行观察,做出记录,从而评价学生参与学习活动状态、进展与成效。如观察学生如何提出问题、分析问题,对历史的感知、理解的状态,怎样对历史进行论证,历史学习方法的运用情况,以及学生在情感·态度·价值观方面的真实表现等。教师观察的记录可作为期末评价学生学习状态的参照。

6.学生自评:是学生对自己的学习态度、策略、方法和效果等方面进行评价,以更清楚地了解自身的学习特长与不足,逐步学会调控自己的学习习惯,提高自主学习与评价的能力。学生的互评是学生之间对学习态度、策略、方法和效果等方面进行相互评价,共同分析和判断学习的状态,有助于学生相互交流和帮助。

四、中学历史教学评价的实施

应根据评价的任务和对象采用多样化的评价方式,强调评价信息来源的多样化。在评价的实施过程中应注重评价主体的多元化,注重教师评价、学生自我评价与同伴评价的相互结合。学生不但要明确评价的目标,还应参与评价标准的制定,主动参与评价信息的收集和评价结果的交流,真正成为评价过程的参与者。教师在评价中要考虑到学生个体的差异,要真正使评价能够促进每一个学生的发展。

五、中学历史教学评价结果的解释与反馈

历史学习评价结果的解释,是通过评价方式和过程对所获得的信息进行分析处理,做出评价结论。对于评价结果的解释与反馈,要更多地关注学生的进步,注

重学生在知识掌握、能力发展、方法运用、问题解决、论证及表述等方面的提高,以及学习过程中的合作交流、情感态度等方面的变化,通过对评价结果的反馈,对学生给予及时的、适当的、有针对性的鼓励、指导和帮助,使学生在了解自己学习结果的基础上,总结学习经验,扬长避短,建立自信,激发内在的学习动力,积极地投入到学习活动中。



初中化学考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中化学考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中化学考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中化学考试大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》为依据,以国家颁布的《义务教育化学课程标准(2011年版)》《普通高中化学课程标准(2017年版)》为主要内容,从专业理念、专业知识和专业能力三方面对中小学教师专业标准提出的具体要求。一方面为了更好地发挥我省中小学教师招聘考试的导向功能,为教师命题和考生复习指引方向;另一方面使招聘考试能够把符合初中化学教师岗位要求的人员招入教师队伍中来。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

试卷包括中学化学专业基础知识和教育教学实践知识两个部分,其中初中化学专业知识约占50%,高中化学专业知识约占30%,教育教学实践知识约占20%。

三、试题难度

试卷包括容易题、中等难度题和较难题,其比例控制在4:5:1,试题整体难度系数在0.6—0.7。

四、题型说明

试卷一般包括选择题和非选择题两个部分。选择题共50小题,每题1分,共50分。非选择题共4—5道大题,共50分。非选择题包括模块综合题、简答题、教学案例分析题或教学设计题等题型。

1.选择题均采用单项选择,全面考查考生所掌握的中学化学基础知识和教育教学实践知识,选择题具有知识点覆盖面广、题量多的特点。

2.模块综合题主要考查考生综合知识解决实际问题的能力。

3.简答题、教学案例分析题或教学设计题。简答题主要考查初、高中化学课程标准和化学教学理论等知识,要求考生能紧扣主题、条理清晰、言简意赅地进行作答。教学案例分析题是向考生提供一段教学背景材料,然后提出问题,在问题中要求考生阅读分析材料,依据一定的理论知识做出评价或提出具体的解决问题的方案等,主要考查考生的教学实施及评价方面的能力。教学设计题是要求考生针对教学目标、教学方法、教学手段、教学过程等内容,提出教学设计方案或教学建议,主要考查考生课堂教学方案设计能力和水平。



III. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

义务教育阶段的化学课程是科学教育的重要组成部分,应体现基础性和实验性。要给学生提供未来发展所需要的最基础的化学知识和技能,使学生从化学的角度初步认识物质世界,提高学生运用化学知识和科学方法分析、解决简单问题的能力,为学生的发展奠定必要的基础。

化学是一门以实验为基础的学科,在教学中创设以实验为主的科学探究活动,有助于激发学生对科学的兴趣,引导学生在观察、实验和交流讨论中学习化学知识,提高学生的科学探究能力。

化学科学的发展为人类创造了巨大的物质财富,在教学中应密切联系生产、生活实际,引导学生初步认识化学与环境、化学与资源、化学与人类健康的关系,逐步树立科学发展观,领悟科学探究的方法,增强对自然和社会的责任感,在实践中不断培养学生的创新意识,使其在面临和处理与化学有关的社会问题时能做出更理智、更科学的思考和判断。

二、课程基本理念

1.使每一个学生以愉快的心情去学习生动有趣的化学,激励学生积极探究化学变化的奥秘,增强学生学习化学的兴趣和学好化学的信心,培养学生终身学习的意识和能力,树立为中华民族复兴和社会进步而勤奋学习的志向。

2.为每一个学生提供平等的学习机会,使他们都能具备适应现代生活及未来社会所必需的化学基础知识、技能、方法和态度,具备适应未来生存和发展所必需的科学素养,同时又注意使不同水平的学生都能在原有基础上得到发展。

3.注意从学生已有的经验出发,让他们在熟悉的生活情景和社会实践中感受

化学的重要性,了解化学与日常生活的密切关系,逐步学会分析和解决与化学有关的一些简单的实际问题。

4.让学生有更多的机会主动地体验科学探究的过程,在知识的形成、相互联系和应用过程中养成科学的态度,学习科学方法,在“做科学”的探究实践中培养学生的创新精神和实践能力。

5.为学生创设体现化学、技术、社会、环境相互关系的学习情景,使学生初步了解化学对人类文明发展的巨大贡献,认识化学在实现人与自然和谐共处、促进人类和社会可持续发展方面所发挥的重大作用,相信化学终将为创造人类更美好的未来做出重大的贡献。

6.为每一个学生的发展提供多样化的学习评价方式,既要考核学生掌握知识、技能的程度,又要注重评价学生的科学探究能力和实践能力,还要重视考查学生在情感、态度、价值观方面的发展。

三、课程设计思路

依据国内化学课程的现状、国际科学教育和化学课程改革的趋势,以及基础教育课程改革的指导思想,提出化学课程改革的重点如下:以提高学生的科学素养为主旨;重视科学、技术与社会的相互联系;倡导多样化的学习方式;强化评价的诊断、激励与发展功能。

通过知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面来具体体现化学课程对学生科学素养的要求,并据此制订义务教育阶段化学课程目标和课程内容,提出课程实施建议。

依据学生的已有经验、心理发展水平和全面发展的需求选择化学课程内容,力求反映化学学科的特点,重视科学、技术与社会的联系,以“科学探究”“身边的化学物质”“物质构成的奥秘”“物质的化学变化”“化学与社会发展”为主题,规定具体的课程内容。这些内容是学生终身学习和适应现代社会生活所必需的化学基础知识,也是对学生进行科学方法和情感、态度、价值观教育的载体。

科学探究是一种重要而有效的学习方式,在义务教育化学课程中单独设立主题,明确地提出发展科学探究能力所包含的内容及要求。在“课程内容”的学习主题中设置了“活动与探究建议”,旨在转变学生的学习方式,突出学生的实践活动,使学生积极主动地获取化学知识,培养创新精神和实践能力。实验是学生学习化学、进行科学探究的重要途径,观察、调查、资料收集、阅读、讨论和辩论等都是积极的学习方式。这些活动本身也是化学课程目标和课程内容的有机组成部分。



为帮助教师更好地理解“课程内容”,实施课堂教学,在“课程内容”的相关主题中设置“可供选择的学习情景素材”,包括化学史料、日常生活中生动的自然现象和化学事实、化学科学与技术发展及应用的重大成就、化学对社会发展影响的事件等。教师可利用这些素材来创设学习情景,生动地进行爱国主义教育,增强学生的社会责任感,充分调动学生学习的主动性和积极性,帮助学生理解学习内容,认识化学、技术、社会、环境的相互关系,引导学生理解人与自然的关系,认识化学在促进社会可持续发展中的重要作用。

对课程目标要求的描述所用的词语分别指向认知性学习目标、技能性学习目标和体验性学习目标。按照学习目标的要求设有不同的水平层次,采用一系列词语来描述不同层次学习水平的要求。这些词语中有的对学习结果目标的描述,有的对学习过程目标的描述。其中,认知性目标主要涉及比较具体的知识内容,体验性目标主要涉及情感态度与价值观内容。

四、课程目标

通过义务教育阶段化学课程的学习,学生主要在以下三个方面得到发展:

(一) 知识与技能

1. 认识身边一些常见物质的组成、性质及其在社会生产和生活中的初步应用,能用简单的化学语言予以描述。

2. 形成一些最基本的化学概念,初步认识物质的微观构成,了解化学变化的基本特征,初步认识物质的性质与用途之间的关系。

3. 了解化学、技术、社会、环境的相互关系,并能以此分析有关的简单问题。

4. 初步形成基本的化学实验技能,初步学会设计实验方案,并能完成一些简单的化学实验。

(二) 过程与方法

1. 认识科学探究的意义和基本过程,能进行简单的探究活动,增进对科学探究的体验。

2. 初步学习运用观察、实验等方法获取信息,能用文字、图表和化学语言表述有关的信息;初步学习运用比较、分类、归纳和概括等方法对获取的信息进行加工。

3. 能用变化和联系的观点分析常见的化学现象,说明并解释一些简单的化学问题。

4. 能主动与他人进行交流和讨论,清楚地表达自己的观点,逐步形成良好的学习习惯和学习方法。

(三)情感·态度·价值观

1.保持和增强对生活 and 自然界中化学现象的好奇心和探究欲望,发展学习化学的兴趣。

2.初步建立科学的物质观,增进对“世界是物质的”“物质是变化的”等辩证唯物主义观点的认识,逐步树立崇尚科学、反对迷信的观念。

3.感受并赞赏化学对改善人类生活和促进社会发展的积极作用,关注与化学有关的社会热点问题,初步形成主动参与社会决策的意识。

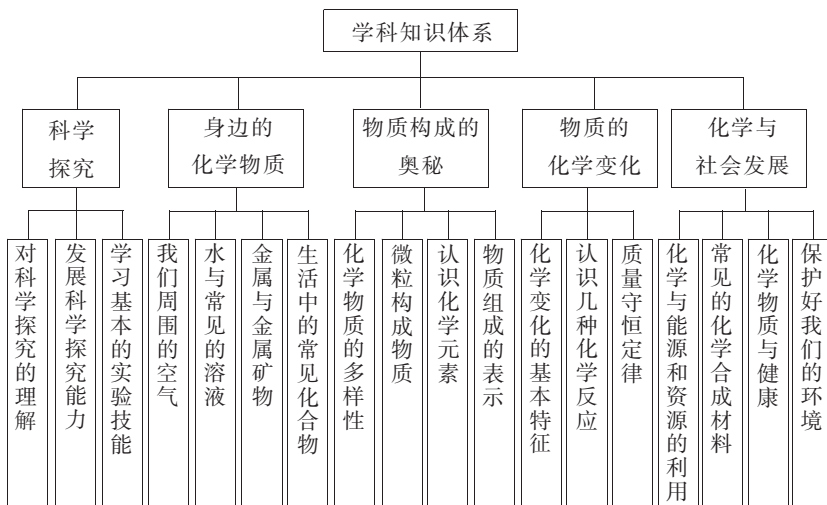
4.增强安全意识,逐步树立珍惜资源、爱护环境、合理使用化学物质的可持续发展观念。

5.初步养成勤于思考、敢于质疑、严谨求实、乐于实践、善于合作、勇于创新等科学品质。

6.增强热爱祖国的情感,树立为中华民族复兴和社会进步学习化学的志向。

五、课程内容

(一)初中化学专业知识体系图谱





(二) 高中化学专业知识体系图谱



第二节 学科基本知识、基本原理与技能

初中知识

一、科学探究

(一) 对科学探究的理解

1. 知道科学探究可以通过实验、观察等多种手段获取事实和证据。
2. 认识科学探究既需要观察和实验、又需要进行推理和判断。
3. 认识到合作与交流在科学探究中的重要作用。

(二) 发展科学探究能力

1. 了解发展科学探究能力的要素: 提出问题、猜想与假设、制定计划、进行实验、收集证据、解释与结论、反思与评价、表达与交流。
2. 能用书面方式比较明确地表述探究过程和结果。

(三)学习基本的实验技能

- 1.会进行药品的取用、简单仪器的使用 and 连接、加热等基本的实验操作。
- 2.会根据实验目的选择实验药品和仪器,并能安全操作。
- 3.会配制一定溶质质量分数的溶液。
- 4.会用酸碱指示剂、pH 试纸检验溶液的酸碱性。
- 5.会根据某些性质检验和区分一些常见的物质。
- 6.会使用过滤、蒸发的方法对混合物进行分离。
- 7.会运用简单的装置和方法制取某些气体。
- 8.对学生必须完成的 8 个化学实验活动的实验目的、实验操作、注意事项有足够的认识。

二、身边的化学物质

(一)我们周围的空气

- 1.能说出空气的主要成分,认识空气与人类生活的重要作用。
- 2.知道氧气能跟许多物质发生氧化反应。
- 3.能结合实例说明氧气、二氧化碳的主要性质和用途。
- 4.掌握实验室制取氧气和二氧化碳的方法。
- 5.了解自然界的氧循环和碳循环。

(二)水与常见的溶液

- 1.认识水的组成。
- 2.知道硬水与软水等的区别。
- 3.了解吸附、沉淀、过滤和蒸馏等净化水的常用方法。
- 4.认识溶解现象。
- 5.知道溶液是由溶质和溶剂组成的。
- 6.知道水是重要的溶剂,酒精、汽油也是常见的溶剂。
- 7.了解饱和溶液和溶解度的含义。
- 8.认识溶质质量分数的含义。
- 9.能进行溶质质量分数的简单计算。
- 10.能配制一定溶质质量分数的溶液。
- 11.能举例说明结晶现象。
- 12.说出一些常见的乳化现象。
- 13.了解溶液在生产和生活中的重要意义。
- 14.知道溶解度曲线的绘制、含义及应用。



(三) 金属与金属矿物

1. 了解金属的物理特征。
2. 认识常见金属的主要化学性质。
3. 了解防止金属锈蚀的简单方法。
4. 知道一些常见金属(铁、铝等)矿物。
5. 了解从铁矿石中将铁还原出来的方法。
6. 知道在金属中加入其他元素可以改变金属材料的性能。
7. 知道生铁和钢等重要的合金。
8. 认识废弃金属对环境的污染和回收金属的重要性。
9. 认识金属材料在生产、生活和社会发展中的主要作用。

(四) 生活中常见的化合物

1. 认识常见酸碱的主要性质和用途。
2. 知道酸碱的腐蚀性。
3. 掌握常见的酸碱溶液的稀释方法。
4. 了解如何使用酸碱指示剂(酚酞、石蕊)和 pH 试纸检验溶液的酸碱度。
5. 知道酸碱性对人体健康和农作物生长的影响。
6. 了解食盐、纯碱、小苏打、碳酸钙等盐在日常生活中的用途。
7. 知道一些常用化肥的名称和作用。
8. 认识有机物对人类生活的重要性。

三、物质构成的奥秘

(一) 化学物质的多样性

1. 认识物质的三态及其转化。
2. 区分纯净物和混合物、单质和化合物、有机物和无机物。
3. 能从元素的组成上认识氧化物。
4. 知道无机化合物可以分成氧化物、酸、碱、盐。
5. 认识物质的多样性。

(二) 微粒构成物质

1. 认识物质的微粒性。
2. 知道分子、原子、离子等都是构成物质的微粒。
3. 能用微粒的观点解释某些常见的现象。
4. 知道原子是由原子核和核外电子构成的。
5. 知道原子可以结合成分子、同一元素的原子和离子可以互相转化。

- 6.认识核外电子在化学反应中的作用。
- 7.看懂原子结构示意图和离子结构示意图的关系和含义。

(三)认识化学元素

- 1.认识氢、碳、氮、氧等与人类关系密切的常见元素。
- 2.记住并能正确书写一些常见元素的符号和名称。
- 3.知道元素的简单分类。
- 4.能根据元素的原子序数在元素周期表中找到指定的元素。
- 5.形成“化学变化过程中元素不变”的观念。

(四)物质组成的表示

- 1.能说出几种常见元素的化合价。
- 2.能用化学式表示某些常见物质的组成。
- 3.利用相对原子质量、相对分子质量进行物质组成的简单计算。
- 4.能看懂某些商品标签上标示的组成元素及其含量。

四、物质的化学变化

(一)化学变化的基本特征

- 1.认识化学变化的基本特征。
- 2.了解化学反应的本质。
- 3.知道物质发生化学变化时伴随着能量变化。
- 4.认识通过化学反应实现能量转化的重要性。
- 5.知道催化剂对化学反应的重要作用。
- 6.形成“在一定条件下物质可以转化”的观点。

(二)认识几种化学反应

- 1.认识常见的化合反应、分解反应、置换反应和复分解反应。
- 2.能用常见的化学反应基本类型解释日常生活中的一些现象。
- 3.能用金属活动性顺序表对有关的置换反应进行判断。
- 4.能用金属活动性顺序解释日常生活的一些化学现象。
- 5.知道利用化学变化可以获得新物质,以适应生活和生产的需要。
- 6.知道复分解反应的判断及碳酸盐、铵盐、硫酸盐和氯化物的检验和区别。

(三)质量守恒定律

- 1.认识质量守恒定律。
- 2.能说明化学反应中的质量关系。
- 3.能正确书写简单的化学方程式。



4. 能根据化学反应方程式进行简单的计算。
5. 认识定量研究对化学科学发展的重大作用。

五、化学与社会发展

(一) 化学与能源和资源的利用

1. 认识燃料完全燃烧的重要性。
2. 了解使用氢气、天然气(或沼气)、液化石油气、煤气、酒精、汽油和煤等燃料对环境的影响。
3. 认识燃烧、缓慢氧化和爆炸发生的条件。
4. 了解防火灭火、防范爆炸的措施。
5. 知道水对生命活动的重大意义。
6. 认识水是宝贵的自然资源,树立保护水资源和节约用水的意识。
7. 知道化石燃料(煤、石油、天然气)是人类社会重要的自然资源。
8. 了解海洋中蕴藏着丰富的资源。
9. 知道石油是由多种有机物组成的混合物。
10. 了解石油通过炼制可以得到液化石油气、汽油、煤油等产品。
11. 了解我国能源与资源短缺的国情。
12. 认识资源综合利用和新能源开发的重要意义。

(二) 常见的化学合成材料

1. 知道常见的塑料、合成纤维、合成橡胶及其应用。
2. 了解使用合成材料对人和环境的影响。
3. 认识新材料的开发与社会发展的密切关系。

(三) 化学物质与健康

1. 了解某些元素(如钙、锌、铁、氟、碘等)对人体健康的重要作用。
2. 知道一些对生命活动具有重要意义的有机物(如葡萄糖、淀粉、油脂、蛋白质、维生素等)。
3. 知道某些物质(如一氧化碳、甲醛、黄曲霉素等)对人体健康的影响。
4. 认识化学科学的发展在帮助人类营养保健与战胜疾病方面的重大贡献。

(四) 保护好我们的环境

1. 认识处理“三废”(废水、废气和废渣)的必要性及一般原则。
2. 了解典型的大气、水、土壤污染物的来源及危害。
3. 认识合理使用化肥、农药对保护环境的重要意义。
4. 形成正确、合理使用化学物质的意识。
5. 认识化学在环境监测与环境保护中的重要作用。

高中知识

一、化学科学与实验探究

(一)化学科学的主要特征

认识化学是在原子、分子水平上研究物质的组成、结构、性质、变化及其应用的一门基础学科,其特征是认识物质和创造物质;了解化学科学的发展历程及其趋势。

认识化学科学研究需要实证与推理,注重宏观与微观的联系;了解实验、假说、模型、比较、分类等方法在化学科学研究中的运用。

了解物质的量及其相关物理量的含义和应用,体会定量研究对化学科学的重要作用。

(二)科学探究过程

认识科学探究是进行科学解释与发现、应用与创造的科学实践活动。

了解科学探究过程包括提出问题和假设、设计方案、实施实验、获取证据、分析解释和建构模型、形成结论及交流评价等核心要素。

理解从问题和假设出发确定研究目的、依据研究目的设计方案、基于证据进行分析和推理等对于科学探究的重要性。

(三)化学实验

认识化学实验是研究和学习物质及其变化的基本方法,是科学探究的一种重要途径。

初步学会物质检验、分离、提纯和溶液配制等化学实验基础知识和基本技能。

学习研究物质性质,探究反应规律,进行物质分离、检验和制备等不同类型化学实验及探究活动的核心思路与基本方法。体会实验条件控制对完成科学实验及探究活动的作用。

(四)科学态度与安全意识

发展对化学实验探究活动的好奇心和兴趣,养成注重实证、严谨求实的科学态度,增强合作探究意识,形成独立思考、敢于质疑和勇于创新的精神。

树立安全意识和环保意识。熟悉化学物品安全使用标识,知道常见废弃物的处理方法,知道实验室突发事件的应对措施,形成良好的实验工作习惯。

二、常见的无机物及其应用

(一)元素与物质

认识元素可以组成不同种类的物质,根据物质的组成和性质可以对物质进行



分类;同类物质具有相似的性质,一定条件下各类物质可以相互转化;认识元素在物质中可以具有不同价态,可通过氧化还原反应实现含有不同价态同种元素的物质的相互转化。认识胶体是一种常见的分散系。

(二)氧化还原反应

认识有化合价变化的反应是氧化还原反应,了解氧化还原反应的本质是电子的转移,知道常见的氧化剂和还原剂。

(三)电离与离子反应

认识酸、碱、盐等电解质在水溶液中或熔融状态下能发生电离。通过实验事实认识离子反应及其发生的条件,了解常见离子的检验方法。

(四)金属及其化合物

结合真实情境中的应用实例或通过实验探究,了解钠、铝、铁、铜及其重要化合物的主要性质,了解这些物质在生产、生活中的应用。

(五)非金属及其化合物

结合真实情境中的应用实例或通过实验探究,了解氯、氮、硅、硫及其重要化合物的主要性质,认识这些物质在生产中的应用和对生态环境的影响。

(六)物质性质及物质转化的价值

结合实例认识金属、非金属及其化合物的多样性,了解通过化学反应可以探索物质性质、实现物质转化,认识物质及其转化在自然资源综合利用和环境保护中的重要价值。

三、物质结构基础及化学反应规律

(一)原子结构与元素周期律

认识原子结构、元素性质以及元素在元素周期表中位置的关系。知道元素、核素的含义,了解原子核外电子的排布。结合有关数据和实验事实认识原子结构、元素性质呈周期性变化的规律,建构元素周期律。知道元素周期表的结构,以第三周期的钠、镁、铝、硅、硫、氯,以及碱金属和卤族元素为例,了解主族元素性质的递变规律。体会元素周期律(表)在学习元素及其化合物知识及科学研究中的重要作用。

(二)化学键

认识构成物质的微粒之间存在相互作用,结合典型实例认识离子键和共价键的形成,建立化学键概念。知道分子存在一定的空间结构。认识化学键的断裂和形成是化学反应中物质变化的实质及能量变化的主要原因。

(三) 化学反应的限度和快慢

体会从限度和快慢两个方面去认识和调控化学反应的重要性。了解可逆反应的含义,知道可逆反应在一定条件下能达到化学平衡状态。知道化学反应平均速率的表示方法,通过实验探究影响化学反应速率的因素。认识化学变化是有条件的,学习运用变量控制方法研究化学反应,了解控制反应条件在生产和科学研究中的作用。

(四) 化学反应与能量转化

认识物质具有能量,认识吸热反应与放热反应,了解化学反应体系能量改变与化学键的断裂和形成有关。知道化学反应可以实现化学能与其他能量形式的转化,以原电池为例认识化学能可以转化为电能,从氧化还原反应的角度初步认识原电池的工作原理。体会提高燃料的燃烧效率、开发高能清洁燃料和研制新型电池的重要性。

四、简单的有机化合物及其应用

(一) 有机化合物的结构特点

知道有机化合物分子是有立体结构的,以甲烷、乙烯、乙炔、苯为例认识碳原子的成键特点,以乙烯、乙醇、乙酸、乙酸乙酯为例认识有机化合物中的官能团。知道有机化合物存在同分异构现象。

(二) 典型有机化合物的性质

认识乙烯、乙醇、乙酸的结构及其主要性质与应用;结合典型实例认识官能团与性质的关系,知道氧化、加成、取代、聚合等有机反应类型。知道有机化合物之间在一定条件下是可以转化的。

(三) 有机化学研究的价值

知道合成新物质是有机化学研究价值的重要体现。结合实例认识高分子、油脂、糖类、蛋白质等有机化合物在生产、生活领域中的重要应用。

五、化学与社会发展

(一) 化学促进可持续发展

结合实例认识化学科学与技术合理使用的重要性。认识化学科学与技术的不断创新和发展是解决人类社会发展中遇到的问题、实现可持续发展的有效途径。树立绿色化学的观念。

(二) 化学科学在材料科学、人类健康等方面的重要作用

知道金属材料、无机非金属材料、高分子材料等常见材料类型,结合实例认识



材料组成、性能及应用的联系。体会化学科学发展对于药物合成的重要意义,初步建立依据物质性质分析健康问题的意识。

(三)化学在自然资源和能源综合利用方面的重要价值

结合合成氨、工业制硫酸、石油化工等实例了解化学在生产中的具体应用,认识化学工业在国民经济发展中的重要地位。以海水、金属矿物、煤、石油等的开发利用为例,了解依据物质性质及其变化综合利用资源和能源的方法。体会化学对促进人与自然和谐相处的意义。

(四)化学在环境保护中的作用

认识物质及其变化对环境的影响,依据物质的性质及其变化认识环境污染的成因、主要危害及其防治措施,以酸雨的防治和废水处理为例,体会化学对环境保护的作用。

(五)化学应用的安全与规则意识

认识经济发展与环境保护等的关系。树立自觉遵守国家关于化学品应用、化工生产、环境保护、食品与药品安全等方面法律法规的意识。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

课程资源指富有教育价值的、能够转化为学校课程或服务于学校课程的各种条件的总称。初中化学课程资源开发与利用相关知识如下:

一、化学实验室的建设与管理

化学实验室按要求配置必需的仪器、试剂、设备和实验防护用具,定期检查试剂的质量和数量。配备和培训专职实验员,做到每个学生都能动手做实验。条件较好的学校,应逐步做到让每个做实验的学生都有一套实验仪器和一套防护用具。实验室应展示常见仪器、试剂、重要装置和教学模型,并对它们的用途、性能、操作与使用要求、简单维修方法等分别给出简要说明;仪器、试剂、装置、模型、挂图和幻灯片等应分类保存。条件较好的学校,应在课余时间向学生开放实验室,鼓励学生在教师的指导下自主开展实验探究活动。

二、因地制宜合理使用实验仪器和试剂

在一些教学条件有限的学校,教师和实验员应指导学生利用生活中的废弃物制成简易的实验仪器,从日常生活用品中寻找可替代的化学试剂。例如,用废弃的饮料瓶和小药瓶作反应容器,用贝壳和鸡蛋壳代替碳酸钙,用食用碱代替碳酸

钠等,培养学生资源利用的意识和实践能力。条件较好的学校,应积极开展改进、创新教师演示实验和学生实验的活动,创造条件让学生接触一些先进的实验仪器和设备,努力提高实验条件和实验手段的现代化水平。

三、编制学生实验和科学探究活动指南

学生实验和科学探究活动指南是指导学生顺利完成有关学生实验和科学探究活动的辅导用书,内容包括:

- 1.实验室规则、实验操作要求、实验室安全注意事项和常见事故的处理方法。
- 2.必做实验和选做实验。
- 3.对具体实验和科学探究活动的指导。
- 4.对撰写实验报告和科学探究活动报告的指导。

四、编写与教材配套的教师教学用书

教师教学用书是教师进行教学的重要参考用书。书中应解释有关的教学目标,确定教学重点,解析教学难点,列举可供选择的教学方法和教学案例,对教学活动特别是对学生科学探究活动的组织提出针对性建议。教学用书应给出丰富的教学参考资料,帮助教师深入领会课程标准、完善知识结构,引导教师深入研究教材,更好地进行教学设计。教师教学用书应对教材中要求学生解答的开放性和实践性习题给出必要的提示,还应指导教师根据教学和评价的需要创造性地编写有较高学习价值的习题和测试题,教师应在教学实践中逐步提高编写习题和测试题的能力。

五、总结教师教学和学生学习的实践经验

教师教学和学生学习的实践是重要的教学资源。学校教研组、备课组应积极组织教师开展课堂教学研究,在研究中发现和提炼教学资源,并通过文本、网络、现场研究课或小型研讨会等方式开展交流,培养一批思想过硬、业务一流、有创新精神的研究型教师,建立一套新的教学常规,形成一批有特色的教学素材、案例和课件供全体教师分享。教师应注意及时指导学生总结成功的学习经验和学习成果,采取灵活多样的方式组织学生开展交流,促进全体学生共同提高学习水平。

六、利用网络资源和其他媒体信息

鼓励教师、学校和研究单位制作与课程配套的影像资料,开发高水平的计算机辅助教学课件。有条件的学校可利用相关网站、公共数据库和专用数据库中的教学资源为教学服务。省、市、县三级教研专业网和学校校园网应建立学习讨论室和比较系统的化学教学资源库,资源库应包含教学设计、教学案例、参考文献和



用于检测评价的具体内容,为师生提供交流反馈、资源共享的平台和丰富、有用的课程信息。

教师应注意从广播、电影、电视和报纸等大众媒体中,选取一些与教学内容结合紧密并能反映现代科技发展最新动态、适合学生阅读和观看的资料供学生学习和思考,体现化学课程与现代科技发展的密切联系。

七、发掘日常生活和生产中的学习素材

教师应结合日常生活和生产中的实际问题,设计适合学生动手操作的实践活动,引导学生自主地发现问题、提出问题、分析问题和解决问题。例如,在教师指导下除去水壶或热水瓶胆内的水垢,探讨除去水垢时要注意的问题;测定当地厂矿排放的酸性或碱性污水、田间地头土壤的 pH,探讨防治水污染和改良土壤的一般方法;调查当地稻草(或秸秆)返田的具体做法,讨论该做法对补充农田氮、磷、钾等元素的作用和对环境的影响,并提出有益的建议。

八、利用学校和社区的学习环境

学校图书馆应配备足够的科普读物、专业书籍和报纸杂志,收集一些与本地环境、资源、能源和化学工业相关的信息资料,为学生自主学习、开展实验或科学探究活动提供帮助。有条件的学校应建立开放的科普资料室供学生使用。

自然博物馆、科技馆、高等学校、科研机构、化工厂、农科站和养殖(种植)场等都蕴含着丰富的课程资源,可采用参观、访问、讲座、讨论和实习等方式,帮助学生开阔视野,让学生亲身感受化学与社会、科技、生产和生活的密切关系。

根据学校所在地区的实际,开发、利用和管理好具有本地特色的课程资源,有利于把化学课程学习与培养学生的实践能力以及热爱家乡的情感有机地结合起来。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

教材分析能力,就是教师分析教材内容,经过精选、加工和组织,转化为有利于教师教、学生学的教材处理能力。教师对教材要有全面把握,明确教材的重点、难点,设定好教学环节,最终达成设定的教学目标。

一、明确教材内容,理清教材知识脉络

初中化学课程内容的构成,是从宏观的物质及其变化的现象入手,使学生建立物理变化、化学变化、物理性质、化学性质等概念;空气、氧等知识的引入,为物质构成的初步知识以及质量守恒定律的学习打下基础。之后,介绍水和氢气、核外电子排布的初步知识和化合价的概念、碳单质及其无机化合物、铁等。在此基础上,介绍溶液的概念及定量计算、典型的酸、碱、盐和常见的、简单的有机化合物。初中化学课程内容标准包括5个一级主题,每个一级主题又由若干个二级主题(单元)构成(二级主题总共19个)。

二、分析研究教学内容的知识类型

不同类型的教学内容具有不同的特点,要求相应地采用不同的教学策略和教学方法。例如,基本概念的教学,要尽可能通过生动具体的化学实验或事实来形成概念,要突出概念的本质特征,重视概念的具体运用,把握概念的深度和广度,密切与元素化合物知识的联系。

三、把握教学内容的逻辑顺序

分析和研究教学内容与前后知识之间的逻辑关系,明确所教内容在整个教材体系中的地位 and 作用,以准确把握所学内容的阶段性、连续性和深浅度。要特别重视分析新学习内容和学生已学过的内容间有什么联系,在以后的学习中又有哪些发展。这样做,可以使新知识的学习建立在已有知识的基础之上,并在教学中留有余地,使教学层次分明,循序渐进。

四、分析和挖掘教学内容的知识价值

所谓知识价值,简单地说就是知识对个体发展和社会发展的意义和作用。任何知识的获得都是科学家运用科学的研究方法,经历艰难、曲折的探索过程而获得的。因此,对于具体的化学知识而言,它还隐藏着有利于学生掌握科学方法和发展科学能力的智力价值,以及有利于学生情感态度及价值观念的情义价值,这里特别是要利用好化学史的教育价值。

第二节 学科教学设计能力

化学教学设计是以教学内容为对象具体构思教师的教和学生的学,也是每一位教师日常教学工作中最重要、最基本的工作内容。



一、明确教学目标，把握教学方向

教学是以教学目标为定向的活动，教学目标引导和制约着教学设计的方向。教学目标是课程目标在教学中的具体体现，是化学教学的出发点和归宿。教学目标的设计可从以下三个方面考虑：

（一）全面体现三维目标

“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”等三个方面。

（二）整体规划单元教学目标

对主题、单元教学目标和课时教学目标进行整体设计和规划，针对学生科学素养发展的不同阶段，设计与之相适应的教学目标。

（三）精准设计课时教学目标

根据具体教学内容的特点和学生的实际情况来确定，切忌生硬照搬，使得教学目标的制定流于形式。而应关注学生的学习过程和学习活动，使课时教学目标的设计具有更强的指向性，做到准确、具体和可行。

二、分析教学内容的重点和难点，抓住教学的关键

教学重点是指在整个知识体系中处于重要地位和突出作用的内容，是教学内容中最重要、最基本的中心内容，是知识网络中的连接点。如果某一知识是某知识单元的核心或是后续学习内容的基石或是有广泛应用的知识，即可确定它是教学重点。教学重点是教师设计教学结构的主要线索，围绕重点设计教学，通过各个教学环节并运用各种教学手段，突出教学重点的教学。

教学难点是指学生感到难以理解、接受的内容。这些内容，或是由于知识本身抽象、复杂而难以理解，或是由于学生缺少必要的知识准备而难以接受，或是因为教师的能力或教师选择的策略不当，实验条件差也会形成难点。但要注意，重点不一定是难点，难点也不一定是重点。

三、选择合理教学策略，做好教学过程预设

所谓教学策略就是在构思教学方案时，通常要对教学过程预先做整体的、概略的谋划和思考。教学策略的设计主要包括采用何种有效的教与学的形式、如何安排教师活动和学生活动、设计何种教法和学法、采用什么样的教学媒体、如何利用及挖掘教学资源、设计怎样的教学环节和步骤等。

四、精心设计教学过程，提高课堂教学的有效性

教学活动设计包括认知、情感、行为等教学活动的设计以及教学活动的情境设计，是教学设计的核心环节，以自主学习、探究学习、合作学习为主要形式的建

构过程,进行学生自主活动设计和学习支持设计。初中化学教学设计要努力做到以下两点:努力创设真实而有意义的学习情景和灵活运用多样化的教学方式和手段。

五、设计巩固、应用和反馈环节

巩固应用环节通常通过小结、练习作业来进行。教师在继承以往习题教学经验的基础上,应积极进行习题教学的改革与探索。习题的选择和编制,应充分体现习题在促进学生科学素养全面发展方面的功能和价值,注重选择有真实情景的、综合性和开放性习题,通过改变题目呈现的情景,改变问题的呈现方式,来实现对学生过程与方法、情感态度与价值观的培养。习题的数量应适当,难度应适中,避免出现新的“繁”“难”“偏”现象。

第三节 学科教学组织与实施能力

教学组织与实施是指通过教师的指导,营造和谐的课堂氛围,激发学生的学习动机,培养学生的学习兴趣,树立学习信心,调动学习积极性,提高学习效果。

一、教学语言精练、生动

运用表情、手势等体态语和副语言加强信息传达的效果;根据学情灵活地进行讲解、阐释、举例。

二、熟练运用板书

板书设计巧妙,突出重难点和知识间的联系,有一定结构性。板书的呈现随着课堂进程有生成性;板书字体端正,大小合宜,有一定书写速度。

三、恰当运用多媒体等教学工具

运用任何一种教学手段,首先要有明确的教学目标,然后努力去寻找达成目标的有效方法。在钻研教材,分析学科和本节课的特点以及教学重点和难点之后,权衡各种教学手段运用的优长、成本以及估计教学效果,恰当地运用多媒体等工具来完成教学任务。

四、恰当地提问与有效追问

根据教学设计时构想的主问题,选择恰当的时机和对象、以恰当的方式提问。必要时对主问题进行变通处理;根据课堂变化的学情,临时提出一些散问题,或引起学生注意,或促进知识掌握,或启发思考;问题本身及其表述能让学生理解。提问精当并有一定顺序,避免杂乱、肤浅等弊端;掌握重复问题、重新表述问题、调焦



(宽问题变窄问题)、停顿、搁置、分配等提问技术;根据学生回答问题的情况,进行灵活有效的追问,对困难者起支架作用,对优秀者起深化和拓展作用;鼓励学生提出问题,重视培养学生的问题意识。

五、课堂组织调控

1.掌握化学教学组织的形式和策略,具有初步解决化学教学过程中各种冲突的能力。

2.了解对化学教学目标、教学任务、教学内容和教学方法等教学活动因素进行调控的方法。

六、课堂学习指导

1.了解化学情境创设、学习兴趣的激发与培养的方法,掌握指导学生学习和方法和策略,帮助学生有效学习。

2.掌握初中学生化学学习的基本特点,能够根据化学学科特点和学生认知特征引导学生进行自主学习、探究学习和合作学习。

第四节 学科教学评价能力

一、化学学习评价

1.了解化学教学评价的知识和方法,具有正确的评价观,能够对学生的学习活动进行正确评价,促进学生的全面发展。

2.能够结合学生自我评价、学生相互评价、教师评价,帮助学生了解自身化学学习的状况,调整学习策略和方法。

二、化学教学评价

1.能够依据《义务教育化学课程标准(2011年版)》倡导的评价理念,发挥教学评价的检查、诊断、反馈、激励、甄别等功能。

2.了解教学反思的基本方法和策略,针对教学中存在的问题,能够对教学过程进行反思和评价,提出改进的思路。充分利用评价的诊断导向功能改进教学决策。

因此,无论是新课的推进,还是进行单元或综合复习,都必须依据诊断和评价所提供的具体信息来确定教学的内容和方式。

三、掌握化学课堂教学效果的评价

(一)对学生的评价

1.纸笔测验是一种重要而有效的评价方式。在初中教学中运用纸笔测验,应放在对知识的记忆和重现上;应重视考查学生综合运用所学知识、技能和方法分

析和解决问题的能力,而不是强化解答习题的技能;应注意选择真实情景中的综合性、开放性的问题,而不应孤立地对基础知识和基本技能进行测试。

2.学习档案评价是促进学生发展的一种有效评价方式。应培养学生自主选择、收集学习档案内容的习惯,给学生表现自己学习进步的机会。教师应鼓励学生根据学习档案进行反省和自我评价,将学习档案评价与教学活动整合起来。学生在学习档案中可收录自己化学学习活动的重要资料,如实验设计方案、探究活动的过程记录、单元知识总结、疑难问题及其解答、有关化学信息和资料、学习方法和策略的总结、自我评价和他人评价的结果。

3.活动表现评价是一种新型的评价方式。这种评价是在学生完成一系列任务(如实验、辩论、调查、设计等)的过程中进行的。它通过观察、记录和分析学生在各项学习活动中的表现,对学生的参与意识、合作精神、实验操作技能、探究能力、分析问题的思路、知识的理解和应用水平以及表达交流技能等进行评价。

(二)对教师的评价

1.自我评价,主要是通过三种方式进行:一是根据别人对自己的评价来评价自己;二是通过与他人的对比来评价自己;三是通过自我分析来评价自己。

2.他人评价,指教师自身以外的任何评价者实施的评价。其中又包括学生评教、同行评教、领导评教和专家评教。

四、掌握评价的形式

(一)诊断性评价

诊断性评价是在实施教学活动之前进行的评价。诊断性评价的目的是了解学生对开始学习的内容的“准备程度”,了解学生的兴趣、个性、背景、才能、知识技能等情况。教师根据这些特征和教学需要确定教学的起点,安排教学计划。诊断性评价一般采用问卷调查、摸底测验等方法。

(二)形成性评价

形成性评价主要是在教学过程中实施的评价,它是评价的主要形式。形成性评价的目的在于了解教学的效果,了解学生学习的情况及所存在的问题或缺陷。

(三)总结性评价

总结性评价又称终结性评价,属教学后的评价,这种评价一般是在学期末或学年末进行。其目的主要是了解学生在一学期或一学年是否达到教学目标要求,对教学效果做出比较全面的综合性的总结和成绩评定,给学生划分等级。



初中地理考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中地理考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中地理考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中地理考试大纲以教育部颁布的《中学教师专业标准(试行)》《义务教育地理课程标准(2011年版)》《普通高中地理课程标准(2017年版)》为指导,结合我省初中地理教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

招聘考试应具有较高的信度、效度,必要的区分度和适当的难度,着重考查初中地理教师应有的专业素质和教育教学能力。命题坚持导向性、一致性、科学性、公平性原则,努力使试题有利于贯彻党和国家的教育方针,吸引有志于从事基础教育事业的优秀人才到中学任教,切实加强中学师资队伍建设;有利于促进地理教师掌握扎实的专业知识和基本技能,并不断提高知识和技能的运用、实践能力;

有利于促进地理教师专业成长,提高业务钻研能力,提高地理教育教学理论水平和教育教学实践能力等。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

二、试卷结构

试卷主要包括地理学科专业知识(地理基础知识、基本技能和学科素养)、地理教育教学基础理论知识[《义务教育地理课程标准(2011 年版)》及其解读]和地理教育教学实践能力三部分内容,大致分值比例为 3 : 3 : 4。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分别为 4 : 3 : 3。

四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占 50% 分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共 50 题,共 50 分。重点考查考生的地理专业基础知识、基本技能和学科素养及地理教育教学基础理论知识。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共 50 分。一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

(1)简答题(10 分):重点考查考生获取和解读地理信息的能力;调动和运用地理知识的能力;描述和阐释地理事物和地理现象的能力;论证和探讨地理问题的能力。

(2)论述题(10 分):侧重考查考生对地理教育教学理论中相关知识和技能的理解,并结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等。

(3)案例分析题(10 分):向考生提供一段教育教学背景资料,然后提出问题,在问题中要求考生阅读分析给定的资料,依据一定的理论知识,或做出决策,或做出评价,或提出具体的解决问题的方法、意见等,主要考查考生对教育教学现象综合、分析、评价方面的能力。



(4)教学设计题(20分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学设计,及教学活动基本框架、主要步骤等。该题侧重考查考生运用初中地理教育教的基本理论、方法开展教学的能力。

Ⅲ. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

义务教育地理课程是一门兼有自然学科和社会学科性质的基础课程,具有区域性、综合性、思想性、生活性和实践性特征。

二、课程基本理念

地理课程标准提出了三条课程基本理念:

- 1.学习对生活有用的地理。
- 2.学习对终身发展有用的地理。

3.构建开放的地理课程。这三条理念回答了两个问题:一是地理课要教给学生什么样的知识,即地理课程内容的选择;二是我们想要一种什么样的地理课,是封闭的还是开放的。

三、课程设计思路

地理课程内容选择及其体系结构的设计,应建立在人地关系、区域系统的基础上,做到基础性与现代性的统一、知识掌握与能力发展的统一。从地理课程内容的选择、组织来看,需要以科学发展观和可持续发展为主题,以人地协调为主线,紧扣人口、资源、环境、发展等重大问题,培养学生正确的人口观、资源观、环境观和发展的观。同时,地理课程需要贴近生活,从地理事物、地理现象分析入手,阐明地理原理,培养学生分析和解决地理问题的能力。义务教育地理课程应当设计

成学生喜爱的课程,如对生活实际和今后发展有用的课程,充满着自然奥秘和科学情趣的课程,沟通学生与大千世界的奇妙纽带的课程。

四、课程目标

(一)总目标

《义务教育地理课程标准(2011年版)》的总目标是:掌握基础的地理知识,获得基本的地理技能和方法,了解环境与发展问题,增强爱国主义情感,初步形成全球意识和可持续发展观念。

(二)分目标

除了总目标外,还包括“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三个领域的分目标。

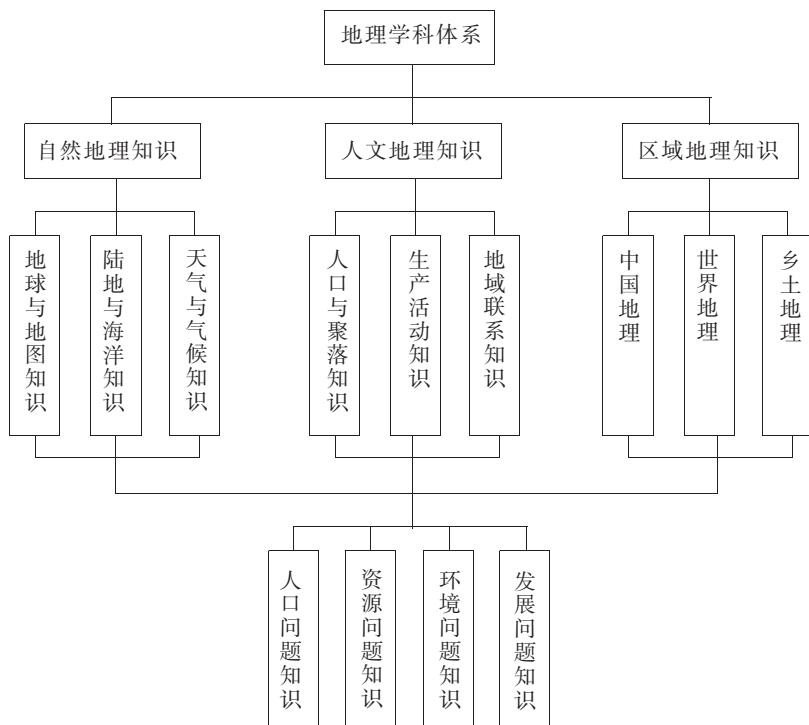
在课程标准设计中,如果说,课程性质是“根基”,课程理念是“灵魂”,那么课程目标就是“向导”了。对于地理教师而言,课程目标既是制定课时教学目标与编写教案的重要依据,也是课堂教学策略与教学行为遵循的重要原则。切不可认为课程目标是简单而抽象的词句,将它看作可有可无的摆设,这样就会在具体的教学中迷失方向,陷入杂乱的教学事务之中而走向平庸。因此,地理课程目标凸显了基础教育新课程培养目标的总精神,涵盖了地理课程的内容范畴与认知要求。地理课程目标具有整体性、学科性、概括性和操作性等特征。

五、课程内容

义务教育地理课程分为四大部分:地球与地图、世界地理、中国地理、乡土地理。其中,世界地理、中国地理和乡土地理属于区域地理,地球与地图是学习区域地理的基础。



学科知识体系框架:



六、实施建议

(一) 教学建议

1. 突出地理事物的空间差异和空间联系。
2. 选择多种多样的地理教学方式方法。
3. 重视地理信息载体的运用。
4. 关注培养创新意识和实践能力。

(二) 评价建议

地理学习的评价应注重多途径收集信息,准确反映学生地理学习的结果及过程,激励学生有效地学习,帮助教师改进教学。评价时,既要关注学生的学习结果,更要关注学生的学习过程,强化评价的诊断和发展功能,弱化评价的甄别和选拔功能。评价应以《义务教育地理课程标准(2011年版)》中的课程目标和课程内容标准为依据,体现课程基本理念,全面评价学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的发展与变化。评价应注重评价目标全面性、评价手段多样化,实现形成性评价和终结性评价相结合、定性评价和定量评价相结合。

第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、地球与地图

(一)地球与地球仪

1.地球的形状、大小与运动。

- (1)了解人类认识地球形状的过程。
- (2)用平均半径、赤道周长和表面积描述地球的大小。
- (3)用简单的方法演示地球自转和公转。
- (4)用地理现象说明地球的自转和公转。
- (5)四季和五带形成的原因及划分;昼夜长短和正午太阳高度角的变化规律。

2.地球仪。

- (1)运用地球仪,说出经线与纬线的特点、经度与纬度的划分。
- (2)在地球仪上确定某地点的经纬度。

(二)地图

1.在地图上辨别方向,判读经纬度,量算距离。

2.在等高线地形图上,识别山峰、山脊、山谷,判读坡的陡缓,估算海拔与相对高度。

3.在地形图上识别高原、山地、丘陵、盆地、平原五种主要的地形类型。

4.地图符号的作用、种类及构成特点。

5.根据需要选择常用地图,查找所需要的地理信息,养成在日常生活中使用地图的习惯。

6.列举电子地图,遥感图像等在生产、生活中应用的实例。

二、世界地理

(一)海洋与陆地

1.海陆分布。

- (1)运用地图和数据,说出地球表面海、陆所占比例,描述海陆分布特点。
- (2)运用世界地图说出七大洲、四大洋的分布。

2.海陆变迁。

- (1)地球表面海洋和陆地处在不断的运动和变化的原因。



(2)知道板块构造学说的基本观点,说出世界著名山系及火山、地震分布与板块运动的关系。

(二)气候

1.天气。

(1)区分“天气”和“气候”的概念,并能正确运用。

(2)识别常用的天气符号,能看懂简单的天气图。(“常用的天气符号”和“简单的天气图”,是指电视等媒体天气预报中经常出现的天气符号和天气图。)

(3)用实例说明人类活动对空气质量的影响。

2.气温与降水的分布。

(1)阅读世界年平均和1月、7月平均气温分布图,归纳世界气温分布特点。

(2)阅读世界年降水量分布图,归纳世界降水分布特点。

(3)运用气温、降水量资料,绘制气温曲线图和降水量柱状图,说出气温与降水量随时间的变化特点。

3.主要气候类型。

(1)运用世界气候类型分布图说出主要气候类型的分布。

(2)举例说明纬度位置、海陆分布、地形等因素对气候的影响。

(3)举例说明气候对生产和生活的影响。

(4)全球气候的时空变化及其对地表形态的作用;地表环境的异常引发的全球性自然灾害问题。

(三)居民

1.人口与人种。

(1)运用地图和其他资料归纳世界人口增长和分布的特点。

(2)举例说明人口数量过多对环境及社会、经济的影响。

(3)说出世界三大人种的特点,并在地图上指出三大人种的主要分布地区。

2.语言和宗教。

(1)运用地图说出汉语、英语、法语、俄语、西班牙语、阿拉伯语的主要分布地区。

(2)说出世界三大宗教及其主要分布地区。

3.聚落。

(1)运用图片描述城市景观和乡村景观的差别。

(2)举例说出聚落与自然环境的关系。

(3)懂得保护世界文化遗产的意义。

(四)地域发展差异

- 1.通过实例,认识不同地域发展水平存在差异。
- 2.运用地图归纳发展中国家与发达国家的分布特点。
- 3.用实例说明加强国际经济合作的重要性。

(五)认识区域

1.认识大洲。

(1)运用地图等资料简述某大洲的纬度位置和海陆位置。

(2)运用地图和其他资料,归纳某大洲地形、气候、水系的特点,简要分析其相互关系。

2.认识地区。

(1)在地图上找出某地区的位置、范围、主要国家及其首都,读图说出该地区地理位置的特点。

(2)运用地形图和地形剖面图,归纳某地区地势及地形特点,解释地形与当地人类活动的关系。

(3)运用图表说出某地区气候的特点以及气候对当地农业生产和生活的影响。

(4)运用地形图说明某地区河流对城市分布的影响。

(5)运用地形图和其他资料,指出某地区对当地或世界经济发展影响较大的一种或几种自然资源,说出其分布、生产、出口等情况。

(6)举例说出某地区发展旅游业的优势。

(7)运用资料描述某地区地理特色的文化习俗。

(8)说出南、北极地区自然环境的特殊性,认识开展极地科学考察和保护极地环境的重要性。

3.认识国家。

(1)在地图上指出某国家地理位置、领土组成和首都。

(2)根据地图和其他资料概括某国家自然环境的基本特点。

(3)运用地图和其他资料,联系某国家自然条件特点,简要分析该国因地制宜发展经济的实例。

(4)用实例说明高新技术产业对某国家经济发展的作用。

(5)举例说出某国家在自然资源开发和环境保护方面的经验、教训。

(6)根据地图归纳某国家交通运输线路分布的特点。

(7)根据地图和其他信息说出某国家的种族和人口(民族、宗教、语言)等人文地理要素的特点。



- (8)用实例说明某国家自然环境对民俗的影响。
- (9)举例说出某国家与其他国家在经济、贸易、文化等方面的联系。

三、中国地理

(一)疆域与人口

1.疆域与行政区划。

- (1)运用地图说出我国的地理位置及其特点。
- (2)记住我国的领土面积,在地图上指出我国的邻国和濒临的海洋,认识我国既是陆地大国,也是海洋大国。
- (3)在我国行政区图上准确找出34个省级行政区域单位,记住它们的简称和行政中心。

2.人口与民族。

- (1)运用有关数据说明我国人口增长趋势,理解我国的人口国策。
- (2)运用中国人口分布图描述我国人口的分布特点。
- (3)运用中国民族分布图说出我国民族分布特征。

(二)自然环境与自然资源

1.自然环境。

- (1)运用中国地形图概括我国地形、地势的主要特征。
- (2)运用资料说出我国气候的主要特征以及影响我国气候的主要因素。
- (3)在地图上找出我国主要的河流,归纳我国外流河、内流河的分布特征。
- (4)运用地图和资料,说出长江、黄河的主要水文特征以及对社会经济发展的影响。
- (5)了解我国是一个自然灾害频繁发生的国家。

2.自然资源。

- (1)举例说明可再生资源和非可再生资源的区别。
- (2)运用资料说出我国土地资源的主要特点,理解我国的土地国策。
- (3)运用资料说出我国水资源时空分布的特点及其对于社会经济发展的影响。
- (4)结合实例说出我国跨流域调水的必要性。
- (5)运用资料说出我国矿产资源的基本特征及其对于社会经济发展的影响。
- (6)运用资料说出我国海洋资源的主要类型及其开发利用中存在的问题。

(三) 经济与文化

1. 经济发展。

(1) 运用资料说出我国农业分布特点,举例说明因地制宜发展农业的必要性和科学技术在发展农业中的重要性。

(2) 运用资料说出我国工业分布特点,了解我国高新技术产业的发展状况。

(3) 比较不同交通运输方式的特点,学会选择恰当的交通运输方式。

(4) 运用地图说出我国铁路干线的分布格局。

2. 文化特色。

(1) 举例说明自然环境对我国具有地方特色的服饰、饮食、民居的影响。

(2) 结合有关资料说明我国地方文化特色对旅游业发展的影响。

(四) 地域差异

1. 在地图上找出秦岭、淮河,说明“秦岭—淮河”一线的地理意义。

2. 在地图上指出北方地区、南方地区、西北地区、青藏地区四大地理单元的范围,比较它们的自然地理差异。

3. 用事例说明四大地理单元的自然地理环境对生产、生活的影响。

(五) 认识区域

1. 位置与分布。

(1) 运用地图评价某区域的地理位置。

(2) 在地形图上识别某区域的主要地形类型,并描述区域的地形特征。

(3) 运用地图与气候统计图表归纳某区域的气候特征。

(4) 运用地图和其他资料说出某区域的产业结构与产业布局特点。

(5) 运用地图和其他资料归纳某区域人口、城市的分布特点。

2. 联系与差异。

(1) 举例说明区域内自然地理要素的相互作用和相互影响。

(2) 举例说出河流在区域发展中的作用。

(3) 运用资料比较区域内的主要地理差异。

(4) 举例说出区域联系对区域经济发展的意义。

(5) 举例说明祖国内地与香港、澳门经济发展的相互促进作用。

(6) 运用有关资料分析说明外向型经济对某区域发展的影响。

3. 环境与发展。

(1) 根据资料,分析某区域内存在的自然灾害与环境问题,了解区域环境保护与资源开发利用的成功经验。



(2)以某区域为例,说明区域发展对生活方式和生活质量的影响。

(3)运用资料说出首都北京的自然地理特点、历史文化传统和城市职能,并举例说明其城市建设成就。

(4)认识台湾地区自古以来一直是祖国不可分割的神圣领土;在地图上指出台湾地区的位置和范围,分析其自然地理环境和经济发展特色。

(5)以某区域为例,说明我国西部开发的地理条件以及保护生态环境的重要性。

四、乡土地理

1.运用地图描述家乡的地理位置,分析其特点。

2.利用图文材料说明家乡主要地理事物的变迁及其原因。

3.举例分析自然资源、自然灾害对家乡社会、经济等方面的影响。

4.运用家乡的人口资料与全国人口情况进行比较,说出家乡人口数量和人口变化的特点。

5.了解家乡的对外联系现状,认识家乡进一步改革开放的重要性。

6.了解家乡的发展规划,关注家乡的未来发展,树立建设家乡的志向。

第三节 学科核心素养

地理核心素养是地理学科育人价值的概括性、专业化表述,是“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三维目标的整合与提炼,是学生在课程之中或之后所形成的、在解决真实情境中的问题时所表现出来的必备品格和关键能力。地理核心素养由人地协调观、综合思维、区域认知和地理实践力等组成。

1.人地协调观指人们对人类与地理环境之间关系秉持的正确的价值观。人地关系是地理学最为核心的研究主题。面对不断出现的人口、资源、环境和发展问题,人们越来越深刻地认识到,人类社会要更好地发展,必须尊重自然规律,协调好人类活动与地理环境的关系。“人地协调观”素养有助于人们更好地分析、认识和解决人地关系问题,成为和谐世界的建设者。

2.综合思维指人们运用综合的观点认识地理环境的思维方式和能力。人类生存的地理环境是一个综合体,在不同时空组合条件下,自然和人文要素相互作用,综合决定着地理环境的形成和发展。“综合思维”素养有助于人们从整体的角度,全面、系统、动态地分析和认识地理环境,以及它与人类活动的关系。

3.区域认知指人们运用空间—区域的观点认识地理环境的思维方式和能力。人类生存的地理环境多种多样,将其划分成不同尺度、不同类型的区域加以认识,是人们认识地理环境复杂性的基本方法。“区域认知”素养有助于人们从区域的角度,分析和认识地理环境,以及它与人类活动的关系。

4.地理实践力指人们在考察、实验和调查等地理实践活动中所具备的意志品质和行动能力。考察、实验、调查等是地理学重要的研究方法,也是地理课程重要的学习方式。“地理实践力”素养有助于提升人们的行动意识和行动能力,更好地在真实情境中观察和感悟地理环境及其与人类活动的关系,增强社会责任感。

四个核心素养之间有着密切的关系。人地协调观是地理课程内容蕴含的最为核心的价值观,它包含正确的人口观、资源观、环境观和发展观等。综合性和区域性是地理学的两大突出特点,由此形成的综合思维和区域认知,是学生应具备的分析和理解地理过程、地理规律、人地关系系统等重要的思维品质和能力。地理课程具有很强的实践性,在实践活动中运用综合思维和区域认知,是学生感悟、体验现实世界中人地关系的重要途径。

第四节 学科课程资源的开发与利用相关知识

一、地理课程资源的概念

广义的地理课程资源是指有利于实现地理课程目标的各种因素,狭义的地理课程资源仅指形成地理课程的直接因素。我国基础教育改革中提倡采用广义的地理课程资源概念,也就是形成课程的因素来源和必要而直接的实施条件。广义的地理课程资源包括地理教材、教师、学生、家长以及学校、家庭和社区在内的所有有利于实现地理课程目标、促进地理教师专业成长和学生地理学习发展的各种因素。

二、地理课程资源的特点

地理课程资源的特点主要表现为以下三个方面:

第一,把人力资源作为课程资源的核心组成部分。教师、学生、家长等都是课程资源的重要组成部分,尤其强调教师不仅是课程资源的利用者与开发者,其本身也是最重要的课程资源。

第二,注重社会课程资源的开发与利用。拓展课程资源的分布空间,公共图书馆、野外实习基地、地理教育基地、广袤的自然与人文环境等也是课程资源的重



要组成部分。

第三,强调信息化课程资源的地位与作用。打破了课程资源以文字为主的呈现方式,以图像、声音为载体的资源也应被纳入课程资源中。

三、地理课程资源的基本内容

依据课程资源的内涵和地理学科的特点,我们把地理课程资源的基本内容共分为地理教材系列、人力资源、大众传播媒体和地理教学设备设施四类。

地理教材系列包括地理教科书、地理教学参考书、练习册、各类地图等。人力资源包括地理学科专家、地理教师、学生、家长、资料管理员、实验员以及社会各界人士等。大众传播媒体包括电视、广播、电影、互联网、报刊、书籍以及影像资料等。地理教学设备设施包括地理教具、地理学习场所等。

四、地理课程资源的作用

充分开发、合理利用地理课程资源,对于丰富地理课程内容,开展形式多样而有效的地理教学,增强地理教学活力,具有重要的意义和作用。其作用主要表现为四个方面:丰富地理课程内容;转变地理学习方式;促进地理教师成长;利于学生全面发展。

五、地理课程资源开发与利用中存在的问题

过去,由于对地理课程资源的内涵和价值认识不够,导致地理课程资源开发与利用存在许多问题,主要表现为以下几个方面:

第一,对地理课程资源的内涵把握不准,课程资源物化严重。

第二,地理教师、学生和家長“想不到找”“找不到”或“不会用”地理课程资源进行有效教学。

第三,地理教师仅仅把自己当作地理课程资源的使用者,忽视了自身素质的培养与提高。

第四,封闭使用地理课程资源,忽视了与相关学科课程资源的融合重组。

第五,注重校内地理课程资源的开发,忽视了校外地理课程资源对地理教学的补充与深化作用。

第六,大量有教育意义的地理课程资源被闲置或浪费,其教育功能和意义没有得到充分利用与发挥。

六、地理课程资源开发与利用的基本途径

一般来说,地理课程资源开发与利用的基本途径主要包括五个方面:

第一,开展社会调查,摸清当代、当地社会发展对地理课程资源的需求,以便

确定地理课程资源的内容结构和分布状况。

第二,观察一般学生及特定受教学生在地理学习与地理活动中的日常表现,掌握学生所需的地理课程资源内容。

第三,分析地理课程资源开发与利用的实施条件,制定地理课程教学计划并付诸实施。

第四,筛选与利用社会地理课程资源。

第五,建立地理课程资源管理数据库和校内外地理课程资源协调机制,充分利用计算机网络资源。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

一、中学地理教材的含义

广义的中学地理教材是指由一定的育人目标、学习内容和学习方式分门别类组成的可供学生阅读、视听和借以操作的材料。从表现形式上来讲,它既包括以地理教科书为主体的纸质教材,又包括数量众多的非纸质教材,如视听资料、电子文本等。狭义的中学地理教材通常指所说的纸质地理教科书,即地理课本。本文讨论的中学地理教材分析,仅针对狭义的含义而言。

二、分析中学地理教材的意义

分析中学地理教材有以下几方面的意义:第一,有利于全面实现课程目标和任务。第二,有助于教师认识教材的结构特点。第三,便于教师协调各局部教材之间的关系,发挥教材的整体功能。第四,为教师教学设计、编写教案提供可靠的依据。

三、中学地理教材分析方法

(一)整体分析

主要是进行地理教材的发展背景和内、外部联系分析,帮助教师在较高的水平层次总揽全局,为教师把握教学方向提供指导。

1.地理教材的发展背景。



(1)地理教材的时代背景:国家教育方针政策和社会的发展变化。

(2)地理科学的新进展。

(3)现代教育理论的发展。

2.地理教材的外部联系分析。地理教材的外部联系是指地理教材与外部知识经验的联系,包括与高中地理教材的联系,与实际生活的联系,与相关学科的联系等。分析地理教材的外部联系对于丰富和完善教材内容,运用教材有效地组织地理教学活动具有重要意义。

3.地理教材的内部联系分析。地理教材的内部联系是指教材各组成部分的先后顺序与组织形式。这种先后顺序和组织形式是在为实现一定的教学目标,并依照一定的逻辑联系所形成的,如并列关系、从属关系、因果关系、递进关系等。进行地理教材的内部联系分析,不仅能了解地理教材内部各组成部分之间的关系,而且有利于认识教材的整体功能,为进一步用好教材提供依据。

(二)具体分析

主要是进行地理教材的知识结构分析、能力构成分析、情感·态度·价值观分析、重难点分析、表述结构分析。

1.地理教材的知识结构分析。分析地理教材的知识结构,一般方法是先将该节内容划分为若干教学因子(教材中的框题),再分析各教学因子的相互联系方式,最后分析知识点之间的联系。地理教学因子和知识点的联系方式大体上可分为并列联系、主从联系、递进联系、层次联系、因果联系等。

2.地理教材的能力构成分析。地理教材的能力构成分析是在教材知识结构分析的基础上,进一步深挖教材的能力构成。这里所说的能力主要是指学生的地理学习能力,即“地理过程与方法”。地理学习能力可以分为认知能力和核心能力。地理认知能力是指地理感知能力、地理记忆能力、地理阅读能力、地图运用能力等。地理核心能力主要是指提出地理问题和解决地理问题的能力。

3.情感·态度·价值观分析。情感·态度·价值观目标是教育的终极目标。因为情感不仅仅体现为学习兴趣、学习爱好和学习热情,更体现为情感本身的体验与内心世界的丰富;态度,在表现为学习追求、学习责任的同时,更表现为对生活的乐观、进取、向上的态度;价值观,既反映在个人价值方面,同时更反映个人价值与社会价值、自然价值的统一方面。情感·态度·价值观分析是对教材内容的价值取向分析。

4.地理教材的重点、难点分析。分析教材的重点、难点,对于教学目标的设计、教学方法和媒体的选择,教学过程的把握,重点、难点的突破,教学目标的实现

具有重要作用。教材的重点是指与教学目标关系密切的教学内容。教材难点是学生在学习过程中可能存在学习阻碍的知识点,即教师的“教”和学生的“学”都存在一定困难的内容。

5.地理教材的表述结构分析。地理教材的表述是指地理教材内容呈现方式。地理新教材的呈现方式可分为叙述性课文和活动性课文。地理教材的表述结构分析就是对教材内容呈现方式与教学活动之间的关系分析,明确教材中不同呈现方式的差异性,以利于在教学中充分发挥教材的多种功能。

四、教材分析应注意的问题

第一,具备一定的理论知识是有效分析地理教材的前提条件。掌握一定的知识基础是形成教材分析能力的重要途径。具体包括:较为深厚的地理科学知识、较为广博的相关学科知识、中学地理教学法及现代教育科学基本理论、分析地理教材的科学方法。

第二,分析教材要从学生实际出发。在分析过程中,应随时从学生的准备知识、学习能力、接受水平、思想情绪等诸多方面的实际情况出发,才能准确地揭示出教材的教育功能。

第三,要正确使用教材分析方法。教师分析教材时,必须在了解各个方法步骤之间关系,明确其目的、功能的基础上,从教材与教学工作的实际出发正确使用这些方法。

第四,要与教学方法设计紧密结合。教材分析的成果是教师设计教学方法的依据,每当通过教材分析揭示出教材的教育功能之后,教师下一步的工作就要计划如何才能在教学中充分发挥这些教育功能,因此教材分析必须与教学方法设计工作紧密结合。一方面在设计教学方法时要根据教材的教育功能、结构层次、重点和难点等安排各种教学活动的方式、方法;另一方面在教材分析时也要充分考虑教学活动的要求及实际可能性。

第二节 学科教学设计能力

一、地理教学设计概述

1.定义。

地理教学设计是运用现代教学设计理论和方法,系统规划地理教学活动的过程。它是以地理新课程理念为内核,以促进学生的有效学习为目的,以解决地理教学问题为宗旨,针对不同的教学环境进行分析,选择不同教学策略和媒体的过程。



2. 地理教学设计的基本特征。

地理性、继承性、创新性、实践性、多样性。

3. 地理教学设计的五大要素。

背景分析(包括课标要求与分析、教科书分析、学情分析、设计理念四大项目)、教学目标设计、教学方法设计、教学媒体设计、教学过程设计。

二、地理教学目标设计

1. 内涵。

地理教学目标是对地理教学活动所要达到的预期目标的描述。教学目标是教师设计教学的出发点,教学目标能引领学生的发展方向,指导教学方法的选择与运用,整合教学活动各个因素,测量学生行为结果等。可以说,课堂教学的成功与否,很大程度上取决于教学目标的合理确定和教学方向的指引。

2. 地理教学目标的功能。

导向功能、评价功能、激励功能、反馈功能。

3. 地理教学目标设计的理念。

体现系统性、坚持全面性、反应差异性、具有操作性。

三、地理教学方法选择

1. 内涵及功能。

地理教学方法是指向于特定教学目标、受特定教学内容所制约、为师生所共同遵循的教与学的操作规范,是采用符合教育和认知规律的一系列活动方式、步骤、手段和技术的总和。地理教学方法包括教的方法和学的方法。

2. 常用的地理教学方法。

讲授(讲述、讲解、讲演、讲读)法、启发法、谈话法、讨论法、“纲要信号”法、图示(图像信号)法、自学辅导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习指导法、问题解决法、发现法、综合程序法等。

3. 地理课堂教学方法的选择依据。

依据教学目标、依据教学内容、依据学生特征、依据教学条件、依据教师特点。

四、地理教学媒体选择

1. 内涵。

地理教学媒体是指承载和传递地理信息的工具或载体。依据地理教学媒体物质属性及其功能分为语言、图像、实验、电教、系统五大类媒体。

2.地理教学媒体的基本特征。

技术特性、经济特性、专业教学特性。

3.地理教学媒体的选择依据。

媒体功能、教学目标、教学内容、认知水平、教师能力、教学设施。

五、地理教学过程设计

1.内涵。

教学过程是教师与学生以课堂为主渠道的交往过程。新课程倡导转变学习方式,要求教师引导学生进行自主、合作、探究式的学习,随着改革的深入,教学过程出现“师生交往、积极互动、共同发展的过程”的局面。

2.常用的地理教学过程模式。

讲解—接受地理教学过程模式、自学—辅导地理教学过程模式。

3.新课程倡导的地理教学过程模式。

讨论式地理教学过程模式、探究式地理教学过程模式、参与—活动地理教学过程模式、角色扮演地理教学过程模式。

六、地理教案设计

1.学期教学计划的制定。

地理学科学期教学计划的制定是每一学期开始的总备课。主要内容是一学期的教学进度,定出每次课要讲的内容(章、节),使用的主要教学方法和教学手段,安排的主要活动及教学检查和考试的时间等,并用表格的形式确定下来。学期教学计划制定得合理、可行,日常教学就会有有条不紊。

2.地理教案的编写。

地理教案,又称地理课时计划,它是地理教师上课的具体计划,是地理课堂教学的实施方案。地理教案的主要项目:

(1)授课学校、班级、日期和主讲人。

(2)授课内容(课题)及所用教材。

(3)教学目的(或目标)。

(4)教学重点和难点。

(5)教学方法(主导方法)。

(6)教具。

(7)课型。

(8)教学过程(含讲授提纲、板书设计、教学方法运用;学生活动等)。



(9) 课后分析。

地理教案的编写形式地理教案的编写没有一成不变的固定的形式,可以是叙述式,也可以是列表式。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、地理教学组织

1. 教学组织形式。

所谓教学组织形式,就是根据一定的教学思想、教学目的和教学内容以及教学主客观条件组织安排教学活动的方式。

2. 教学组织形式的发展。

在教学史上先后出现的影响较大的教学组织形式有:个别教学制、班级授课制、分组教学制、开放教学制和道尔顿制等。

3. 影响中学地理教学组织形式的因素。

影响中学地理教学组织形式的因素有:教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点。

二、中学地理教学实施能力

(一) 地理课堂教学语言技能

1. 地理课堂口语表达的语言学特点:字正腔圆的语音、抑扬顿挫的语调、快慢得当的语速。

2. 地理课堂口语表达的专业性特点:科学准确的词汇、生动形象的语言、逻辑清晰的概括。

3. 地理课堂教学中的体态语言:身体的动作、面部表情与眼神。

(二) 地理课堂教学推进的技能

1. 地理课堂导入的类型:复习导入、情境导入、故事导入、观察导入等。

2. 地理课堂讲解的类型:地理事实性知识讲解、地理概括性知识讲解。

3. 地理课堂教学中提问的类型:回忆提问、理解提问、运用提问、分析提问、评价提问。

4. 地理课堂教学中承转设计的类型:语言承转、故事或案例承转、活动承转、贯穿承转。

5. 地理课堂教学中实现反馈的方法:课堂观察法、课堂提问法、课堂考查法。

6.地理课堂教学中结束的类型:归纳总结、区别对比、竞赛活动、练习填图、悬念存疑。

(三)地理教学“三板”技能

1.定义:“三板”指的是板书、板图和板画。

2.板书类型:纲目式板书、结构式板书、表格式板书、图示式板书、综合式板书。

3.板图类型:几何略图、折线图、曲线图。

4.板画类型:形态画、过程画、动态画。

5.地理“三板”设计应注意的问题:深挖教材,把握重点;掌握情况,有的放矢;主辅相随,紧密结合;语言准确,启发性强;内容完整,条理系统。

(四)计算机辅助地理教学运用技能

1.计算机辅助地理教学的作用:增强学生对地理事物的感性认知;丰富和深化教学内容;激发学生求知欲望;转变地理学习方式;提高地理教学效率。

2.计算机辅助地理教学的运用:内容选择、目标分析、教学设计、脚本设计、课件制作、课件使用。

三、地理实践活动的组织

(一)地理实践活动含义与功能

1.地理实践活动主要是指课堂教学以外的,教师指导学生进行的各种有关地理学科的课外、校外、野外学习活动。

2.地理实践活动的功能:拓展知识领域,培养地理技能;掌握地理过程与方法,培养探究能力;锻炼非智力因素,升华情感·态度·价值观。

(二)地理实践活动原则

地理实践活动应遵循以下原则:主体性原则、发展性原则、整体性原则、地方性原则。

(三)地理实践活动类型

从地理实践活动的内容性质上看,主要有以下几种类型:地理观测类、野外考察类、地理调查研究类、教具制作类、宣传展览类、地理写作活动、地理竞技活动等。

1.地理观测类是一种带有实习性质的地理实践活动类型。主要包括气象观测、天象观测、经纬度的观测等。

2.地理野外考察类主要包括野外地形观察、河湖及海岸观察、土壤和天然植被观察等。



3.地理调查研究类的内容主要有土地利用状况调查、环境质量调查、社区人口状况调查、工农业生产条件与布局调查、市政建设调查、市场经济调查、资源开发利用与保护调查、环境承载力与潜力调查等。

4.教具制作类包括地理图像类教具、地理实物标本类、地理模型类、地理仪器类等。

5.宣传展览类包括各种地理讲座、地理墙报、地理展览等。

6.地理写作活动包括指导选择论题、指导搜集资料、指导写作和修改、宣读或发表等几个方面。

7.地理竞技活动。目前,中学生国际地理学科竞赛有两项:一项是由国际地理学联合会(IGU)主办的中学生国际地理学竞赛(IGC),另一项是由美国国家地理学会(NGS)主持的中学生国际地理学奥林匹克竞赛(IGO)。

第四节 学科教学评价能力

一、中学地理教学评价的含义

中学地理教学评价是根据一定的地理课程目标和地理教师工作职责,运用多种科学可行的方法或手段系统地搜集、分析、整理信息资料,对地理教学活动中的要素、过程以及结果进行价值判断,从而为学生全面发展、地理教师专业发展和地理教育改革发展,提供服务和决策的过程。

二、地理教学评价的功能

(一)促进地理教师专业发展的重要途径

- 1.引导地理教师树立正确的教学观。
- 2.促进地理教师提升地理教学水平。
- 3.促进地理教师参与地理教学改革。

(二)促进学生不断发展的重要策略

- 1.促进学生改进学习。
- 2.鼓励学生全面发展。

具体的地理教学评价对整个教学的功能主要体现在以下方面:导向作用、诊断作用、激励作用、管理作用。

三、中学地理新课程评价基本理念与取向

中学地理新课程评价基本理念:地理学习的评价,既要关注学习结果,也要关

注学习过程,以及情感、态度、行为的变化。实现评价目标多元化、评价手段多样化、形成性评价和终结性评价并举、定性评价和定量评价相结合,创设一种“发现闪光点、鼓励自信心”的激励性评价机制。

中学地理新课程教学评价的取向:评价目标多元化、评价过程动态化、评价内容全面化、评价主体多元化、评价方法多样化、着眼评价的激励功能。

四、地理教师课堂教学评价

地理教师课堂教学评价的内容:教学目标、教学内容、教学方法与手段、教学过程、教学基本功、教学效果等。

发展性地理教师评价的基本要求:全员评价和全面评价、评价主体多元化、注意评价结果的保密、评价过程民主化、注意反馈评价信息、注意导向性。

五、学生地理学习评价

(一)评价主体

地理教师、家长、同学和学生自我都是评价的主体。

(二)评价目标和要求

1.评价目标:地理学习的评价应注重多途径收集信息,准确反映学生地理学习的结果及过程,激励学生有效地学习。

2.评价要求:评价时,既要关注学生的学习结果,更要关注学生的学习过程,强化评价的诊断和发展功能,弱化评价的甄别和选拔功能。

(三)根据地理课程目标和课程内容标准确定评价标准

1.对“知识与技能”的评价:对地理知识的评价,要依据课程内容标准的行为动词来确定评价的层次要求。对地理技能的评价,主要考查学生对地理技能的方法和要领的了解程度,选择应用地理技能的合理程度,运用地理技能的熟练程度。

2.对“过程与方法”的评价:过程与方法的评价,应以评价学生参与地理学习活动过程的表现以及地理方法掌握与运用的情况为基本目标。

3.对“情感·态度·价值观”的评价:观察是评价学生情感、态度和价值观的重要方式。要注意观察学生在日常行为和学习活动中的表现,收集评价信息,为进行有针对性的评价提供依据。

(四)评价方法的选择和使用

评价方法的选择与使用要符合诊断学生的学习质量和促进学生发展的基本目的。丰富而准确的评价信息是评价的基础。获取评价信息的方法主要有纸笔



测验法、档案袋法、观察法等；相应的评价方法有纸笔测验评价方法、档案袋评价方法、观察评价方法等，其中命制试题是每位任课老师必备的专业技能。除此外，不要忽视其他评价方法和类型，如谈话法、问卷法、质性评价、定位评价、形成性评价、诊断性评价、终结性评价、个体差异评价等。

初中物理考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面加强新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面加强新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中物理考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中物理考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省初中物理教师招聘考试是符合招聘条件的考生参加全省统一选拔性的考试,其目的是为教育行政部门录用教师提供智育方面的参考。招考试卷从教师应有的专业素养和教育教学能力等方面进行全面考核,择优录取,因此具有较高的信度、效度,以及必要的区分度和适当的难度。

考试主要考查以下三方面:一是考查考生通过物理学习而形成的正确的价值观、必备的品格和关键能力。要求考生能正确的掌握中学物理课程所要求的物理学科知识、物理学科思维和方法,具有较强的科学探究能力。二是要求考生能理论联系实际,综合运用所学知识解决生产、生活和社会发展中的一些物理问题,关注目前物理学科发展中的前沿和热点问题,及物理学科对社会进步和科学发展的影响与意义。三是考查考生根据中学生的年龄特征和知识状况,按照课程标准的要求,针对具体的教学内容,能提出合理的教学目标,进行合理的教学设计和组织有效的教学过程等方面的能力。



II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

二、试卷结构

试题主要包括物理学科专业知识、物理教育教学基础理论知识和物理教育教学实践能力等三部分内容。

三、题型说明

试卷分为选择题和非选择题两大题型,各占 50% 分值。

第一部分选择题为单项选择题,考查知识包括力学、热学、电磁学、光学、原子物理学及相关的物理学史,共 50 题,每小题 1 分,共 50 分。为了更好地考查考生的真实理论水平,试题将增设文字情景及图表题,尽量创设情景,降低考生对试题题干的难度,考查考生分析问题、解决问题的综合能力。

第二部分非选择题包括四道大题,共 50 分。第一题是考查数学功底的计算题,第二题考查观察问题、分析问题、解决问题等创新能力的探究题,第三题考查中学物理教学法的论述题,第四题考查教学实践能力的课堂教学设计题。

III. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基本知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

义务教育物理课程应综合反映人类在探索物质、相互作用和运动规律等过程中的成果。物理学不仅含有探索大自然的知识成果,而且含有探索者的科学思

想、科学方法、科学态度和科学精神等。

义务教育物理课程作为科学教育的组成部分,是以提高全体学生科学素养为目标的自然科学基础课程。此阶段的物理课程不仅应注重科学知识的传授和技能的训练,而且应注重对学生学习兴趣、探究能力和创新意识以及科学态度、科学精神方面的培养。

义务教育物理课程是一门注重实验的自然科学基础课程。此阶段的物理课程应注意让学生经历实验探究过程,学习科学知识和科学探究方法,提高分析问题和解决问题的能力。

义务教育物理课程应注重与生产、生活实际及时代发展的联系。此阶段的物理课程应关注学生的认知特点,加强课程内容与学生生活、现代社会和科技发展的联系,关注技术应用带来的社会进步和问题,培养学生的社会责任感和正确的世界观。

二、课程基本理念

(一)面向全体学生,提高学生科学素养

以学生终身发展为本,以提高全体学生科学素养为目标,为每个学生的学习与发展提供平等机会,关注学生的个体差异,使每个学生学习科学的潜能得到发展。

(二)从生活走向物理,从物理走向社会

贴近学生生活,符合学生认知特点,激发并保持学生的学习兴趣,让学生通过学习和探索掌握物理学的基础知识与基本技能,并能将其运用于实践,为以后的学习、生活和工作打下基础。

(三)注意学科渗透,关心科技发展

让学生了解自然界事物的相互联系,注意学科间的联系与渗透,关心科学技术的新进展,关注科技发展给社会进步带来的影响,逐步树立科学的世界观。

(四)提倡教学方式多样化,注重科学探究

在教学中,根据教学目标、教学内容及教学对象灵活采用教学方式,提倡教学方式多样化。注重采用探究式的教学方法,让学生经历科学探究过程,学习科学研究方法,培养其创新精神和实践能力。鼓励教师在物理教学中合理运用信息技术。

(五)注重评价改革导向,促进学生发展

在新的评价观念指导下,构建多元化、发展性的评价体系,注重形成性评价与终结性评价结合,发展性评价与甄别性评价结合,以促进科学素养的提高、教



师专业素质的发展和物理教学的改进。

三、课程设计思路

义务教育物理课程以提高学生科学素养为宗旨,从课程基础性、实践性、时代性等方面提出了课程基本理念,从“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三方面提出了课程目标。

科学探究学习方式是提高学生科学素养的一种重要而有效的途径,在设置义务教育物理课程的内容时,将科学探究纳入“课程内容”。《义务教育物理课程标准(2011年版)》中的“科学探究”包含提出问题、猜想与假设、设计实验与制订计划、进行实验与收集证据、分析与论证、评估、交流与合作等要素。《义务教育物理课程标准(2011年版)》对这些要素分别提出了“科学探究能力的基本要求”。

根据物理学的内涵,《义务教育物理课程标准(2011年版)》以“物质”“运动和相互作用”“能量”为“课程内容”中“科学内容”的一级主题,对全体初中学生应掌握的物理内容提出了要求。每个一级主题含有若干二级主题,每个二级主题又含有若干三级主题。这些三级主题综合融进了“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三个方面的课程目标。

为进一步将义务教育物理课程的基本理念和课程目标渗透到课程内容中,在科学内容中增设了样例和活动建议,它们不是硬性要求的内容,而是为了帮助教师理解科学内容中三级主题的具体含义。

四、课程目标

义务教育物理课程旨在提高学生的科学素养,让学生:

1.学习终身发展必需的物理基础知识和方法,养成良好的思维习惯,在分析问题和解决问题时尝试运用科学知识和科学研究方法。

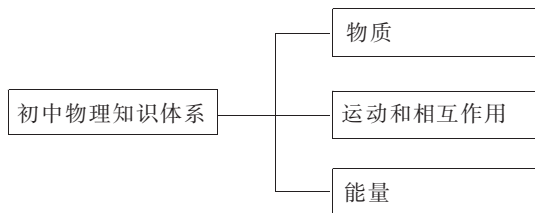
2.经历科学探究过程,具有初步的科学探究能力,乐于参加与科学技术有关的活动,有运用研究方法的意识。

3.保持探索科学的兴趣与热情,在认识自然的过程中获得成就感,能独立思考、敢于质疑、尊重事实、勇于创新。

4.关心科学技术的发展,具有环境保护和可持续发展的意识,树立正确的世界观,有振兴中华、将科学服务于人类的使命感与责任感。

五、课程内容

学科知识体系框图:



第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、“科学探究”内容

(一)提出问题

能从日常生活、自然现象或实验现象的观察中发现与物理学有关的问题;能书面或口头表述这些问题;了解发现问题和提出问题对科学探究的意义。

(二)猜想与假设

尝试根据经验和已有知识对问题的成因提出猜想;能对探究的方向和可能出现的实验结果进行推测与假设;了解猜想与假设在科学探究中的重要性。

(三)制定计划与设计实验

经历设计实验与制定计划的过程;明确探究目的和已有条件;尝试考虑影响问题的主要因素,有控制变量的意识;尝试选择科学探究方法及所需要的器材;了解设计实验与制定计划在科学探究中的意义。

(四)进行实验与收集数据

能通过观察、实验和公共信息资源收集证据;会阅读简单仪器的说明书,能按要求进行操作;会使用简单仪器进行实验,会正确记录实验数据;具有安全操作的意识;了解进行实验与收集证据在科学探究中的意义。

(五)分析与论证

经历从物理现象和实验中归纳科学规律的过程;能对收集的信息进行简单归类及比较;能进行简单的因果推理;尝试对探究结果进行描述和解释;了解分析与论证在科学探究中的意义。

(六)评估

有评估探究过程和探究结果的意识;能关注探究活动中出现的新问题;有从



评估中吸取经验教训的意识;尝试改进探究方案;了解评估在科学探究中的意义。

(七) 交流与合作

有准确表达自己观点的意识;能表述探究的问题、过程和结果;能听取别人的意见,调整自己的方案;能坚持原则又尊重他人,有团队意识;了解交流与合作在科学探究中的意义。

二、“物质”内容

(一) 物质的形态和变化

1.能描述固、液和气三种物态的基本特征;列举自然界和生活中不同状态的物质及其应用。

2.能说出生活环境中常见的温度值;了解液体温度计的工作原理,会用常见温度计测量温度;尝试对环境温度问题发表自己的见解。

3.经历物态变化的实验探究过程,知道物质的熔点、凝固点和沸点,了解物态变化过程中的吸热和放热现象;用物态变化的知识说明自然界和生活中的有关现象。

4.用水的三态变化说明自然界中的一些水循环现象;了解我国和当地的水资源状况;有关心环境和节约用水的意识。

(二) 物质的属性

1.通过实验,了解物质的一些物理属性,如弹性、磁性、导电性和导热性等,用语言、文字或图表描述物质的这些物理属性。

2.知道质量的含义;会测量固体和液体的质量。

3.通过实验,理解密度;会测量固体和液体的密度;解释生活中一些与密度有关的物理现象。

4.了解人类关于物质属性的研究对日常生活和科技进步的影响。

(三) 物质的结构与物体的尺度

1.知道常见的物质是由分子、原子构成的。

2.知道原子是由原子核和电子构成的,了解原子的核式模型;了解人类探索微观世界的历程,关注人类探索微观世界的新进展。

3.了解人类探索太阳系及宇宙的历程,知道对宇宙的探索将不断深入,关注探索宇宙的一些重大活动。

4.了解物质世界从微观到宏观的大致尺度。

(四) 新材料及其应用

1.通过收集信息,了解一些新材料的特点及其应用;了解新材料的发展给人

类生活和社会发展带来的影响。

2.有合理利用资源、保护环境意识,能在个人力所能及的范围内对社会的可持续发展有所作为。

三、“运动和相互作用”内容

物体处于永恒的运动中,不同的物质和不同的运动形式又发生着相互作用。了解物体运动和相互作用的规律是认识物理现象所必需的,学习这部分内容有利于发展学生的科学探究能力和解决问题的能力,有利于培养学生的科学态度和科学精神;通过学习让学生经历知识探究和领悟的过程,从而发展了学生们获取信息、处理信息和解决问题的能力。

(一)多种多样的运动形式

1.知道机械运动,举例说明机械运动的相对性。

2.通过自然界和生活中的一些简单热现象,了解分子热运动的一些特点,知道分子动理论的基本观点。

3.举例说明自然界存在多种多样的运动形式;知道世界处于不停的运动中。

(二)机械运动和力内容解读

1.会根据生活经验估测长度和时间;会选用适当的工具测量长度和时间。

2.用速度描述物体运动的快慢;通过实验测量物体运动的速度;用速度公式进行简单计算。

3.通过常见事例或实验;了解重力、弹力和摩擦力;认识力的作用效果。

4.用示意图描述力;会测量力的大小;知道二力平衡条件。

5.通过实验,认识牛顿第一定律;用物体的惯性解释自然界和生活中的有关现象。

6.知道简单机械;通过实验,探究并了解杠杆的平衡条件。

7.通过实验,理解压强;知道日常生活中增大和减小压强的方法。

8.通过实验,探究并了解液体压强与哪些因素有关;知道大气压强及其与人类生活的关系;了解流体的压强与流速的关系及其在生活中的应用。

9.通过实验,认识浮力;探究浮力大小与哪些因素有关;知道阿基米德原理,运用物体的浮沉条件说明生产、生活中的一些现象。

四、“声和光”内容

1.通过实验,认识声的产生和传播条件。

2.了解乐音的特性;了解现代技术中声学知识的一些应用;知道噪声的危害和控制的方法。



- 3.通过实验,探究并了解光的反射定律;探究并了解光的折射现象及其特点。
- 4.通过实验,探究平面镜成像时像与物的关系;知道平面镜成像的特点及应用。
- 5.认识凸透镜的会聚作用和凹透镜的发散作用;探究并知道凸透镜成像的规律;了解凸透镜成像规律的应用。
- 6.通过实验,了解白光的组成和不同色光混合的现象。
- 7.知道波长、频率和波速的概念。

五、“电和磁”内容

- 1.观察摩擦起电现象,探究并了解同种电荷相互排斥,异种电荷相互吸引。
- 2.通过实验认识磁场;知道地磁场。
- 3.通过实验,了解电流周围存在磁场;探究并了解通电螺线管外部磁场的方向。
- 4.通过实验,了解通电导线在磁场中会受到力的作用,知道力的方向与哪些因素有关。
- 5.通过实验,探究并了解导体在磁场中运动时产生感应电流的条件;了解电磁感应在生产、生活中的应用。
- 6.知道电磁波;知道电磁波在真空中的传播速度;了解电磁波的应用及其对人类生活和社会发展的影响。

六、“能量”内容

(一)“能量”特点

1.具有较强的综合性。其内容从物理、化学到地质、生物,大到宇宙,小到原子核内部,只要有能量转化,就一定遵守能量守恒定律。它不仅广泛渗透在各门学科中,与其他学科联系紧密,而且贯穿于声现象、热现象、光现象、力现象、电磁现象等物理过程中。说明了自然界中各种现象都不是孤立的,而是互相联系。能量守恒定律是自然界最普遍、最重要的基本定律之一。

2.具有较强的社会性。人类对各种能源,如煤、石油等燃料以及水能、风能、太阳能、核能等利用,都是通过能量转化来实现的。能量守恒定律是人们认识自然的重要工具,能源的开发,是关系人类生存和发展的一个重大社会问题。

(二)“能量”体现基本理念

“能量”内容体现了“从生活走向物理,从物理走向社会”的课程基本理念;体现了“关心科学技术的发展,具有环境保护和可持续发展的意识,树立正确的世界

观,有振兴中华、将科学服务于人类的使命感与责任感“的课程目标。

1.能量、能量的转化和转移。了解能量及其存在的不同形式。描述各种各样的能量和生产、生活的联系;通过实验,认识能量可以从一个物体转移到另一个物体,不同形式的能量可以互相转化;结合实例,认识功的概念;知道做功的过程就是能量转化或转移的过程。

2.机械能。知道动能、势能和机械能;通过实验,了解动能和势能的相互转化;举例说明机械能和其他形式能量的相互转化;知道机械功和功率;用生活中的实例说明机械功和功率的含义;知道机械效率;了解提高机械效率的途径和意义;了解人类使用机械的历程;了解机械的使用对社会发展的作用。

3.内能。了解内能和热量;从能量转化的角度认识燃料的热值;通过实验,了解比热容,尝试用比热容说明简单的自然现象;了解热机的工作原理;知道内能的利用在人类社会历史发展史上的重要意义。

4.电磁能。从能量转化的角度认识电源和用电器的作用;知道电压、电流和电阻;通过实验,探究电流与电压、电阻的关系;理解欧姆定律;会看、会画简单的电路图;会连接简单的串联电路和并联电路;说出生产、生活中采用简单串联或并联电路的实例;了解串、并联电路电流和电压的特点;会使用电流表和电压表;结合实例理解电功和电功率;知道用电器的额定功率和实际功率;通过实验,探究并了解焦耳定律,用焦耳定律说明生产、生活中的一些现象;了解家庭电路;有安全用电和节约用电的意识。

5.能量守恒。知道能量守恒定律;列举日常生活中能量守恒的实例;有用能量转化与守恒的观点分析问题的意识;从能量的转化和转移的角度认识效率;知道能量的转化和转移有一定的方向性。

6.能源与可持续发展。结合实例,说出能源与人类生存和社会发展的关系;列举常见的不可再生能源和可再生能源;知道核能等新能源的特点和可能带来的问题;了解我国和世界的能源状况。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

一、物理课程资源的概念

物理课程资源是指为学习物理课程可利用的所有资源,它包括教科书、教师教学用书、学生课外用书、科技书刊、音像资料、教学软件、互联网、图书馆、实验室,以及校外的博物馆、科技馆、工厂、农村等。



它的具体形式有:文本课程资源、实验室课程资源、多媒体教学资源、社会教育资源等。

二、课程资源开发的途径与方法

(一) 文本课程资源的开发与利用

许多课程资源是以文本形式呈现的,如教科书、教师教学用书、学生课外用书等,文本课程资源在学生学习活动中发挥着非常重要的作用。我国地域广阔,人口众多,经济发展不平衡,学生、学校等方面的基础不同,对文本课程资源的需求也就不尽相同,因此要求文本课程资源的编写和出版单位,要根据不同的需要开发出不同特色、多样化的物理文本课程资源。除一些特定的编写、出版单位外,教师也可以根据学生实际,编写某些教学补充材料。

此外,各种内容丰富、形式多样的与物理学有关的阅读资料,如科技图书、期刊、报纸等,也是学生学习的文本课程资源,是课堂学习的重要补充。学校一方面应鼓励学生通过多种渠道发现、获取这些资源,另一方面要尽可能地配备一些相关的图书、期刊等。学校要合理开放图书馆,引导学生很好地阅读课外资源,以扩大学生的视野、培养学生自主学习的能力。

(二) 实验室课程资源开发与利用

物理课程的实践性很强,学生的观察实验、动手操作等活动在学习过程中要占很大的比例。学校要开设专门的实验室,并配备相应的仪器设备,为教学提供必需的保证。

学校和教师应安排足够的学生实验和演示实验,以保证学生实验活动的开展和实验技能的培养。除专门配备的仪器外,应提倡师生利用身边的物品、器具、材料等进行物理实验。利用日常物品做实验,不但具有简便、直观等优点,而且有利于学生动手能力和创新意识的培养。

随着科学技术的不断发展和应用,数字化实验室在中学物理实验中的应用也越来越广泛,有条件的学校应利用这类仪器做一些用传统仪器不易做或不能做的实验。

(三) 多媒体课程资源的开发与利用

现代信息技术的迅猛发展和网络技术的广泛应用,为丰富物理课程资源提供了技术条件。应鼓励开发和丰富的多媒体教学资源,使物理课程的学习更生动、活泼、丰富多彩。

1. 音像资料的收集与选择。物理教学离不开现实的物理情境。但是,学生的直接经验、学校的实验室条件,都是有限的,不可能什么内容都做实验,也不可能

让学生做太多的现场参观,因此,切合学习实际的音像资料是十分必要的。音像资料的选材可以是多方面的。比如,可以收集学生难以见到的、有重要物理意义的现象以及展示科学技术发展等方面的实况录像,如卫星发射、风力发电、山村水磨、激光手术等工作情景的录像;也可以利用快录、慢录、显微摄影等技术手段拍摄的音像资料,向学生展示物理过程的细节。

2.多媒体软件的开发与使用。计算机多媒体软件以其交互性和超文本链接的能力显示了它在科学教育中的巨大发展潜力。在计算机多媒体软件的使用中,应提倡使用智能型软件。这些软件是按照物理规律制作而成的,而不是简单的模拟。这种教学软件可以丰富学生对于物理情境的感性认识,深化对于科学规律的理解,同时也可以做一些中学实验室中不好完成或不能完成的实验。

3.学校局域网及数据库的建设。学校应加快局域网、数据库的建设和与互联网的连接,鼓励学生从网上获取信息,为学生创设基于网络的自主学习的环境。让学生充分利用诸如电子阅览室、教育网站等网上教育资源,使教学媒体从单一媒体向多种媒体转变,使教学活动信息传递多样化。

(四)社会课程资源的开发和利用

社会教育资源主要来源于报刊、电视、展览、科技馆、少年宫、公共图书馆,以及工厂、农村、科研单位、大专院校等。为了让所有学生都受到良好的科学教育,除了学校教育的主渠道之外,充分开发社会教育资源也是一个非常重要的方面。

电视是一种普及的大众传播媒介,教师可用多种方法促使学生更好地利用电视进行科学学习。

科技馆、少年宫集中了许多有趣的大中型科学教育的器材,这是一般学校难以做到的,教师应充分利用这些科学教育资源,有目的地组织学生参观学习。工厂、农村、科研单位也是很好的社会教育资源,参观这些地方可以使学生体会科学·技术·社会的关系。这样的参观往往具有科学教育、思想品德教育等多种功能,可以由不同学科的教师联合组织。

互联网也是一种非常好的社会教育资源,应很好地利用这些公用资源。在互联网上可以找到很多国内外的科学教育网站,有综合性的,也有专科的,对扩大学生知识面很有好处。教师应向学生介绍一些好的网站,也可以下载一些与课程直接相关的内容,在教学中使用。



第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

教材分析的主要依据是课程标准、教材和学生,同时还需要参阅必要的教学参考书。分析教材要求深入理解和钻研课程标准,充分领会教材的编写意图;熟悉整个教材的基本内容,包括教材的知识结构体系、教材的教学目的和要求、教材的特点、教材的重点、难点;能根据教学目的、内容和教学原则,按照教学要求,结合学校、教师和学生的实际情况,研究如何优化处理教材,如何抓住重点、突破难点;掌握物理教学的基本理论,选择恰当的教学方法和教学手段,并能在教材分析中灵活应用。

一、把握物理课程的性质和基本理念的能力

教材分析要全面体现课程理念,要为实现标准所规定的课程目标服务。因此,教材分析时要着眼于实现“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”等多方面的教育要求。

二、从整体上把握教材的能力

在分析教材时,能把各部分教材内容放在物理学知识体系中来理解。教材中所讲的知识,要放在知识整体中去认识,进行全方位、多角度的分析研究,认识它在整个教材结构中的地位,认识与其他知识之间的联系,认识它们各自的地位和作用,从发展的观点掌握好知识,避免教学中的绝对化和片面性。

三、深入了解学生学习物理的状况的能力

教学的一切活动都要着眼于学生的发展,并落实在学生学习的效果上。在教学中要充分地和把握学生学习物理的心理规律,使教学活动保证取得良好的教学效果。因此,分析学生学习物理的接受水平、心理特点和思维规律是分析教材的另一个重要依据。

四、要有理论联系实际的能力

理论联系实际是中学物理教学的重要任务。在教学中,要能把如何培养学生运用物理知识解决一些自然的及日常生产、生活中的实际问题考虑进去。既符合

物理学科自身的特点,又可以实现学生从感性认识上升到理性认识的重要飞跃。教师要善于将来自生活中所涉及的物理现象转化为物理问题;尽量考虑通过加强物理实验,运用实验手段解决实际问题;能把物理教学内容与社会的联系,注重社会实践。促进学生增长见识,加深对物理学的理解,从中得到教益,开阔眼界,并通过此过程培养科学素养,激发探索新知识的欲望。

五、挖掘教材隐含价值的能力

教学不仅是传递知识,也是能力培养的过程和思想、意志、情感发展的过程。通过对教材分析,弄清并挖掘教材思想、方法及其他因素,以便在教学设计时充分考虑这些因素。

第二节 学科教学设计能力

能根据课程标准的要求和教学内容特点,针对学生认知特征、知识基础、学习需要及个体差异等制定教学目标;有分析和组织教材的能力,并能准确确定教学重点和难点,合理利用教学资源、选择教学策略和教学方法;创设问题情景,设计形式多样的教学活动,激发学生的学习主动性和积极性。教学设计能力至少具备以下几个方面:

一、科学设计教学三维目标的能力

教学目标的设计是新课程理念指导下现代教学观的具体体现。目标的导向应体现课堂教学以学生为主导,关注学生全面发展。具体的三维目标的制定,是引导、实施和评价教学的依据,是教学活动的出发点和归宿。物理教学三维目标的要求:

(一)知识与技能

学习物理学的基础知识,了解物质结构、相互作用和运动的一些基本概念和规律,了解物理学的基本观点和思想;认识实验在物理学中的地位和作用,掌握物理实验的一些基本技能,会使用基本的实验仪器,能独立完成一些物理实验;初步了解物理学的发展历程,关注科学技术的主要成就和发展趋势以及物理学对经济、社会发展的影响;关注物理学与其他学科之间的联系,知道一些与物理学相关的应用领域,能尝试运用有关的物理知识和技能解释一些自然现象和生活中的问题。

(二)过程与方法

经历科学探究过程,认识科学探究的意义,尝试应用科学探究的方法研究物



理问题,验证物理规律;通过物理概念和规律的学习过程,了解物理学的研究方法,认识物理实验、物理模型和数学工具在物理学发展过程中的作用;能计划并调控自己的学习过程,通过自己的努力能解决学习中遇到的一些物理问题,有一定的自主学习能力;参加一些科学实践活动,尝试经过思考发表自己的见解,尝试运用物理原理和研究方法解决一些与生产和生活相关的实际问题;具有一定的质疑能力,信息收集和处理能力,分析、解决问题能力和交流、合作能力。

(三)情感·态度·价值观

能领略自然界的奇妙与和谐,发展对科学的好奇心与求知欲,乐于探究自然界的奥秘,能体验探索自然规律的艰辛与喜悦;有参与科技活动的热情,有将物理知识应用于生活 and 生产实践的意识,勇于探究与日常生活有关的物理学问题;具有敢于坚持真理、勇于创新 and 实事求是的科学态度和科学精神,具有判断大众传媒有关信息是否科学的意识;有主动与他人合作的精神,有将自己的见解与他人交流的愿望,敢于坚持正确观点,勇于修正错误,具有团队精神;了解并体会物理学对经济、社会发展的贡献,关注并思考与物理学相关的热点问题,有可持续发展的意识,能在力所能及的范围内,为社会的可持续发展做出贡献;关心国内、外科技发展现状与趋势,有振兴中华的使命感与责任感,有将科学服务于人类的意识。

二、分析和组织教材的能力

主要体现在对教学内容的重点、难点和疑点的把握上。同类知识中,分量大、重要的内容构成教学的重点;一些学生难懂、费解和不易掌握的内容,构成教学的难点;疑点是指学生容易混淆不清,容易误解和产生疑惑的知识。教师在分析教材时,要处理好重点、难点、疑点之间的关系。教师对教学内容进行分析,明确教师要教什么、学生要学什么。通过对教学内容知识分析、知识结构分析和教学资源分析来确定教学的重难点。从学生实际出发,引导学生围绕重点问题来展开探究活动,遵循由易到难、循序渐进的原则设计来创设教学情景,设计教学问题,分解难点,通过解决各个子问题达到解决重点问题。

三、开发利用教育资源的能力

教科书是教师进行教学的基本材料,也是学生学习活动的知识载体。确定合适的教学材料,并加以仔细分析,合理组织,是教学设计的基础,也是教学成败的关键。在新的基础教育改革的理念下,教师在教学中具有选择课程资源,开发课程资源和使用课程资源的权利和义务。教师不能把教科书作为唯一的课程资源,应因地制宜地开发和利用各种教学资源,从教学实际出发,把文本类教学资源、实

验室教学资源、多种媒体类教学资源、社会教学资源的挖掘和利用,并进行了教学实践研究。

四、编写教案的能力

教案是教师在教学设计过程中以课时或课题为单位设计的教学方案。编写教案是教师把一节课的教学设计“图纸化”,教学目标、教学要点、课的类型、教学方法、教具、教学流程、板书设计、习题及其解答等是编写教案的要点。

第三节 学科教学组织与实施能力

物理教学组织与实施能力,即包括:实现教学目标的能力;选择和运用教学方法的能力;激发学生兴趣的能力;指导学生学习方法的能力;制作教具的能力;示范能力;使用现代教育技术的能力和实验教学能力。

一、实现教学目标的能力

教学目标就是教学任务的具体化指标,是师生双方教学活动中所要达到的预期效果或标准。对于教师而言,为教师提出的要求,确定“教”的方向;对于学生而言,为学生的“学”起着导向作用。因此,它在教学全过程中处于核心地位,制约着教学活动的每一个环节。应根据课程标准和学生实际情况恰当地表述教学目标并灵活地加以展示。

二、选择运用教学方法的能力

教学方法即实现教学目标的途径和有效手段,是教学过程中教师的“教”法与学生的“学”法有机地结合。常见的方法有:讲授法、讲演法、谈话法、演示法、参观法、实验法、练习法、发现法、欣赏法等。恰当运用教学方法,实现最大化的教学效果。

三、激发学生学习兴趣的能力

兴趣是一种带着趋向性的心理特征,是一个人接触和认识某种事物的积极态度。对学生而言,他们一旦对某一学科有了浓厚的学习兴趣,就会产生强烈求知欲望。关于激发学生学习兴趣,是教师应具备的一种重要能力。

四、指导学生学习方法的能力

正确的方法历来是被看作通向成功的桥梁。学生掌握了科学方法,学习起来就会更加主动,求知欲望也会大大增强,并逐步形成独立获得知识的能力。科学



方法是学习的基础,因此,在教学中教师必须对学生的学习方法进行科学指导。

五、制作教具的能力

教具是指教学中可借以辅助教学活动的用具。自制教具与教学互相补充、相辅相成。彼此有着不可替代的作用,它有利于激发学生学习兴趣。因此,要求教师必须具备制作和使用教具能力。

六、示范能力

现代教育的发展,要求教师不仅具备丰富的科学文化知识,能言教;而且应具备理论联系实际的示范操作能力,能身教。在物理教学中,教师演示实验过程,要向学生讲解实验操作基本方法和实验原理时,并且应正确、娴熟演示操作,教师的一举一动都会给学生以深刻印象和示范作用,而且会使学生弄清其中的道理。

七、使用现代教育技术的能力

现代教育的各种现代化教学设备进入课堂,要求教师具备熟练操作,合理使用它们的能力,能正确使视觉、听觉媒体以及多媒体技术。多媒体技术能完成模拟实验的任务,它使教学过程变得生动活泼,能提高学生的感知水平和学习兴趣,增强知识可接受性;同时,它还开发学生智力,有利于发展学生的形象思维和抽象思维能力。因此,教师应具有在网上交流和沟通的能力,以及浏览与查询信息能力。

八、实验教学能力

实验教学在物理教学中占有重要地位,充分利用好物理实验,是培养学生创新能力的重要途径。这就需要教师做好每一个演示实验,因为教师实验操作规范化给学生榜样的力量,培养学生严谨的科学态度;做好每一个分组实验,达到训练提高学生实验操作能力,培养他们的严谨求实的作风以及勇于探索的精神;有意识地培养学生用物理眼光看待自然现象背后隐藏着物理意义,让学生利用日常生活物品及材料设计一些课外实验丰富他们课后生活;“变”实验方式即:可以将演示实验改为学生分组实验,将验证实验改为学生自主探索性实验,将理论教学改为实验教学。

第四节 学科教学评价能力

新课程倡导“立足过程,促进发展”的学生学习评价,提倡运用多样化的评价方法,促进学生全面而富有个性地发展,促进教师反思和改进教学,实现评价的诊

断、激励和发展的功能。

一、熟知新课程标准的评价指导思想

学习评价应以促进学生在“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”方面的发展为目的。评价要有助于学生对科学知识的理解,有助于培养学生的科学探究和实验能力,有助于培养学生的思维能力,有助于学生运用物理知识和方法解决学习和生活中的问题,有助于学生保持对学习的兴趣,对自然界的好奇心和对科学的求知欲,有助于培养学生坚持真理、勇于创新、实事求是的科学精神。

(一)重视评价的诊断、激励和发展功能

评价的目的是为了促进学生的全面发展,应改变以往过分强调甄别与选拔的做法,充分发挥评价的诊断、激励和发展功能。通过学习活动,诊断学生在发展中的优势与不足,并在此基础上提出有针对性的指导意见,有效促进学生的学业进步和全面发展,改进教学工作,促进教师的专业成长,做到评价与教学活动有机结合。

(二)促进学生全面发展,关注学生的个体差异

应在物理课程目标的指导下,制订促进学生全面发展的多元评价内容和评价标准,不仅要关注学生“知识与技能”的掌握情况,还应关注对于学生终身发展很重要的探究、沟通与合作、批评性思维和问题解决等能力的形成,关注“情感·态度·价值观”目标的达成。评价应关注学生的个体差异,重视学生的学习与发展的过程,激发学生内在发展的动力,帮助学生认识自我、建立自信,发展自己的潜能。

(三)倡导多主体参与评价,采用多样化的评价方式

改变过去仅由教师评价学生的单一评价方式,重视学生自我评价,使评价成为学生、同伴、教师等多主体共同参与和协商的活动,从不同的角度为学生提供学习、发展方面的信息,帮助学生更加全面地认识自我。明确评价的目的,对不同的学习目标和学习内容,应采用不同的评价方法,发挥各种评价方法的优势,注重评价手段的科学性与可操作性。

二、明确评价内容

从“知识与技能”“过程与方法”“情感·态度·价值观”三方面提出的课程目标是一个有机的整体,对任何一方面的忽视都可能会造成学生发展的偏颇。因此,学习评价内容的设置应与课程目标一致,对学生在这三个方面学习目标的达



成情况进行具体、准确的评价。

1.对“知识与技能”的评价。对“知识与技能”课程目标的评价应当包含对学生所学习的物理知识和实验基本技能,及其所达到的层次和水平的评价。对于知识,应着重评价学生是否能理解物理学概念、原理和规律并应用其解决生产、生活中的实际问题;能否了解物理学及其相关技术发展的大致历程;能否了解物理学对现代社会发展的影响。评价时,要准确把握“内容要求”中对知识内容的具体要求,以及知识的不同认知水平的要求,不宜随意拔高。应重视评价学生的实验技能,如能否正确使用《义务教育物理课程标准(2011年版)》要求的实验仪器和测量工具;能否正确记录和处理实验数据等。

2.对“过程与方法”的评价。应重视评价学生“过程与方法”课程目标的达成,注重评价学生在学习概念、规律过程中的表现,以及运用物理知识和科学方法解决实际问题的表现。不仅要关注学生通过学习过程获得了什么,还应记录学生参加了何种活动、在活动中有什么表现和进步等。具体地说应着重评价学生能否全面、细致地观察物理现象;能否有针对性地提出问题;能否拟订简单的研究方案并进行实验;能否通过不同渠道收集信息,是否有初步的信息收集能力;是否了解物理学的基本思想和方法,能否从不同的角度去独立思考问题,能否尝试利用科学方法来解决实际问题,是否有初步的分析、概括、解决问题的能力;能否准确地用书面或口头语言表达自己的观点;是否具有自我反思和听取他人意见的意识,并能做出自己的判断等。通过评价,发现教学设计或学生学习存在的问题,以便改进教学,促进学生发展。

3.对“情感·态度·价值观”的评价。在教学过程中应当使用多种方式来评价学生在“情感·态度·价值观”方面的真实表现和发展状况。具体地说应着重评价学生是否具有浓厚的学习兴趣以及保持对自然界的好奇心和对科学的求知欲;是否积极主动地与同伴配合参与探究活动;是否在探究过程中有发现问题并大胆质疑的意识;是否善于提出自己的意见、乐于听取同伴的建议并修正、发展自己的观点,能否尊重实验事实并实事求是地记录实验现象和数据;能否克服实验中遇到的困难并在活动中表现出对他人的关心;是否关注科学·技术·社会之间的联系;是否有可持续发展的意识;是否有将科学服务于人类的意识等。

三、掌握多样的评价方法

教师要了解不同评价方法的特点和功能,依据评价目的和内容来选择评价方法,倡导应用多种评价方法,客观、公正地评价学生的学业成就和发展状况。

1.作业评价方法。作业不仅包括书面练习,而且包括课外小实验、收集资料、

阅读预习等。教师可根据学生完成作业的质量,判断学生的知识掌握情况、学习能力和学习态度等。不同类型的作业要选定不同的评价方式,可用分数或等级记录,也可以用简练的、鼓励性的语言进行评价,力求准确、有针对性。

2.测验评价方法。测验是对学生某一阶段学习情况的评价。测验能确定学生当前对知识的掌握情况,反映出学生能力发展的水平及存在的问题等。它能有效地指导学生以后的学习,为教师改进和调整教学提供依据。在测验中,应根据评价的目的和内容合理地设计试题的类型,有效地发挥各种类型试题的功能。

3.作品评价方法。作品评价是一种体现学生综合应用知识和技能解决实际问题能力的综合性评价。作品主要包括调查报告、小论文、研究性学习成果、小发明、小制作等。作品评价可以通过作品展示的方式进行,通过学生、同伴、教师等多主体共同参与的评价,增强学生的自信和成就感,让学生学会欣赏并学习他人,反思自己作品的不足,大胆提出进一步改进的方案。

4.记录成长档案评价方法。成长记录旨在体现学生发展变化的轨迹,使教师能够对学生的发展状况有清晰、全面的把握,促进学生的自我反思,激励学生的进步。成长记录袋使用时要明确其使用的目的,教师应根据不同学生的个性特征和发展目标,指导学生选择成长记录袋应收集的内容,通过不同的作品,全面反映学生成长的历程,充分发挥成长记录的教育功能。



初中生物考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中生物考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中生物考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省初中生物教师招聘考试属于选拔初中生物专业教师的考试,以招聘初中生物教师上岗为目的,着重考查考生的初中生物知识的综合运用能力和教育教学能力。既兼顾考试的科学性、客观性,又考虑到考试的可行性以及初中生物学科特点;既考查考生作为合格初中生物所需要的基本初中生物及教学知识,又考查考生成为优秀初中生物教师的核心素养。命题坚持科学性、人文性、联系实际原则,保证考试的信度、效度、区分度和难度。以期通过对初中生物知识与能力、语言教学知识与能力、教学设计和教学实施与评价能力等方面的考查,选拔出业务精湛、素质优良的初中生物教师。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试卷结构

学科专业知识部分约占70%,学科课程与教学论及应用部分约占30%。

三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题。每小题1分,共50分,主要考查学科专业知识、课程理念、教育教学实践等方面的知识点。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共50分。一般以简答题、论述题、分析题、教学设计题或科学探究题等形式呈现。

(1)简答题(10分):侧重考查识记、理解、分析综合能力。

(2)分析题(20分):向考生提供一段背景材料,然后提出问题,在问题中要求考生阅读分析一定的材料,依据一定的理论知识,或做出解答,或提出具体解决问题的方法或建议等。主要考查方向是专业知识的理解应用、分析综合能力或考生教学实施及评价方面的能力。

(3)论述题(10分):侧重考查考生对初中生物教育教学理论中相关知识和技能的理解,并结合相关材料阐明观点,提出措施或建议、设计方案等。

(4)教学设计题或科学探究题(10分):教学设计题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学方案某个环节、片段,或者教学活动基本框架、主要步骤等。该题侧重考查考生运用初中生物教育教学的基本理论、方法开展教学的能力。科学探究题则在考查基本实验技能的同时综合考查相关知识点。



III. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、课程性质

义务教育阶段的生物学课程是自然科学领域的学科课程,其精要是展示生物学的基本内容,反映自然科学的本质。它既要让学生获得基础的生物学知识,又要让学生领悟生物学家在研究过程中所持有的观点以及解决问题的思路和方法。生物学课程期待学生主动地参与学习过程,在亲历提出问题、获取信息、寻找证据、检验假设、发现规律等过程中习得生物学知识,养成理性思维的习惯,形成积极的科学态度,发展终身学习的能力。学习生物学课程是每个未来公民不可或缺的教育经历,其学习成果是公民素养的基本组成。义务教育阶段的生物学课程是国家统一规定的、以提高学生生物科学素养为主要目的的学科课程,是科学教育的重要领域之一。

二、课程基本理念

1. 面向全体学生。
2. 提高生物科学素养。
3. 倡导探究性学习。

三、课程设计思路

(一) 课程设计

课程的设计是在全面贯彻国家教育方针的基础上,根据学生身心发展的特点和教育规律,重视对学生进行全面的科学素养教育,体现国家对学生在生物科学知识、能力以及情感态度与价值观等方面的基本要求,着眼于培养学生终身学习的愿望和能力,体现义务教育阶段生物学课程的普及性、基础性和发展性。

综合考虑学生发展的需要、社会需求和生物科学发展三个方面,课程内容选取了以下 10 个一级主题:科学探究;生物体的结构层次;生物与环境;生物圈中的

绿色植物;生物圈中的人;动物的运动和行为;生物的生殖、发育与遗传;生物的多样性;生物技术;健康地生活。

课程规定的知识、能力和情感态度与价值观的目标,需要通过学生主动的、多样化的学习活动才能逐步达到,因此,课程内容还安排了多种形式的活动建议。

(二)课程目标

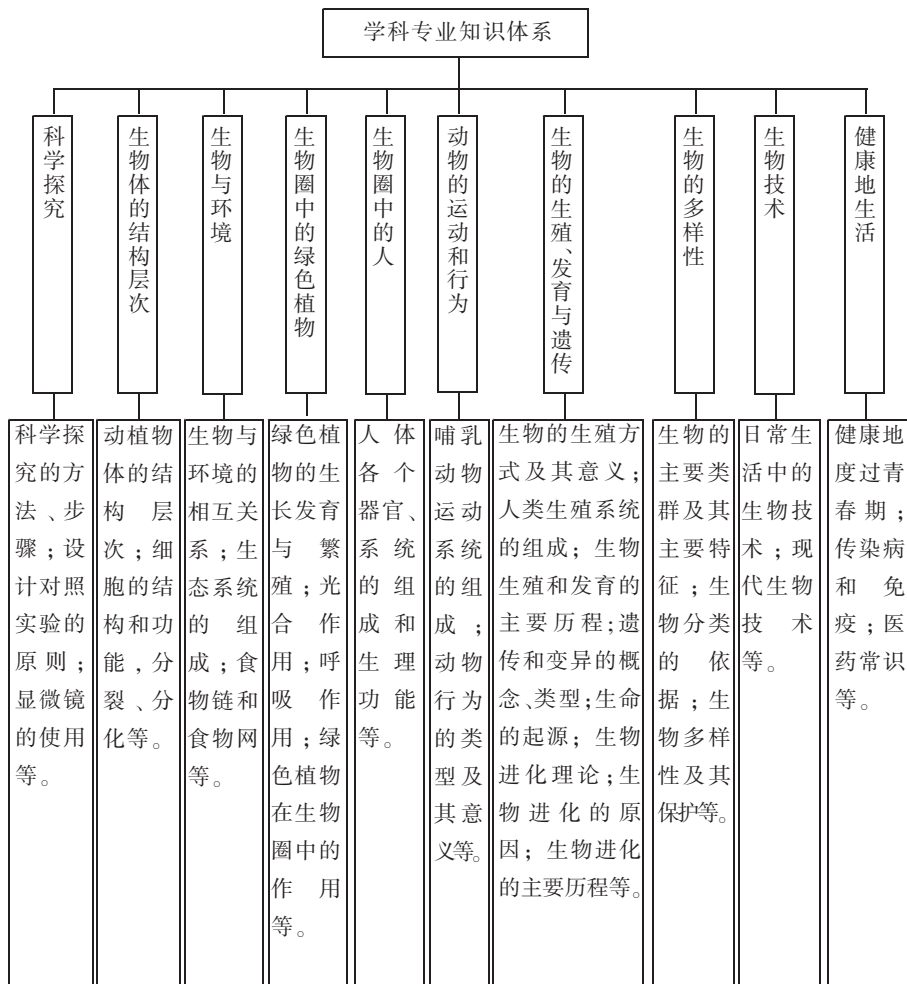
通过义务教育阶段生物学课程的学习,学生将在以下几方面得到发展:

- 1.获得生物学基本事实、概念、原理和规律等方面的基础知识,了解并关注这些知识在生活、生产和社会发展中的应用。
- 2.初步具有生物学实验操作的基本技能和一定的科学探究和实践能力,养成科学思维的习惯。
- 3.理解人与自然和谐发展的意义,提高环境保护意识。
- 4.初步形成生物学基本观点、创新意识和科学态度,并为确立辩证唯物主义世界观奠定必要的基础。



四、课程内容

学科专业知识体系图谱：



五、实施建议

《义务教育生物课程标准(2011年版)》是义务教育阶段生物学教学的基本依据。教师应在认真学习和领会的基础上,结合学校和学生的实际,创造性地进行教学。

生物学课程的根本任务是提高学生的科学素养,特别是一个普通公民终身发展所需的生物科学素养。教学过程要关注每一个学生,促进他们在原有基础上的良好发展。为此提出以下的教学建议:

- 1.提高贯彻课程目标的自觉性。
- 2.引导并组织学生进行探究性学习。
- 3.关注重要概念的学习。
- 4.加强和完善生物学实验教学。
- 5.落实科学、技术和社会相互关系的教育。

六、评价建议

评价的主要目的是全面了解学生生物学课程学习的过程和结果,激励学生学习和改进教师教学。评价应以生物学课程目标和课程内容为依据,体现课程的基本理念,全面评价学生在知识、能力、情感态度与价值观等方面的表现。

评价不仅要关注学生的学习结果,更要关注学生在学习过程中的发展和变化。应采用多样化的评价方式,恰当呈现并合理利用评价结果,发挥评价的激励作用。通过评价得到的信息,可以了解学生生物学课程学习达到的水平和存在的问题,并帮助教师进行总结与反思。

第二节 学科基本知识、基本原理与技能

一、科学探究

(一)提出问题

- 1.尝试从日常生活、生产实际或学习中发现与生物学相关的问题。
- 2.尝试书面或口头表述这些问题。
- 3.描述已知科学知识与所发现问题的冲突所在。

(二)做出假设

- 1.应用已有知识,对问题的答案提出可能的设想。
- 2.估计假设的可检验性。

(三)制定计划

- 1.拟订探究计划。
- 2.列出所需要的材料与用量。
- 3.选出控制变量。
- 4.设计对照实验。

(四)实施计划

- 1.进行观察、实验。



2. 收集证据、数据。
3. 尝试评价证据、数据的可靠性。

(五) 得出结论

1. 描述现象。
2. 分析和判断证据、数据。
3. 得出结论。

(六) 表达、交流

- (1) 写出探究报告。
- (2) 交流探究过程和结论。

二、生物体的结构层次

(一) 细胞是生命活动的基本单位

1. 说出显微镜的基本构造和作用。
2. 使用显微镜和制作临时装片。
3. 阐明细胞是生命活动的基本结构和功能单位。
4. 说明单细胞生物可以独立完成生命活动。
5. 区别动物细胞、植物细胞结构的主要不同点。
6. 描述细胞核在遗传中的重要功能。

(二) 细胞分裂、分化形成组织

1. 描述细胞分裂的基本过程。
2. 概述生物体的各种组织是由细胞分裂、分化形成的。
3. 识别人体的几种基本组织。
4. 识别植物的几种主要组织。

(三) 多细胞生物体的结构层次

1. 描述绿色开花植物体的结构层次：细胞、组织、器官、个体。
2. 描述人体的结构层次：细胞、组织、器官、系统、个体。

三、生物与环境

(一) 生物的生存依赖一定的环境

1. 举例说出水、温度、空气、光等是生物生存的环境条件。
2. 举例说明生物和生物之间有密切的关系。

(二) 生物与环境组成生态系统

1. 概述生态系统的组成。

- 2.列举不同的生态系统。
- 3.描述生态系统中的食物链和食物网。
- 4.举例说出某些有害物质会通过食物链不断积累(富积现象)。
- 5.阐明生态系统的自我调节能力是有限的。

(三)生物圈是人类与其他生物的共同家园

- 1.阐明生物圈是最大的生态系统。
- 2.确立保护生物圈的意识。

四、生物圈中的绿色植物

(一)绿色开花植物的一生

- 1.描述种子萌发的条件和过程。
- 2.描述芽的发育和根的生长过程。
- 3.概述开花和结果的过程。
- 4.体验一种常见植物的栽培过程。

(二)绿色植物的生活需要水和无机盐

- 1.说明绿色植物的生活需要水和无机盐。
- 2.描述绿色植物的蒸腾作用。

(三)绿色植物的光合作用和呼吸作用

- 1.阐明绿色植物的光合作用。
- 2.举例说出绿色植物光合作用原理在生产上的应用。
- 3.描述绿色植物的呼吸作用。

(四)绿色植物对生物圈有重大作用

- 1.概述绿色植物为许多生物提供食物和能量。
- 2.说明绿色植物有助于维持生物圈中的碳氧平衡。
- 3.描述绿色植物在生物圈水循环中的作用。
- 4.参加绿化家园的活动。

五、生物圈中的人

(一)人的食物来源于环境

- 1.说出人体需要的主要营养物质。
- 2.描述人体消化系统的组成。
- 3.概述食物的消化和营养物质的吸收过程。
- 4.设计一份营养合理的食谱。



5.关注食品安全。

(二)人体生命活动的能量供给

- 1.描述人体血液循环系统的组成。
- 2.概述血液循环。
- 3.描述人体呼吸系统的组成。
- 4.概述发生在肺部及组织细胞处的气体交换过程。
- 5.说明能量来自细胞中有机物的氧化分解。

(三)人体代谢废物的排出

- 1.描述人体泌尿系统的组成。
- 2.概述尿液的形成和排出过程。
- 3.描述其他排泄途径。

(四)人体通过神经系统和内分泌系统调节生命活动

- 1.描述人体神经系统的组成。
- 2.概述人体神经调节的基本方式。
- 3.概述人体通过眼、耳等感觉器官获取信息。
- 4.举例说明人体的激素参与生命活动调节。

(五)人是生物圈中的一员

- 1.概述人类的起源和进化。
- 2.举例说明人对生物圈的影响。
- 3.拟订保护当地生态环境的行动计划。

六、动物的运动和行为

(一)动物的运动

- 1.列举动物多种多样的运动形式。
- 2.说明动物的运动依赖于一定的结构。

(二)动物的行为

- 1.区别动物的先天性行为和学习行为。
- 2.举例说出动物的社会行为。

七、生物的生殖、发育与遗传

(一)人的生殖和发育

- 1.概述男性生殖系统的结构和功能。
- 2.概述女性生殖系统的结构和功能。

3.描述受精过程。

4.描述胚胎发育过程。

(二)动物的生殖和发育

1.举例说出昆虫的生殖和发育过程。

2.描述两栖动物的生殖和发育过程。

3.描述鸟的生殖和发育过程。

(三)植物的生殖

1.列举植物的无性生殖。

2.尝试植物的扦插或嫁接。

3.描述植物的有性生殖。

(四)生物的遗传和变异

1.说明 DNA 是主要的遗传物质。

2.描述染色体、DNA 和基因的关系。

3.举例说出生物的性状是由基因控制的。

4.解释人的性别决定。

5.认同优生优育。

6.举例说出生物的变异。

7.举例说出遗传育种在实践上的应用。

八、生物的多样性

(一)生物的多样性

1.尝试根据一定的特征对生物进行分类。

2.描述病毒和细菌的主要特征以及它们与人类生活的关系。

3.描述真菌的主要特征及其与人类生活的关系。

4.概述植物(藻类植物、苔藓植物、蕨类植物、种子植物)的主要特征以及它们与人类生活的关系。

5.概述无脊椎动物不同类群(如腔肠动物、扁形动物、线形动物、环节动物、软体动物、节肢动物等)的主要特征以及它们与人类生活的关系。

6.概述脊椎动物不同类群(鱼类、两栖类、爬行类、鸟类、哺乳类)的主要特征以及它们与人类生活的关系。

7.关注我国特有的珍稀动植物。

8.说明保护生物多样性的重要意义。



(二) 生命的起源和生物进化

1. 描述生命起源的过程。
2. 概述生物进化的主要历程。
3. 认同生物进化的观点。

九、生物技术

(一) 日常生活中的生物技术

1. 举例说出发酵技术在食品制作中的作用。
2. 说明食品腐败的原因。
3. 运用适当的方法保存食品。

(二) 现代生物技术

1. 举例说出克隆技术的应用。
2. 举例说出转基因技术的应用。
3. 关注生物技术的发展对人类未来的影响。

十、健康地生活

(一) 健康地度过青春期

1. 描述青春期的发育特点。
2. 养成青春期的卫生保健习惯。

(二) 传染病和免疫

1. 掌握传染病的概念及其流行的三个基本环节, 传播途径和预防措施。
2. 列举常见的寄生虫病、细菌性传染病(包括淋病)、病毒性传染病(包括艾滋病)。
3. 描述人体的免疫功能。
4. 区别人体的特异性免疫和非特异性免疫。
5. 说明计划免疫的意义。

(三) 威胁人体健康的当代主要疾病

1. 关注心血管疾病的危害。
2. 关注癌症的危害。

(四) 酗酒、吸烟和吸毒的危害

1. 说明酗酒对人体健康的危害。
2. 说明吸烟对人体健康的危害。
3. 拒绝毒品。

(五) 医药常识

1. 说出一些常用药物的名称和作用。
2. 概述安全用药的常识。
3. 运用一些急救的方法。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

为了给学生创设良好的学习条件,促进学生主动学习,更好地理解 and 掌握学习内容,提高学习效率,教师应积极开发和利用各种课程资源。

学校教学设备是课程资源的重要组成部分,也是完成课程规定的生物学课程教学以及科技活动等教学活动的必要物质条件。

学校图书馆是课程资源的重要组成部分,对于扩大学生的知识面,培养学生收集信息的能力等方面具有重要作用。

社区是学生的生活环境,也是学生的学习环境。社区中存在很多生物学课程资源。教学中,教师应该广泛利用社区课程资源,包括社区图书馆、博物馆、展览馆、动植物标本馆、动物园、植物园、少年宫、科技馆、高等学校、科研机构、良种站、养殖场等以及周围的自然环境。

学生的生活经验是无形的课程资源。学生有丰富的生活经验,例如,一些学生参观过动物园、植物园;一些学生领略过自然保护区、国家森林公园的风光;一些学生有过饲养家禽家畜或种植稻、麦、果树、花卉的经历;一些学生感受过传染病的痛苦;一些学生体验过野外观察动物行为的甘苦;等等。教师在教学过程中应该充分利用这些无形资源,通过相互交流,激发学习兴趣,提高教学质量。

充分重视信息化课程资源的利用,包括各种生物学教学软件、网络上的生物科学教育资源等。计算机多媒体以其极强的交互性和模拟功能显示出它在生物学教学中的重要作用。生物学教师应该在教学中充分利用各种教学软件(包括教师自制的教学软件),提高教学效率。伴随网络的发展,互联网传递着越来越多的生物学教育信息,如动植物图片、动植物趣闻;生物科学新进展等。这些信息也应在生物学教学中得到充分利用。



第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

一、分析中学生物教材的意义

- 1.有利于全面实现课程目标和任务。
- 2.有助于教师认识教材的结构特点。
- 3.便于教师协调各局部教材之间的关系,发挥教材的整体功能。
- 4.为教师教学设计、编写教案提供可靠的依据。

二、中学生物教材分析方法

(一)整体分析。

主要是进行生物教材的发展背景和内、外部联系分析,帮助教师在较高的水平层次总揽全局,为教师把握教学方向提供指导。

1.生物教材的发展背景。

(1)生物教材的时代背景:国家教育方针政策和社会的发展变化。

(2)生物科学的新进展。

(3)现代教育理论的发展。

2.生物教材的外部联系分析。

生物教材的外部联系是指生物教材与外部知识经验的联系,包括与高中生物教材的联系,与实际生活的联系,与相关学科的联系等。分析生物教材的外部联系对于丰富和完善教材内容,运用教材有效地组织生物教学活动具有重要意义。

3.生物教材的内部联系分析。

生物教材的内部联系是指教材各组成部分的先后顺序与组织形式。这种组织顺序和组织形式是在为实现一定的教学目标,并依照一定的逻辑联系所形成的。如并列关系,从属关系、因果关系、递进关系等。进行生物教材的内部联系分析,不仅能了解生物教材内部各组成部分之间的关系,而且有利于认识教材的整体功能,为进一步用好教材提供依据。

(二)具体分析。

主要是进行生物教材的知识结构分析、能力构成分析、情感态度与价值观分

析、重难点分析、表述结构分析。

1.生物教材的知识结构分析。

分析生物教材的知识结构,一般方法是先将该节内容划分为若干教学因子(教材中的框题);其次分析各教学因子的相互联系方式;最后分析知识点之间的联系。生物教学因子和知识点的联系方式大体上可分为并列联系、主从联系、递进联系、层次联系、因果联系等。

2.生物教材的能力构成分析。

生物教材的能力构成分析是在教材知识结构分析的基础上,进一步深挖教材的能力构成。这里所说的能力主要是指学生的生物学习能力,即“生物过程与方法”。生物学习能力可以分为生物认知能力和生物核心能力。生物认知能力是指生物感知能力、生物记忆能力、生物阅读能力、知识运用能力等;生物核心能力主要是指提出生物问题和解决生物问题的能力。

3.情感·态度·价值观分析。

情感·态度·价值观目标是教育的终极目标。因为情感不仅仅体现为学习兴趣、学习爱好和学习热情,更体现为情感本身的体验与内心世界的丰富。态度,在表现为学习追求、学习责任的同时,更表现为对生活的乐观、进取、向上。价值观,既反映在个人价值方面,同时更反映在个人价值与社会价值、自然价值的统一方面。情感·态度·价值观分析是对教材内容的价值取向分析。

4.生物教材的重点、难点分析。

分析教材的重点、难点,对于教学目标的设计,教学方法和媒体的选择,教学过程的把握,重点、难点的突破,教学目标的实现具有重要作用。教材的重点是指与教学目标关系密切的教学内容。教材难点是学生学习过程中可能存在学习阻碍的知识点,即教师的“教”和学生的“学”都存在一定困难的内容。

5.生物教材的表述结构分析。

生物教材的表述是指生物教材内容呈现方式。生物新教材的呈现方式可分为叙述性课文和活动性课文。生物教材的表述结构分析就是对教材内容呈现方式与教学活动之间的关系分析,明确教材中不同呈现方式的差异性,以利于在教学中充分发挥教材的多种功能。

综上所述,教师应认真钻研教材,正确理解、把握教材内容,创造性地使用教材。具体要求:读懂教材主要内容,理清教材知识脉络;联系单元小结,明确教学目标;分析课后练习设计用意,关注教材链接资料。



第二节 学科教学设计能力

一、生物教学设计概述

1. 定义。

生物教学设计是运用现代教学设计理论和方法,系统规划生物教学活动的过程。是以生物新课程理念为内核,以促进学生的有效学习为目的,以解决生物教学问题为宗旨,针对不同的教学环境进行分析,选择不同教学策略和媒体的过程。

2. 生物教学设计的基本特征。

生物性、继承性、创新性、实践性、多样性。

3. 生物教学设计的五大要素。

背景分析(包括课标要求与分析、教科书分析、学情分析、设计理念四大项目)、教学目标设计、教学方法设计、教学媒体设计、教学过程设计。

二、生物教学目标设计

1. 内涵。

生物教学目标是对生物教学活动所要达到的预期目标的描述。教学目标是教师设计教学的出发点,教学目标能引领学生的发展方向,指导教学方法的选择与运用,整合教学活动各个因素,测量学生行为结果等。可以说,课堂教学的成功与否,很大程度上取决于教学目标的合理确定和教学方向的指引。

2. 生物教学目标的功能。

导向功能、评价功能、激励功能、反馈功能。

3. 生物教学目标设计的理念。

体现系统性、坚持全面性、反应差异性、具有操作性。

三、生物教学方法选择

1. 内涵及功能。

生物教学方法是指向于特定教学目标、受特定教学内容所制约、为师生所共同遵循的教与学的操作规范,是采用符合教育和认知规律的一系列活动方式、步骤、手段和技术的总和。生物教学方法包括教的方法和学的方法。

2. 常用的生物教学方法。

讲授(讲述、讲解、讲演、讲读)法、启发法、谈话法、讨论法、“纲要信号”法、图示(图像信号)法、自学辅导法、案例教学法、活动教学法、合作学习法、探究学习指导法、问题解决法、发现法、综合程序法等。

3.生物课堂教学方法的选择依据。

依据教学目标、依据教学内容、依据学生特征、依据教学条件、依据教师特点。

四、生物教学媒体选择

1.内涵。

生物教学媒体是指承载和传递生物信息的工具或载体。依据生物教学媒体物质属性及其功能分为语言、图像、实验、电教、系统五大类媒体。

2.生物教学媒体的基本特征。

技术特性、经济特性、专业教学特性。

3.生物教学媒体的选择依据。

媒体功能、教学目标、教学内容、认知水平、教师能力、教学设施。

五、生物教学过程设计

1.内涵。

教学过程是教师与学生以课堂为主渠道的交往过程。新课程倡导转变学习方式,要求教师引导学生进行自主、合作、探究式的学习,随着改革的深入,教学过程出现“师生交往、积极互动、共同发展的过程”的局面。

2.常用的生物教学过程模式。

讲解—接受生物教学过程模式、自学—辅导生物教学过程模式。

3.新课程倡导的生物教学过程模式。

讨论式生物教学过程模式、探究式生物教学过程模式、参与—活动生物教学过程模式、角色扮演生物教学过程模式。

六、生物教案设计

1.学期教学计划的制定。

生物学科学期教学计划的制定是每一学期开始的总备课。主要内容是一学期的教学进度,定出每次课要讲的内容(章、节),使用的主要教学方法和教学手段,安排的主要活动及教学检查和考试的时间等,并用表格的形式确定下来。学期教学计划制定得合理、可行,日常教学就会有条不紊。

2.生物教案的编写。

生物教案,又称生物课时计划,是生物教师上课的具体计划,是生物课堂教学的实施方案。生物教案的主要项目:

(1)授课学校、班级、日期和主讲人。

(2)授课内容(课题)及所用教材。



(3) 教学目的(或目标)。

(4) 教学重点和难点。

(5) 教学方法(主导方法)。

(6) 教具。

(7) 课型。

(8) 教学过程(含讲授提纲、板书设计、教学方法运用;学生活动等)。

(9) 课后分析。生物教案的编写形式生物教案的编写没有一成不变的固定的形式,可以是叙述式,也可以是列表式。

七、初中生物课堂教学设计的理念

1. 从以教师为主转向以学生为主。

2. 从传授知识为主转向方法指导为主。

3. 从结果为主转向过程为主。

4. 从单一讲解转向组合优化。

5. 从课内为中心转向课内外结合。

总之,教师应积极开发、合理利用课程资源,灵活运用多种教学策略和现代教育技术,努力探索网络环境下新的教学方式,精心设计和组织教学活动,重视启发式、讨论式教学,启迪学生智慧,提高生物教学质量。

第三节 学科教学组织与实施能力

一、生物教学组织

1. 教学组织形式。

所谓教学组织形式,就是根据一定的教学思想、教学目的和教学内容以及教学主客观条件组织安排教学活动的方式。

2. 教学组织形式的发展。

在教学史上先后出现的影响较大的教学组织形式有:个别教学制、班级授课制、分组教学制、开放教学制和道尔顿制等。

3. 影响中学生物教学组织形式的因素。

教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点。

二、中学生物教学实施能力

(一)生物课堂教学语言技能

1.生物课堂口语表达的语言学特点:字正腔圆的语音、抑扬顿挫的语调、快慢得当的语速。

2.生物课堂口语表达专业性特点:科学准确的词汇、生动形象的语言、逻辑清晰的概括。

3.生物课堂教学中的体态语言:身体的动作、面部表情与眼神。

(二)生物课堂教学推进的技能

1.生物课堂导入的类型:复习导入、情境导入、故事导入、观察导入等。

2.生物课堂讲解的类型:生物事实性知识讲解、生物概括性知识讲解。

3.生物课堂教学中提问的类型:理解提问、运用提问、分析提问、评价提问。

4.生物课堂教学中承转设计的类型:语言承转、故事或案例承转、活动承转、贯穿承转。

5.生物课堂教学中实现反馈的方法:课堂观察法、课堂提问法、课堂考察法。

6.生物课堂教学中结束的类型:归纳总结、区别对比、竞赛活动、练习填图、悬念存疑。

(三)生物教学“三板”技能

1.定义:“三板”指的是板书、板图和板画。

2.板书类型:纲目式板书、结构式板书、表格式板书、图示式板书、综合式板书。

3.板图类型:几何略图、折线图、曲线图。

4.板画类型:形态画、过程画、动态画。

5.生物“三板”设计应注意的问题:深挖教材,把握重点;掌握情况,有的放矢;主辅相随,紧密结合;语言准确,启发性强;内容完整,条理系统。

(四)计算机辅助生物教学运用技能

1.计算机辅助生物教学的作用:增强学生对生物事物的感性认知;丰富和深化教学内容;激发学生求知欲望;转变生物学习方式;提高生物教学效率。

2.计算机辅助生物教学的运用:内容选择、目标分析、教学设计、脚本设计、课件制作、课件使用。

3.计算机辅助教学的基本模式:讲解演示模式、操作练习模式、模拟模式、发现模式、游戏模式。



三、生物实践活动组织能力

(一) 生物实践活动的含义与功能

1. 生物实践活动主要是指课堂教学以外的,教师指导学生进行的各种有关生物学科的课外、校外、野外学习活动。

2. 生物实践活动的功能:拓展知识领域,培养生物技能;掌握生物过程与方法,培养探究能力;锻炼非智力因素,升华情感、态度和价值观。

(二) 生物实践活动原则

生物实践活动应遵循:主体性原则、发展性原则、整体性原则、地方性原则。

(三) 生物实践活动类型

从生物实践活动的内容性质上看,主要有生物观测类、野外考察类、调查研究类、教具制作类、宣传展览类、生物竞技活动等类型。

第四节 学科教学评价能力

一、中学生物教学评价的含义

中学生物教学评价是根据一定的生物课程目标和生物教师工作职责,运用多种科学可行的方法或手段系统地搜集、分析、整理信息资料,对生物教学活动中的要素、过程以及结果进行价值判断,从而为学生全面发展、生物教师专业发展和生物教育改革发展,提供服务 and 决策的过程。

二、生物教学评价的功能

(一) 促进生物教师专业发展的重要途径

1. 引导生物教师树立正确的教学观。
2. 促进生物教师提升生物教学水平。
3. 促进生物教师参与生物教学改革。

(二) 促进学生不断发展的重要策略

1. 促进学生改进学习。
2. 鼓励学生全面发展。

三、中学生物新课程评价基本理念与取向

1. 中学生物新课程评价基本理念。

生物学习的评价,既要关注学习结果,也要关注学习过程,以及情感、态度、行为的变化。实现评价目标多元化,评价手段多样化,形成性评价和终结性评价并

举,定性评价和定量评价相结合,创设一种“发现闪光点、鼓励自信心”的激励性评价机制。

2.中学生物新课程教学评价的取向。

评价目标多元化、评价过程动态化、评价内容全面化、评价主体多元化、评价方法多样化、着眼评价的激励功能。

四、生物教师课堂教学评价

1.生物教师课堂教学评价的内容。

教学目标、教学内容、教学方法与手段、教学过程、教学基本功、教学效果等。

2.发展性生物教师评价的基本要求。

全员评价和全面评价、评价主体多元化、注意评价结果的保密、评价过程民主化、注意反馈评价信息、注意导向性。

五、学生生物学习评价

(一)评价主体

生物教师、家长、同学和学生自身都是评价的主体。

(二)评价目标和要求

1.评价目标:生物学习的评价应注重多途径收集信息,准确反映学生生物学习的结果及过程,激励学生有效地学习。

2.评价要求:评价时,既要关注学生的学习结果,更要关注学生的学习过程,强化评价的诊断和发展功能,弱化评价的甄别和选拔功能。

(三)根据生物课程目标和课程内容标准确定评价标准

1.对“知识与技能”的评价:对生物知识的评价,要依据课程内容标准的行为动词来确定评价的层次要求。对生物技能的评价,主要考查学生对生物技能方法和要领的了解程度,选择应用生物技能的合理程度,运用生物技能的熟练程度。

2.对“过程与方法”的评价:过程与方法的评价,应以评价学生参与生物学习活动过程的表现以及生物方法掌握与运用的情况为基本目标。

3.对“情感·态度·价值观”的评价:观察是评价学生情感、态度和价值观的重要方式。要注意观察学生在日常行为和学习活动中的表现,收集评价信息,为进行有针对性的评价提供依据。

(四)评价方法的选择和使用

评价方法的选择与使用要符合诊断学生的学习质量和促进学生发展的基本目的。丰富而准确的评价信息是评价的基础。获取评价信息的方法主要有纸笔



测验法、档案袋法、观察法等；相应的评价方法有纸笔测验评价方法、档案袋评价方法、观察评价方法等。除此之外，不要忽视其他评价方法和类型，如谈话法、问卷法、质性评价、定位评价、形成性评价、诊断性评价、终结性评价、个体差异评价等。

初中综合实践活动(含信息技术)考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中综合实践活动(含信息技术)考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中综合实践活动(含信息技术)考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省初中综合实践活动(含信息技术)教师招聘考试属于选拔初中综合实践活动专业教师及信息技术专业教师的考试,以招聘初中综合实践活动教师及信息技术专业教师上岗为目的,重点考查考生是否具备初中综合实践活动教育教学工作及信息技术教育教学工作所需的基本理念、基础知识、基本技能和基本方法,是否掌握基本的操作技能。根据科学、准确、规范、公平的基本原则,体现综合性、自主性、实践性、开放性、整合性、连续性、多元性的特点。把握好考试标准的准确性、试卷结构的合理性、试题内容的科学性、试题编制的规范性、试题素材的公平性。注意发挥考试的导向作用,遴选出符合初中教师专业标准,具有一定的初中



综合实践活动及信息技术课程教育理论基础和实践经验的教师。把真正能体现符合初中综合实践活动课程及信息技术教师要求和能力的人员招聘到教师队伍中来,为努力培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的优良教师队伍奠定基础,促进综合实践活动课程及信息技术课程价值的实现。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

二、试卷结构

试卷分为选择题和非选择题两大题型。选择题 50 道,共计 50 分;非选择题分为简答题、论述题、案例分析题、教学设计题,共计 50 分。

考试内容分为初中综合实践活动和初中信息技术两大块,初中综合实践活动考试内容和初中信息技术考试内容各占 50%。

三、试卷难度

试题难易比例:试题难易程度有一定的区分度,分为容易题、中等难度题、较难题,分比大约为 4 : 3 : 3。

四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占 50%分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共 50 题。1—50 题每小题 1 分,共 50 分。1—25 题为信息技术内容,重点考查考生的初中信息技术学科知识与能力;26—50 题为综合实践活动内容,侧重考查考生的初中综合实践活动学科知识与能力。

3.第二部分为非选择题(共 50 分)。包括四道大题,一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

(1)简答题(共 1—2 小题,分值约 12 分):多数为直问型简答题,需要考生根据对理论知识的掌握和理解,简要作答、紧扣主题、条理清晰、言简意赅。综合实践活动部分主要考查考生对初中综合实践活动课程相关理论知识以及实施综合实践活动一般程序、方法、评价等的理解和掌握。信息技术部分重点考查考生对

信息技术课程标准、信息技术教学理论等内容的识记和理解能力。

(2)论述题(共1小题,分值约8分):主要是材料型论述题。一般提供与课程理念有关联的教育教学概念、观点等材料,让考生写出自己的理解,或做出评价,或进行比较分析,并对自己的观点和见解展开论述。本题型考查考生能否根据论题要求,选取教材相关理论知识及要点,分层次予以论述;结合教育教学理论知识对每个论点较为全面深入地展开论述;根据论题要求,能够从多角度举例进行理论联系实际地对论点加以论证,且举例恰当。考查考生是否有扎实的理论基础,广博的理论延伸和对理论的领悟能力,是对考生较高层级的分析、比较、论证等能力的考查。

(3)案例分析题(共1小题,分值约10分):一般提供具体的案例材料,材料的内容集中阐述一个教学片段,需要回答的问题一般包括原因的分析 and 提出对策,要求考生结合实际并运用教育教学理论、课程教学指导的相关知识,从教学目标、教学过程、教学方法等方面(或其中某一方面)进行分析,或做出评价,或做出指导,或提出具体的解决问题的方法或意见等。这类题型侧重考查考生对教育教学理论中相关知识和技能的理解、分析、评价、解决问题等方面的综合能力。内容上侧重考查考生在课程实施过程中开发、设计、规划、组织、实施、指导、协调、管理与评价等的实践能力。

(4)教学设计题(共1小题,分值约20分):是开放性的题目,要求考生写出某一课时或某个单元教学中的一个或几个教学环节的教案,可以是一个概念的讲解、一个问题的剖析、整个单元活动设计的教案等。教学设计要求重点写出教学目标、教学重难点、教学过程,详细写出突破难点的设计过程,能较准确地写出设计意图。综合实践活动部分让考生从活动主题的确立、活动过程的指导与实施、活动的总结与交流、活动的管理与评价等方面进行主题设计,发挥个人特点,体现个性化特征。侧重考查考生从事课程教育教学工作所必备的基本技能、自身专业素养及灵活运用课程的基本理论、方法开展教学的能力。信息技术部分主要考查考生掌握中学信息技术课程的基本理论和基本方法,以及运用这些基本理论和基本方法解决教学中实际问题的能力,具备从事中学信息技术学科教育、教学工作所必需的基本教学技能和持续发展自身专业素养的能力。



III. 考试内容及要求

第一部分 初中综合实践活动

第一章 综合实践活动教育教学基础知识

第一节 课程纲要及其解读

一、课程性质

综合实践活动是从学生的真实生活和发展需要出发,从生活情境中发现问题,转化为活动主题,通过探究、服务、制作、体验等方式,培养学生综合素质的跨学科实践性课程。

综合实践活动是国家义务教育和普通高中课程方案规定的必修课程,与学科课程并列设置,是基础教育课程体系的重要组成部分。该课程由地方统筹管理和指导,具体内容以学校开发为主,自小学一年级至高中三年级全面实施。

二、基本理念

(一)课程目标以培养学生综合素质为导向

本课程强调学生综合运用各学科知识,认识、分析和解决现实问题,提升综合素质,特别是社会责任感、创新精神和实践能力,以适应快速变化的社会生活、职业世界和个人自主发展的需要,迎接信息时代和知识社会的挑战。

(二)课程开发面向学生的个体生活和社会生活

本课程面向学生完整的生活世界,引导学生从日常学习生活、社会生活或与大自然的接触中提出具有教育意义的活动主题,使学生获得关于自我、社会、自然的真实体验,建立学习与生活的有机联系。要避免仅从学科知识体系出发进行活动设计。

(三)课程实施注重学生主动实践和开放生成

本课程鼓励学生从自身成长需要出发,选择活动主题,主动参与并亲身经历

实践过程,体验并践行价值信念。在实施过程中,随着活动的不断展开,在教师指导下,学生可根据实际需要,对活动的目标与内容、组织与方法、过程与步骤等做出动态调整,使活动不断深化。

(四)课程评价主张多元评价和综合考察

本课程要求突出评价对学生的发展价值,充分肯定学生活动方式和问题解决策略的多样性,鼓励学生自我评价与同伴间的合作交流和经验分享。提倡多采用质性评价方式,避免将评价简化为分数或等级。要将学生在综合实践活动中的各种表现和活动成果作为分析考察课程实施状况与学生发展状况的重要依据,对学生的活动过程和结果进行综合评价。

三、课程目标

(一)总目标

学生能从个体生活、社会生活及与大自然的接触中获得丰富的实践经验,形成并逐步提升对自然、社会和自我之内在联系的整体认识,具有价值体认、责任担当、问题解决、创意物化等方面的意识和能力。

(二)学段目标

1.价值体认:积极参加班团队活动、场馆体验、红色之旅等,亲历社会实践,加深有积极意义的价值体验。能主动分享体验和感受,与老师、同伴交流思想认识,形成国家认同,热爱中国共产党。通过职业体验活动,发展兴趣专长,形成积极的劳动观念和态度,具有初步的生涯规划意识和能力。

2.责任担当:观察周围的生活环境,围绕家庭、学校、社区的需要开展服务活动,增强服务意识,养成独立的生活习惯;愿意参与学校服务活动,增强服务学校的行动能力;初步形成探究社区问题的意识,愿意参与社区服务,初步形成对自我、学校、社区负责任的态度和社会公德意识,初步具备法治观念。

3.问题解决:能关注自然、社会、生活中的现象,深入思考并提出有价值的问题,将问题转化为有价值的研究课题,学会运用科学方法开展研究。能主动运用所学知识理解与解决问题,并做出基于证据的解释,形成基本符合规范的研究报告或其他形式的研究成果。

4.创意物化:运用一定的操作技能解决生活中的问题,将一定的想法或创意付诸实践,通过设计、制作或装配等,制作和不断改进较为复杂的制品或用品,发展实践创新意识和审美意识,提高创意实现能力。通过信息技术的学习实践,提高利用信息技术进行分析和解决问题的能力以及数字化产品的设计与制作能力。



第二节 课程内容与活动方式

学校和教师要根据综合实践活动课程的目标,并基于学生发展的实际需求,设计活动主题和具体内容,并选择相应的活动方式。

一、综合实践活动内容的三个维度

学校和教师要根据综合实践活动课程的目标,并基于学生发展的实际需求,设计活动主题和具体内容。综合实践活动的内容围绕下列三个维度进行:学生与自然的关系、学生与社会的关系、学生与自我的关系。

二、综合实践活动内容选择与组织原则

综合实践活动内容选择与组织应遵循如下原则:

(一)自主性

在主题开发与活动内容选择时,要重视学生自身发展需求,尊重学生的自主选择。教师要善于引导学生围绕活动主题,从特定的角度切入,选择具体的活动内容,并自定活动目标任务,提升自主规划和管理能力。同时,要善于捕捉和利用课程实施过程中生成的有价值的问题,指导学生深化活动主题,不断完善活动内容。

(二)实践性

综合实践活动课程强调学生亲身经历各项活动,在“动手做”“实验”“探究”“设计”“创作”“反思”的过程中进行“体验”“体悟”“体认”,在全身心参与的活动中,发现、分析和解决问题,体验和感受生活,发展实践创新能力。

(三)开放性

综合实践活动课程面向学生的整个生活世界,具体活动内容具有开放性。教师要基于学生已有经验和兴趣专长,打破学科界限,选择综合性活动内容,鼓励学生跨领域、跨学科学习,为学生自主活动留出余地。要引导学生把自己成长的环境作为学习场所,在与家庭、学校、社区的持续互动中,不断拓展活动时空和活动内容,使自己的个性特长、实践能力、服务精神和社会责任感不断获得发展。

(四)整合性

综合实践活动课程的内容组织,要结合学生发展的年龄特点和个性特征,以促进学生的综合素质发展为核心,均衡考虑学生与自然的关系、学生与他人和社会的关系、学生与自我的关系这三个方面的内容。对活动主题的探究和体验,要体现个人、社会、自然的内在联系,强化科技、艺术、道德等方面的内在整合。

(五)连续性

综合实践活动课程的内容设计应基于学生可持续发展的要求,设计长短期相结合的主题活动,使活动内容具有递进性。要促使活动内容由简单走向复杂,使活动主题向纵深发展,不断丰富活动内容、拓展活动范围,促进学生综合素质的持续发展。要处理好学期之间、学年之间、学段之间活动内容的有机衔接与联系,构建科学合理的活动主题序列。

三、综合实践活动的方式

(一)考察探究

考察探究是学生基于自身兴趣,在教师的指导下,从自然、社会和学生自身生活中选择和确定研究主题,开展研究性学习,在观察、记录和思考中,主动获取知识,分析并解决问题的过程,如野外考察、社会调查、研学旅行等。它注重运用实地观察、访谈、实验等方法,获取材料,形成理性思维、批判质疑和勇于探究的精神。

(二)社会服务

社会服务指学生在教师的指导下,走出教室,参与社会活动,以自己的劳动满足社会组织或他人的需要,如公益活动、志愿服务、勤工俭学等。它强调学生在满足被服务者需要的过程中,获得自身发展,促进相关知识技能的学习,提升实践能力,成为履职尽责、敢于担当的人。

(三)设计制作

设计制作指学生运用各种工具、工艺(包括信息技术)进行设计,并动手操作,将自己的创意、方案付诸现实,转化为物品或作品的过程,如动漫制作、编程、陶艺创作等。它注重提高学生的技术意识、工程思维、动手操作能力等。在活动过程中,鼓励学生手脑并用,灵活掌握、融会贯通各类知识和技巧,提高学生的技术操作水平、知识迁移水平,体验工匠精神等。

(四)职业体验

职业体验指学生实际工作岗位上或模拟情境中见习、实习,体认职业角色的过程,如军训、学工、学农等。它注重让学生获得对职业生活的真切理解,发现自己的专长,培养职业兴趣,形成正确的劳动观念和人生志向,提升生涯规划能力。

四、综合实践活动的内容、方式整合

(一)四种组织形式的整合

综合实践活动方式的划分是相对的。在活动设计时可以有所侧重,以某种方式



为主,兼顾其他方式;也可以整合方式实施,使不同活动要素彼此渗透、融会贯通。

(二) 四种指定活动方式与专题教育整合

可将有关专题教育,如优秀传统文化教育、革命传统教育、国家安全教育、心理健康教育、环境教育、法治教育、知识产权教育等,转化为学生感兴趣的综合实践活动主题,让学生通过亲历感悟、实践体验、行动反思等方式实现专题教育的目标

(三) 与学科的整合

要引导学生主动运用各门学科知识分析实际问题,使学科知识在综合实践活动中得到延伸、综合、重组与提升。学生在综合实践活动中所发现的问题要在相关学科教学中分析解决,所获得的知识要在相关学科教学中拓展加深。

五、初中综合实践活动实施的基本方法

综合实践活动实施的基本方法有:观察研究法、实验研究法、调查研究法、文献研究法、比较研究法、历史研究法。

方法与类型	定义	基本步骤
观察研究法	通过感官和仪器,对客观事物进行考察,获得经验和理性认识	1.明确目的;2.制定计划;3.做好准备;4.实地观察;5.形成总结。
实验研究法	针对某一问题,根据一定的理念或假设进行实践,得出科学结论	1.明确目的;2.提出假设;3.设计实验方案;4.进行实验并做好记录;5.形成结论。
调查研究法	系统地了解一些实际情况,借以发现存在的问题、把握事物的本质特征和发展规律的研究方法	1.明确目的;2.拟订调查内容;3.确定调查对象;4.选择适当对象;5.准备;6.实地调查;7.形成结论。
文献研究法	根据研究目的或课题要求,通过查阅、分析、整理有关文献资料,全面地研究某一问题,揭示其规律的研究方法	1.明确目的;2.收集文献;3.选择和鉴别文献资料;4.分析文献内容;5.形成结论。
比较研究法	根据一定标准,把有联系的事物放在一起考察,寻找其异同,从而抓住事物的规律和特殊本质的方法	1.选定比较的主题;2.收集和整理资料;3.对资料进行比较分析和评价;4.形成结论。
历史研究法	通过对史料进行分析、鉴别和整理,以认识研究对象的过去、现状并预测其未来的一种研究方法	1.明确对象;2.分析课题的性质、达到的目标;3.史料的收集和整理;4.史料分析和鉴别;5.形成结论。

第二章 综合实践活动教育教学实践能力知识

第一节 课程资源开发能力

综合实践活动是校本开发实施的国家课程,属于体验性课程、实践性课程、综合性课程、生成性课程。没有固定教材,特别强调资源意识。主要由教师和学生根据预设的教学目标自主选择和设计教学资源来实施活动,需要老师具备课程开发能力,同时更突出学生的主体意识。

一、课程资源开发与利用意识

综合实践活动课程要求教师要有强烈的课程资源开发与利用的意识。教师的课程资源开发意识、课程资源开发与利用的取向和教师的创造性,是影响教师开发与利用课程资源的重要因素。“课程资源开发意识”是指面对各种资源时考虑它对课程教学有什么价值和意义,怎样才能把它挖掘出来使它为课程教育服务的意识。

二、综合实践活动的课程资源开发应遵循的原则

(一)尊重每一个学生的兴趣、爱好与特长

综合实践活动关注的焦点是:学生关心什么,对什么感兴趣,哪些真正是学生的课题或课题。帮助每一个学生确定自己的课题,运用体现其个性特自己的方式展开深度探究。

(二)体现每一所学校的特色

对任何一所学校而言,综合实践活动是其学校文化的有机构成,集中体现了学校特色。因此,综合实践活动内容的选择应立足于每一所学校的特色,并使其成为特色学校建设的重要环节。

(三)反映每一所学校所在社区的特色

学校所在社区的特色是一所学校的特色得以形成的重要基础。综合实践活动要善于挖掘社区中的课程资源和研究课题,引导学生把自己成长环境作为学习场所,在与社区持续交互作用中,在不断理解社区中,健康发展。

(四)善于引导学生从日常生活中选取探究课题或问题

尊重学生的日常生活,引导学生从日常生活中选取自己感兴趣的课题或问题



进行探究,努力把学科知识与日常生活整合起来,这是综合实践活动的重要使命。

三、初中综合实践活动的课程资源开发的途径与方法

(一)课程资源包括校内资源、社区资源和学生家庭中的资源

1.学校内部资源包括不同知识背景、特长、爱好的教师和职工;图书馆、实验室、计算机房、校园等设备、设施和专场;也包括反映学校文化的各种有形、无形的资源。

2.社区资源包括各种公共文化设施、设备和场所,如图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆等;包括高等院校、科研机构、企业事业单位、政府机关等;包括有不同知识背景、特长爱好、技能技艺的居民。

3.学生家庭中也有各种可以支持学生综合实践活动学习展开的人力、物力、财力资源。

(二)各种教育资源的开发利用

1.以校为本,与学校各项活动整合设计主题。

2.发掘学校周边社区教育资源,设计与社区生活和文化相关的主题。

3.综合、延伸、重组学科知识,设计主题。

附:初中综合实践活动推荐参考主题

7—9 年级综合实践活动推荐主题汇总					
考察探究 活动	社会服务 活动	设计制作活动		职业体验 及其他活动	数量
		信息技术	劳动技术		
1.身边环境与污染问题研究	1.走进敬老院、福利院	1.组装我的计算机	1.探究营养与烹饪	1.举行大队建队仪式	55
2.秸秆和落叶的有效处理	2.我为社区做贡献	2.组建家庭局域网	2.多彩布艺世界	2.策划校园文化活动	
3.家乡生物资源调查及多样性保护	3.做个养绿护绿小能手	3.数据的分析与处理	3.我是服装设计师——纸模服装设计制作	3.举办我们的3·15晚会	
4.社区(村镇)安全问题与防范	4.农事季节我帮忙	4.我是平面设计师	4.创作神奇的金属材料作品	4.民族节日联欢会	

续表

7—9 年级综合实践活动推荐主题汇总					
考察探究 活动	社会服务 活动	设计制作活动		职业体验 及其他活动	数量
		信息技术	劳动技术		
5.家乡的传统文 化研究	5.参与禁毒宣 传活动	5.二维、三维的 任意变换	5.设计制作个 性电子作品	5.中西方餐饮 文化对比	55
6.当地老年人生 活状况调查	6.交通秩序我维护	6.制作我的动 画片	6.智能大 脑——走进单 片机的世界	6.少年团校	
7.中学生体质健 康状况调查		7.走进程 序世界	7.模型类项目 设计不愉快 制作	7.举行建团 仪式	
8.种植、养殖什么 收益高		8.用计算机做 科学实验	8.摄影技术与 电子相册制作	8.职业调查与 体验	
9.中学生使用电 子设备的环 境调查		9.体验物联网	9.3D 设计与打 印技术的初步 应用	9.毕业年级感 恩活动	
10.寻访家乡的名 人(能人)		10.开源机器人 初体验	10.现代简单金 木电工具和设 备的认识与 使用	10.制定我们的 班规、班约	
11.带着课题去 旅行			11.基于激光切 割与雕刻的创 意设计	11.军事技能 演练	
			12.立体纸艺的 设计与制作	12.信息社会 责任大辩论	
			13.创客空间	13.走近现代农 业技术	
			14.生活中的仿 生设计		
			15.生活中工具 的变化与创新		



第二节 活动设计能力

活动设计能力包括主题活动目标设计能力、活动内容设计能力、活动方案设计能力、活动时间设计能力四个方面。

一、综合实践活动主题活动目标设计

综合实践活动的目标设计与具体化是实施综合实践活动的必经阶段,设计综合实践活动目标,应该把握综合实践活动课程的特点,按照综合实践活动的课程总目标和初中学段具体目标,来制定适合初中学生的综合实践活动的主题活动目标。

(一)综合实践活动目标的分级研制

1.国家从整个国家或社会角度,提出了总体性的、高度概括的、各级(各类)学校必须遵循的统一质量要求,即课程目标总目标及学段分段目标。

2.地方和学校根据国家确立的课程理念、课程目标、立足社区、知识、学生、课程资源等实际情况,研制活动领域及目标结构。

3.教师需要站在国家提出的“形成提升对自然、社会和自我之内在联系的整体认知,培养学生价值体认、责任担当、问题解决、创意物化等方面的意识和能力”的课程总目标的高度,来进一步根据自身实际(学生、教师、设施、地理条件、家长支持、周边资源、社区政策等),结合活动中的具体尝试,提出具体可行的主题活动目标。

(二)综合实践活动的主题活动目标设计的步骤

一般来说,综合实践活动主题活动目标设计包括以下几个步骤:对照《中小学综合实践活动课程指导纲要》,确定考察活动范围;针对活动内容,判断所属领域;分析活动的主题;设计具体活动的目标。

(三)活动目标开放生成性

随着实践活动的不断展开,学生的认识和体验在不断深化,创造性的火花不断迸发,新的活动目标和活动主题将不断生成,因此,在必要时可根据活动的不同阶段设计阶段目标。

二、综合实践活动过程设计

(一)确立活动主题

综合实践活动设计中的主题一定是学生和教师双方协商的结果,这是确立活

动主题的基本要求和重要原则。

(二)制定活动方案

- (1)背景真实。
- (2)事件具体。
- (3)过程完整。
- (4)师生共同制定。

(三)评价活动方案

- (1)综合运用诊断性方法等评价。
- (2)引导学生反思整个设计过程。
- (3)教师进行自我反思,为改进设计做好积累工作。

三、综合实践活动方案设计

(一)活动主题及其意义的设计

活动主题是活动的精髓,要设计得醒目、清晰。

(二)活动目标的设计

应根据课程总目标、学段目标加以细化,并通过行为动词来体现。

(三)活动条件的设计

坚持低成本、本土化原则。

(四)活动过程的设计

活动过程是综合实践活动方案的主要部分,它一般分为三个阶段即准备阶段、实施阶段、总结阶段。

准备阶段:(1)成立活动小组。(2)制订活动计划。(3)提出安全等要求。

实施阶段:实施阶段是设计活动过程的主要阶段。主要阐明开展什么活动,运用什么方法,时间、地点的安排,注意形成个人的富有特色的深刻体验。

总结阶段:(1)资料整理与归类。(2)研究成果撰写。(3)成果展示。(4)成果介绍。(5)评价与反思。

四、综合实践活动时间设计

在开足规定课时总数的前提下,根据具体活动需要,把课时的集中使用与分散使用有机结合起来。要根据学生活动主题的特点和需要,灵活安排、有效使用综合实践活动时间。



第三节 活动组织与实施能力

综合实践活动的实施要求教师具备活动规划与设计、组织与协调、收集和處理信息、活动预测、应用信息、探究与解决问题以及综合评价的能力,会合理组织与实施活动。

一、课时安排

初中学段平均每周不少于2课时。各学校要切实保证综合实践活动时间,在开足规定课时总数的前提下,根据具体活动需要,把课时的集中使用与分散使用有机结合起来。要根据学生活动主题的特点和需要,灵活安排、有效使用综合实践活动时间。

二、组织方式

综合实践活动以小组合作方式为主,也可以个人单独进行。小组合作范围可以从班级内部,逐步走向跨班级、跨年级、跨学校和跨区域等。要根据实际情况灵活运用各种组织方式。

三、活动实施关键要素

1.考察探究的关键要素包括:发现并提出问题;提出假设,选择方法,研制工具;获取证据;提出解释或观念;交流、评价探究成果;反思和改进。

2.社会服务的关键要素包括:明确服务对象与需要;制订服务活动计划;开展服务行动;反思服务经历,分享活动经验。

3.设计制作的关键要素包括:创意设计;选择活动材料或工具;动手制作;交流展示物品或作品,反思与改进。

4.职业体验的关键要素包括:选择或设计职业情境;实际岗位演练;总结、反思和交流经历过程;概括提炼经验,行动应用。

四、活动过程

1.在活动准备阶段,教师要充分结合学生经验,为学生提供活动主题选择以及提出问题的机会,引导学生构思选题,鼓励学生提出感兴趣的问题,并及时捕捉活动中学生动态生成的问题,组织学生就问题展开讨论,确立活动目标内容。要让学生积极参与活动方案的制定过程,通过合理的时间安排、责任分工、实施方法和路径选择,对活动可利用的资源及活动的可行性进行评估等,增强活动的计划性,提高学生的活动规划能力。同时,引导学生对活动方案进行组内及组间讨论,

吸纳合理化建议,不断优化完善方案。

2.在活动实施阶段,教师要创设真实的情境,为学生提供亲身经历与现场体验的机会,让学生经历多样化的活动方式,促进学生积极参与活动过程,在现场考察、设计制作、实验探究、社会服务等活动中发现和解决问题,体验和感受学习与生活之间的联系。要加强对学生活动方式与方法的指导,帮助学生找到适合自己的学习方式和实践方式。教师指导重在激励、启迪、点拨、引导,不能对学生的活动过程包办代替。还要指导学生做好活动过程的记录和活动资料的整理。

3.在活动总结阶段,教师要指导学生选择合适的结果呈现方式,鼓励多种形式的结果呈现与交流,如绘画、摄影、戏剧与表演等,对活动过程和活动结果进行系统梳理和总结,促进学生自我反思与表达、同伴交流与对话。要指导学生学会通过撰写活动报告、反思日志、心得笔记等方式,反思成败得失,提升个体经验,促进知识建构,并根据同伴及教师提出的反馈意见和建议查漏补缺,明确进一步的探究方向,深化主题探究和体验。

五、教师角色定位

在综合实践活动实施过程中,要处理好学生自主实践与教师有效指导的关系。教师既不能“教”综合实践活动,也不能推卸指导的责任,而应当成为学生活动的组织者、参与者和促进者。教师的指导应贯穿于综合实践活动实施的全过程。

第四节 学科教学评价能力

一、评价的理念

- 1.注重对学生活动过程中的行为表现的整体评价。
- 2.评价方式多元。
- 3.关注过程,兼顾结果。

二、评价的方式和方法

1.突出发展导向。坚持学生成长导向,通过对学生成长过程的观察、记录、分析,促进学校及教师把握学生的成长规律,了解学生的个性与特长,不断激发学生的潜能,为更好地促进学生成长提供依据。评价的首要功能是让学生及时获得关于学习过程的反馈,改进后续活动。要避免评价过程中只重结果、不重过程的现象。要对学生作品进行深入分析和研究,挖掘其背后蕴藏的学生们的思想、创意和



体验,杜绝对学生的作品随意打分和简单排名等功利主义做法。

2.做好写实记录。教师要指导学生客观记录参与活动的具体情况,包括活动主题、持续时间、所承担的角色、任务分工及完成情况等,及时填写活动记录单,并收集相关事实材料,如活动现场照片、作品、研究报告、实践单位证明等。活动记录、事实材料要真实、有据可查,为综合实践活动评价提供必要基础。

3.建立档案袋。在活动过程中,教师要指导学生分类整理、遴选具有代表性的重要活动记录、典型事实材料以及其他有关资料,编排、汇总、归档,形成每一个学生的综合实践活动档案袋,并纳入学生综合素质档案。档案袋是学生自我评价、同伴互评、教师评价学生的重要依据,也是招生录取中综合评价的重要参考。

4.开展科学评价。原则上每学期末,教师要依据课程目标和档案袋,结合平时对学生活动情况的观察,对学生综合素质发展水平进行科学分析,写出有关综合实践活动情况的评语,引导学生扬长避短,明确努力方向。

第二部分 初中信息技术

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 学科课程标准及其解读

一、初中信息技术课程的主要任务

培养学生的信息素养,增强信息意识,了解信息技术对人类社会的深刻影响。通过信息技术课程使学生具备在数字化环境中学习与实践的能力,将理论知识、技能培养与思维发展融入运用数字化工具解决问题和完成任务的过程中;教育学生正确认识和理解与信息技术相关的文化、伦理和社会等问题,负责任地使用信息技术;培养学生良好的信息素养,把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段,为高中阶段的信息技术教学打下必要的基础。

二、初中信息技术课程的教学目标

1.增强学生的信息意识,针对特定的信息问题,自觉、主动比较不同的信息源,确定合适的信息获取策略。

2.培养学生的计算思维,能根据实际解决问题的需要,选用适当的数字化工具或方法获取、组织、分析数据,能使用编程语言或其他数字化工具实现问题解决方案。

3.针对特定的学习任务,能运用一定的数字化学习策略管理学习过程与学习资源,完成学习任务,创作学习作品。

4.在信息活动中,培养学生的信息安全意识与能力,尊重和保护个人或他人的隐私。

三、初中信息技术课程的内容和组织结构

(一)信息技术专业知识

1.了解信息技术发展史及国内外的动态,掌握与初中信息技术相关的基础知识和基本理论。



- 2.掌握与信息活动相关的法律法规、伦理道德。
- 3.考查高等教育中与中学信息技术教学内容相对应的专业知识。

(二)信息技术课程知识

- 1.理解信息技术课程的课程性质、基本理念、设计思路和课程目标。
- 2.熟悉《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》所规定的模块结构、内容标准和要求。
- 3.理解信息技术教学内容的特点及呈现形式,能够根据学生学习的需要使用教材。

(三)信息技术教育教学知识

- 1.掌握信息技术教育理念、教学原则、教学策略等一般知识。
- 2.理解信息技术教学的特点、规律及一般过程,掌握信息技术教学的基本技能及教学方法。
- 3.了解根据学生身心发展规律开展教学活动的基本知识。

第二节 学科基本知识、基本原理与技能

《国务院关于印发新一代人工智能发展规划的通知》(国发〔2017〕35号)以及《教育部办公厅印发〈2019年教育信息化和网络安全工作要点〉的通知》(教技厅〔2019〕2号)提出,在中小学阶段设置人工智能相关课程,逐步推广编程教育。2018年,《教育部关于印发〈教育信息化2.0行动计划〉的通知》(教技〔2018〕6号)提出要实现从提升学生信息技术应用能力向提升信息技术素养转变。随着学科的发展,教育部《普通高中信息技术课程标准(2017年版)》重新定义了中小学信息素养,即信息技术学科核心素养,包括:信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任四方面。这四个成为中小学信息技术课程与教学的指南,也是教师必须了解和掌握的学科知识。

本考纲依据《教育部关于印发〈中小学信息技术课程指导纲要(试行)〉的通知》(教基〔2000〕35号),并参考上述国家正式颁布的文件要求,结合江西经济社会发展要求和江西省初中信息技术教学实际制定。

具体的学科基础知识为:

一、信息与信息技术

- 1.识记和理解信息及其基本特征。
- 2.了解信息技术的发展与应用及其展望,能列举信息技术的应用实例。

3.了解信息技术新动态,如移动终端设备、蓝牙、可穿戴技术、3D 打印、云存储、物联网、5G 技术、VR 技术、人工智能等。

4.理解计算机编码的一般特征,掌握二进制、十进制、十六进制之间的换算。

5.了解计算机软、硬件的基本组成及主要硬件设备的性能指标,理解其工作原理,了解发展趋势。

6.熟悉计算机操作系统及应用。

二、信息的来源与获取

1.了解信息来源的多样性,理解信息获取方法的多样性。

2.掌握万维网,网址的组成,超文本标记语言(HTML)和超链接等概念;掌握网页内容保存的方法和步骤。

3.理解并能应用搜索引擎、自动网页搜索技术,全文检索技术,主题目录检索、元搜索引擎等。

4.了解因特网信息资源评价的主要方式,理解因特网信息资源评价的基本内容和评价方法。

三、信息加工与处理

1.理解计算机处理信息的基本方法,其工作过程与基本特征。

2.了解文本信息的加工方法,能够根据任务需求,熟练使用文字处理软件加工信息,表达意图,如:WPS 或 Microsoft Word 的各项操作。

3.具备数据处理的基本知识,熟练掌握 Microsoft Excel 的各项操作、常用公式和函数的使用及各类统计图表的建立。

4.掌握图像、声音、动画和视频处理的基本方法,能用常见的工具软件处理声音和视频文件,熟悉几种常用软件的使用方法,如:Adobe Photoshop、Flash 等。

5.熟悉各种数字媒体(如声音、图形、图像、动画、视频)的类型、格式、基本特征。

6.了解制作多媒体作品的一般方法,能使用合适的多媒体集成软件制作多媒体作品,呈现主题,表达创意。

四、信息资源管理

1.了解信息资源管理的目的与方法。

2.能够科学、规范管理计算机中的资源。

3.理解数据库、数据库管理系统和数据库应用系统的概念及其之间的关系。

4.了解关系数据库中的表、记录、字段的概念。



5.了解三种数据模型。

五、信息技术与社会

1.了解数字化生活的各种体现方式,了解信息技术与经济发展和社会发展的关系。

2.掌握信息安全防范的基本方法,识记和理解病毒的特征,了解病毒的危害及防治措施。

3.理解信息素养的概念及其内容,遵守网络道德规范。

六、网络基础及其应用

1.了解计算机网络的定义与发展。

2.了解计算机网络的拓扑结构、网络协议以及网络的组成和功能。

3.了解常见网络设备的作用,掌握一般网络故障的诊断与排查。

4.了解 Internet、IP 地址和域名。

5.熟练使用电子邮件、论坛、博客、微信、微博、QQ 等信息交流工具。

6.了解网站规划、设计、制作、发布与管理的一般过程。

7.了解网络技术应用发展的动向,如移动计算、物联网和云计算等前沿技术。

8.了解区块链技术的组成及架构。

七、算法与程序设计

1.了解算法概念、基本要素和基本特征。

2.了解程序设计的三种基本结构。

3.掌握算法的描述方法,能通过判断、分析与综合各种信息资源,运用合理的算法形成解决问题的方案。

4.掌握程序设计中的常用算法,能利用程序设计语言(如:VB、Python)编写程序实现算法。

5.理解二叉树的概念及其遍历的方法,了解二叉树在搜索算法中的应用。

6.了解线性表、栈、队列的基本概念及特点。

八、三维设计与创意

1.了解二维、三维的区别,能说出三维技术的现状和发展趋势。

2.了解三维设计的基本思路,理解三维设计的应用。

3.会用三维建模软件设计一些简单的物品,亲历在综合情境下运用多种技术实现个性化、定制化产品研发的过程。

九、人工智能初步

- 1.了解人工智能的概念与基本特点。
- 2.了解人工智能常见的研究与应用领域及发展现状。
- 3.了解机器学习的概念及分类。
- 4.了解人工神经网络的发展现状。
- 5.了解智能系统与智能控制。

第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

一、课程资源的开发理念

在新课程实施的过程中,教师不仅扮演着课程执行者的角色,更应该是课程的建设者、开发者。在开发利用过程中,要遵循两个理念:以学生为主体;教学设计科学合理。

课程资源信息化是一种新的课程资源观,它是指经过数字化处理,可以在多媒体计算机或网络环境下运行的、具有课程价值的教学资源。新课程要求我们实现课程资源信息化,开发和利用网络资源,完成课程资源由单一的印刷材料向网络资源的变革。

二、课程资源的开发与利用的策略

1.信息技术课程资源的开发中,既要体现信息技术课程资源的特色,又不能形成学科壁垒,最终要促进学科间课程资源的合理配置和优化发展,建立课程资源库,实现资源共享,为信息技术学科课程的实施奠定良好的基础。

2.根据实际情况进行教材二次开发。信息技术课程资源的开发与利用需要与教材进行整合,构建更有利于教学、更加开放自由的课堂。在课程资源开发过程中既要体现信息技术的特色又要结合学科特色,形成两者之间的优化配置和协作发展,实现资源的共享,为信息技术课程的发展奠定基础。

3.充分利用优秀教学资源网,提高教师专业水平,规划和建设好机房设备、多媒体、网络设备以及其他信息化教学设备。

4.综合利用课内外相关资源,发展市、县级地方特色教学资源网,加强各地交流合作。



第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 学科教材分析能力

- 1.能够依据《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》初中部分来分析教材。
- 2.把握教材地位、作用、特点,理清教材知识体系结构,确定学习重点和难点。
- 3.根据硬件设备及学生的差异性等情况,在教材教学内容的选择上要有弹性、开放性、科学性、通用性、前瞻性。
- 4.对教材的取舍和整合,能灵活、分析、利用教材,进行课时教学设计和单元教学设计。
- 5.创造性地使用教材的能力。

第二节 学科教学设计能力

- 1.确定教学目标。能够基于《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》,确立合理的三维教学目标并规范地加以表述。
- 2.把握教学内容。能够正确把握教材中的基本内容及其联系,确定教学重点与难点,并掌握突破重、难点的方法。
- 3.选择教学方法。能结合学科特点和学生认知规律,选择合适的教学策略和教学方法。
- 4.实施教学过程。理解信息技术教学的基本形式和策略,能够依据教学目标、内容和进程恰当地设计教学流程和评价活动,开展相应的教学活动。
- 5.选择教学媒体。板书设计,课件的设计与应用,网络应用。正确选择教学媒体,优化教学环境。
- 6.组织教学评价。设计评价活动,分析运用评价结果。

第三节 学科教学组织与实施能力

- 1.建立良好的师生关系,创设安全的信息技术学习环境和民主和谐的学习氛围,鼓励学生独立思考。

2.基于教学内容和学生情况,根据信息技术学科的思维特点,有意识地训练学生的思维方法及创新精神,注重学生信息素养的培养。

3.实施有效的教学活动。根据教学内容,能够合理安排教学时间,灵活掌握上机与讲授的时间比,运用恰当的教学策略,完成预设的教学任务。

4.能够调控教学进程,处理好教学预设与生成的关系,并及时处理课堂上的突发事件。

5.根据课堂教学反馈信息,合理、灵活地调整教学内容和进程,实行有效地课堂管理。

6.掌握信息技术学科适用的教学模式以及多样的评价方式。

第四节 学科教学评价能力

评价是信息技术教学的有机组成部分,对信息技术的学习具有较强的导向作用。应围绕信息技术课程标准规定的培养目标评价教与学,保证信息技术课程目标的达成。应通过评价的合理实施,不断提高信息技术教师的教学水平,激发学生学习、应用信息技术的兴趣,帮助学生逐步提高信息素养。

一、评价时要遵循的原则。

- 1.强调评价对教学的激励、诊断和促进作用,弱化评价的选拔与甄别功能。
- 2.发挥教师在评价中的主导作用,创造条件实现评价主体的多元化。
- 3.评价要关注学生的个别差异,鼓励学生的创造实践。

二、评价的组织实施。

- 1.选用评价方式时要结合实际情况和具体评价目标,体现针对性和效益性。
- 2.合理应用信息技术进行教学评价,提高评价效率。
- 3.提高信息技术教师教学评价的专业技能,加强团队合作。

三、对考生教学评价能力的考核。

- 1.熟悉信息技术学科评价的内容和特点。
- 2.了解信息技术教学评价的种类,能对学生的学习活动进行有效评价。
- 3.了解信息技术教学评价的方式、功能、评价策略。
- 4.能根据不同教学模式,设计、实施过程评价和终结评价。
- 5.能够设计评价活动,分析运用评价结果。



第五节 信息技术学科教师职业素养

1.建立学科价值观念和独立地位。深入理解初中信息技术学科独特育人价值,掌握学科基本思想方法、学科知识和技能体系,明确中小学信息技术教育的主阵地,在信息技术课程与教学,在实践中坚持学科地位不动摇。

2.信息技术学科教师要严格按照教育部有关文件要求,在学科教学中正确安排使用电子设备时间,教育学生和家長区分正常学习使用电子设备和滥用电子设备的不同。深刻理解信息技术学科对于提升学生思维能力、提高学习效率减轻学习负担的独特价值。

3.明确信息技术教师的工作职责是严格按国家课程方案和课程标准落实学科课程。深入理解学科核心素养教育无论在思想方法、能力素养、知识体系上远比信息类(如信息学)学生竞赛更有深度、更有价值、更为重要。熟悉相关教育规定,在学科竞赛上不踩红线。

4.要在坚持学科独立价值的基础上参与学校组织的信总类综合活动,并把教育公益性作为前提条件,不得牟利,不得违反相关教育规定。

初中心理健康教育考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试初中心理健康教育考试大纲将以教育部颁发的《中学教师专业标准(试行)》《中小学心理健康教育指导纲要(2012年修订)》为指导,按照《江西省教育厅 江西省人力资源和社会保障厅关于做好全省统一招聘中小学教师工作的通知》(赣教师字〔2019〕5号)的精神和具体要求,结合我省中学心理健康教育教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试属于选拔初中心理健康教育专业教师的考试,以招聘初中心理健康教育教师上岗为目的,着重考查考生的心理健康教育知识的综合运用能力和教育教学能力。为了有效地考核考生综合运用心理健康教育知识进行初中心理健康教育活动的的能力,考纲既兼顾考试的科学性、客观性,又考虑到考试的可行性以



及初中心理健康教育学科特点;既考查考生初中心理健康教育活动所需要的基本心理健康知识及教学知识,又考查考生成为优秀初中心理健康教育教师的核心素养。命题坚持科学性、知识性、实践性原则,确保考试具有较高的信度、效度、必要的区分度和适当的难度。通过考查考生初中心理健康教育理论与知识的领会、掌握水平以及进行合理的教学设计、组织有效的教学过程和策划、实施心理健康教育等活动等方面能力,选拔出真正业务精湛、素质优良的初中心理健康教育教师。

II. 试卷结构与题型

一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

二、试题内容结构

试题包括初中心理健康教育基础理论知识和初中心理健康教育实践能力两部分内容。

三、试卷难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题,每小题1分,共50分。

主要考查考生对初中心理健康教育基本知识点、课程理念、教育教学实践等方面知识点的了解和掌握。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共50分。一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

(1)简答题(10分):侧重考查识记、理解、分析综合能力。

(2)论述题(10分):侧重考查考生对心理健康教育理论相关知识和技能的理解,以及结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等能力。

(3)案例分析题(12分):向考生提供一段背景材料,然后提出问题,要求考生阅读分析材料,依据一定的理论知识,做出评价,或提出解决问题的具体方法或建议等,主要考查考生心理健康教育实践能力。

(4)教学设计题(18分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学方案某个环节、片段,或教学活动基本框架、主要步骤等。侧重考查考生运用初中心理健康教育的基本理论、方法开展教学的能力。

Ⅲ. 考试内容及要求

第一章 学科教育教学基础知识

第一节 心理健康教育概要

一、学科定位

中小学心理健康教育是提高中小学生心理素质、促进其身心健康和谐发展的教育,是进一步加强和改进中小学德育工作、全面推进素质教育的重要组成部分。

二、指导思想和基本原则

开展中小学心理健康教育工作,必须高举中国特色社会主义伟大旗帜,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,学习践行社会主义核心价值观,贯彻党的教育方针,坚持立德树人、育人为本,注重学生心理和谐健康,加强人文关怀和心理疏导,根据中小学生生理、心理发展特点和规律,把握不同年龄阶段学生的心理发展任务,运用心理健康教育的知识理论和方法技能,培养中小学生良好的心理素质,促进其身心全面和谐发展。

开展中小学心理健康教育,以学生发展为根本,遵循学生身心发展规律,必须坚持以下基本原则:坚持科学性与实效性相结合;坚持发展、预防和危机干预相结合;坚持面向全体学生和关注个别差异相结合;坚持教师的主导性与学生的主体性相结合。

三、心理健康教育的目标与任务

心理健康教育的总目标是:提高全体学生的心理素质,培养他们积极乐观、健康向上的心理品质,充分开发他们的心理潜能,促进学生身心和谐可持续发展,为他们健康成长和幸福生活奠定基础。

心理健康教育的具体目标是:使学生学会学习和生活,正确认识自我,提高自



主自助和自我教育能力,增强调控情绪、承受挫折、适应环境的能力,培养学生健全的人格和良好的个性心理品质;对有心理困扰或心理问题的学生,进行科学有效的心理辅导,及时给予必要的危机干预,提高其心理健康水平。

心理健康教育的主要任务是:全面推进素质教育,增强学校德育工作的针对性、实效性和吸引力,开发学生的心理潜能,提高学生的心理健康水平,促进学生形成健康的心理素质,减少和避免各种不利因素对学生心理健康的影响,培养身心健康,具有社会责任感、创新精神和实践能力的德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

按照“全面推进、突出重点、分类指导、协调发展”的工作方针,不同地区应根据本地实际情况,积极做好心理健康教育工作。

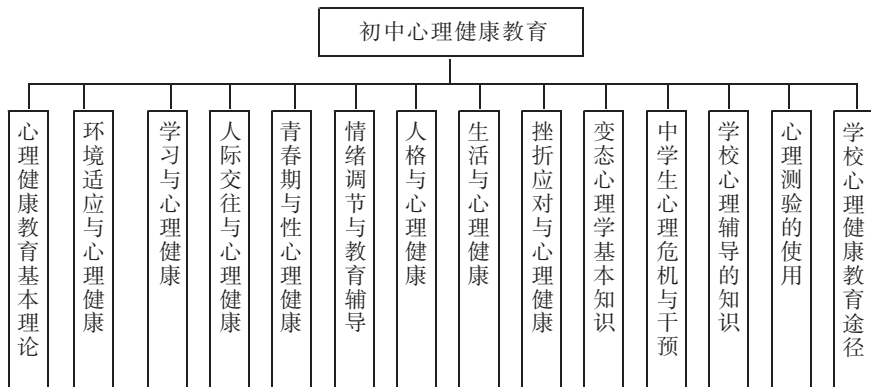
四、心理健康教育的主要内容

心理健康教育的主要内容包括:普及心理健康知识,树立心理健康意识,了解心理调节方法,认识心理异常现象,掌握心理保健常识和技能。其重点是认识自我、学会学习、人际交往、情绪调适、升学择业以及生活和社会适应等方面的内容。

心理健康教育应从不同地区的实际和不同年龄阶段学生的身心发展特点出发,做到循序渐进,设置分阶段的具体教育内容。

初中年级主要教育内容:帮助学生加强自我认识,客观地评价自己,认识青春期的生理特征和心理特征;适应中学阶段的学习环境和学习要求,培养正确的学习观念,发展学习能力,改善学习方法,提高学习效率;积极与教师及父母进行沟通,把握与异性交往的尺度,建立良好的人际关系;鼓励学生进行积极的情绪体验与表达,并对自己的情绪进行有效管理,正确处理厌学心理,抑制冲动行为;把握升学选择的方向,培养职业规划意识,树立早期职业发展目标;逐步适应生活和社会的各种变化,着重培养应对失败和挫折的能力。

五、心理健康教育知识体系图谱



第二节 学科基本知识、基本原理

一、心理健康教育基本理论

(一)心理健康的含义

1.健康的概述。

2.心理健康概述。①心理健康的概念。②心理健康的标准。③心理健康的等级(一般常态心理、轻度失调心理、严重病态心理)。

3.初中生身心发展特点。①初中生身体发育的一般特征。②初中生心理发展的一般特征。

(二)初中生心理发展现状

1.初中生常见的心理问题。①初中生情绪情感的主要问题(抑郁、焦虑、羞怯、嫉妒、逆反、猜疑)。②初中生行为方面的主要问题(说谎行为、攻击行为、厌学行为、早恋问题、网瘾问题)。③初中生自我意识、意志品质方面的主要问题(自我控制失调、抗挫折能力低、麻木或冷漠)。④初中生人际关系方面的主要问题(与同伴的关系、自我中心、自我封闭、与教师的关系、与家长的关系)。

2.初中生心理问题的相关因素。

(三)心理学理论观点

1.精神分析理论。①精神分析理论的基本观点。②精神分析理论在心理健康教育中的应用。

2.行为主义理论。①行为主义理论的基本观点。②行为主义理论在心理健康教育中的应用。

3.人本主义理论。①人本主义理论的基本观点。②人本主义理论在心理健康教育中的应用。

4.认知心理学理论。①认知心理学理论的基本观点。②认知心理学理论在心理健康教育中的应用。

5.积极心理学理论。①积极心理学理论的基本观点。②积极心理学理论在心理健康教育中的应用。

二、环境适应与心理健康

(一)新生不适应的表现

1.集体生活的不适应。

2.教学方法的不适应。

3.学习任务、学习方法的不适应。



4.自我认识方面的不适应。

5.新环境的不适应。

(二)新生不适应的原因

1.客观环境的变化。

2.期望值与现实的落差。

3.自我松懈与现实压力的冲突。

4.独立意识与自理能力的落差。

(三)新生适应的策略

三、学习与心理健康

(一)对学习的科学认识

1.学习的含义。

2.几种主要的学习理论。①班杜拉的社会学习理论。②布鲁纳的认知—发现学习理论。③奥苏伯尔的认知—有意义接受学习理论。④信息加工派的学习理论。⑤建构主义学习理论。

3.学习活动的构成要素。①学习者。②刺激环境。③反应。

4.学习活动对心理健康的影响。

(二)初中生常见的学习心理卫生问题及调适

1.学习动力不足及调适。

2.学习动机不当及调适。

3.学习习惯不良及调适。

4.学习策略不良及调适。

5.注意力不集中及调适。

6.考试焦虑及调适。

7.学习疲劳及调适。

8.厌学、逃学及调适。

四、人际交往与心理健康

(一)初中生人际关系发展的一般概述

1.人际关系的定义。

2.人际关系对于初中生心理发展的影响。①同伴关系对初中生心理发展的影响。②亲子关系对初中生心理发展的影响。③师生关系对初中生心理发展的影响。

3.初中生人际关系发展的基本理论。

(二)初中生人际关系发展的特点

- 1.初中生人际关系发展的阶段。
- 2.不同文化背景下的初中生人际关系。
- 3.初中生人际关系发展的特点。①初中生同伴关系发展的特点。②初中生亲子关系发展的特点。③初中生师生关系发展的特点。

(三)初中生人际交往技能的培养及人际关系的调节

- 1.人际交往的基本技能。①人际交往的基本规律。②建立和维持良好人际关系的策略。
- 2.初中生同伴交往中常见问题分析及调节技能。
- 3.初中生亲子交往中常见问题分析及调节技能。
- 4.初中生师生交往中常见问题分析及调节技能。

五、青春期与性心理健康

(一)青春期概述

- 1.青春期是一个过渡时期。
- 2.青春期是一个发展时期。
- 3.青春期是一个性成熟时期。

(二)青春期性心理

- 1.青春期性心理概念。
- 2.青春期性心理发展阶段。①疏远期。②接近期。③依恋期。
- 3.青春期性心理特征。①性心理的本能性和朦胧性。②性心理的强烈性和文饰性。③性心理的动荡性和压抑性。④性心理的普遍性和差异性。
- 4.性心理健康标准。

(三)青春期性心理健康教育

- 1.性心理健康教育的原则。①性教育的全面性。②性教育的指导性。③性教育的情感性。
- 2.青春期常见的性心理问题。①自慰。②早恋。③遗精。④性幻想。
- 3.青春期性心理健康教育实施技巧。

六、情绪调节与教育辅导

(一)情绪概述

- 1.情绪的概念。①生理唤醒。②主观体验。③外部行为。
- 2.情绪与身心健康。①积极情绪体验。②消极情绪调节。
- 3.初中生情绪发展的特点。①情绪活动的丰富性(半外露、半隐蔽性)。②情



绪体验的冲动性。③情绪变化的两极性。④情绪、情感体验不平衡性。

(二)初中生常见的情绪困扰及成因

- 1.自卑表现及原因。
- 2.焦虑表现及原因。
- 3.抑郁表现及原因。
- 4.冷漠表现及原因。
- 5.易怒表现及原因。
- 6.恐惧表现及原因。

(三)初中生情绪辅导的内容

- 1.情绪认知的教育。
- 2.情绪调节的教育。
- 3.积极情绪的培养。
- 4.对情绪适应不良学生的个别辅导。

七、人格与心理健康

(一)人格概述

- 1.人格的含义。
- 2.人格的特性。
- 3.人格成因。

(二)人格差异

- 1.气质差异。①什么是气质。②气质的类型。③气质差异与学校教育。
- 2.性格差异。①什么是性格。②性格与气质的关系。③性格的结构和类型。
- ④内向与外向。

(三)健康人格与塑造

- 1.自我意识与健康人格。①自我意识的概念。②健康人格的概念。
- 2.建立积极自我信念。①初中生的自我认同感。②初中生自我认同感建立的有关因素:A.对自己的身体外貌的认同。B.父母(或老师、亲友)对自己的期待。C.自己以往的成败经验。D.对自己目前状况的满意度(如学业成就、人际关系)。E.现实环境的条件和限制(如家庭经济状况)F.自己对未来的展望。
- 3.自我认同感的培养。
- 4.初中生的自我评价特点。①自我评价的独立性逐渐增强。②自我评价的范围有所扩大。③自我评价的稳定性逐渐增强。
- 5.帮助学生客观评价自我。

八、生活与心理健康

(一)网络成瘾与心理健康

1.网络的作用。①互联网对青少年发展的积极作用。②互联网对青少年发展的消极作用。

2.网络成瘾。①网络成瘾的内涵。②网络成瘾的诊断。③网络成瘾的分类。④网络成瘾的成因。

3.网络成瘾的干预。①理智对待网络的作用。②开展网德教育,以“知”防“瘾”。③利用法律手段规范网络空间管理。④开展心理健康教育和心理辅导。⑤药物治疗。

(二)休闲、消费与心理健康

1.休闲与心理健康。①休闲辅导的内涵。②休闲辅导的功能。③休闲辅导的基本特点。④休闲辅导的实施。

2.消费与心理健康。①消费辅导的内涵。②消费辅导的内容。③消费辅导的实施。

(三)生涯规划

1.生涯规划概述。①生涯规划的内涵。②生涯规划的理论。③初中生生涯规划。

2.生涯规划的意义。

3.生涯规划的必要性。

4.在基础教育阶段开展职业生生涯教育的可行性。

5.中学生生涯规划教育的主要内容。

6.生涯规划的策略。

7.生涯规划的途径和方法。

8.生涯规划的注意事项。

九、挫折应对与心理健康

(一)挫折

1.挫折的含义。

2.产生挫折的原因。

3.挫折后的积极行为反应。①升华。②补偿。③幽默。

4.挫折后的消极行为反应。①攻击。②逃避。③焦虑。④固执。⑤反向。⑥冷漠。⑦逆反心理。⑧轻生。

(二)挫折承受力

1.挫折承受力的含义。



2.影响个体挫折承受能力的因素。①生理因素。②心理因素。③个人因素。
④社会因素。

3.提高挫折承受力的方法。

十、变态心理学基本知识

(一)变态心理学的概述

- 1.变态心理学的有关概念。
- 2.心理正常与心理异常的区分。

(二)常见异常心理的症状

- 1.认知障碍。
- 2.情感障碍。
- 3.意志行为障碍。

(三)常见精神障碍

- 1.精神分裂症及其他妄想性障碍。
- 2.心境障碍。
- 3.神经症。
- 4.应激相关障碍。
- 5.人格障碍及性心理障碍。
- 6.心理生理障碍。
- 7.癔症。

十一、中学生心理危机与干预

(一)心理危机概述

- 1.心理危机的概念。
- 2.心理危机的种类。①成长性危机。②境遇性危机。③存在性危机。
- 3.心理危机的特征。①心理危机的发生具有规律性。②心理危机的发展具有独特性。③心理危机的症状具有复杂性。④心理危机的过程具有变动性。⑤心理危机的后果具有模糊性。⑥心理危机的应对缺乏万能和速效的方案。⑦心理危机的反应具有必要性。
- 4.心理危机的生理和心理表现。①生理表现(植物神经系统功能的生理变化、下丘脑—腺垂体—靶腺轴的生理变化、免疫系统的生理变化)。②心理表现(情绪表现、认知表现、行为表现)。

5.心理危机可能导致的结果。

(二)心理危机干预概念及干预阶段

- 1.心理危机干预的概念。

2.心理危机干预的阶段。

①危机的预防阶段。

②危机的预警阶段。

③危机的应对阶段。

④危机的恢复阶段。

⑤危机的评估阶段。

(三)中学校园暴力和心理危机干预

1.中学校园暴力概述。①中学校园暴力的概念。②中学校园暴力事件的危害。

2.中学校园暴力事件预警系统的构建。

3.中学校园暴力事件的及时心理危机干预。

4.中学校园暴力事件的事后心理危机干预。

(四)自杀心理危机干预

1.自杀人群的特点。①缺乏稳定的社会人际关系。②自我封闭性强。③自杀有逞强和引人注目的内在动力。

2.自杀危机的心理干预。①自杀倾向性的评估(危险因素的评估、自杀线索、呼救信号)。②自杀危机中的干预。

3.自杀危机后的心理干预。

十二、学校心理辅导的知识

(一)个体心理辅导

1.个体心理辅导概述。①心理辅导的含义。②心理辅导、心理咨询与心理治疗的异同。③心理辅导的原则。④心理辅导的对象、任务。⑤心理辅导的形式。

2.个体心理辅导的设置。①辅导环境的设置。②辅导时间的设置。③辅导关系的设置。

3.个体心理辅导的一般程序。①资料的收集与整理。②资料的分析。③综合评估。④初步诊断、鉴别诊断、原因分析。⑤辅导方案的制定。⑥辅导方案的实施。⑦辅导效果的评估。⑧辅导结束。

4.心理辅导中阻抗及转介问题的处理。

5.心理辅导记录的整理与保管。

(二)团体心理辅导

1.团体与团体辅导。

2.团体辅导与个体辅导的异同。

3.团体心理辅导的特点与类型。



4. 团体心理辅导的价值。
5. 团体辅导、团体咨询与团体心理治疗。
6. 团体心理辅导的目标与原则。

十三、心理测验的使用

(一) 正确使用心理测验

1. 选择恰当测验的基本要求。
2. 实施测验的过程。
3. 实施测验的注意事项。

(二) 常见智力测验的应用

1. 韦氏儿童智力测验。
2. 联合型瑞文推理测验。

(三) 常见人格测验的应用

1. 明尼苏达多项个性调查表(第二版)。
2. 卡特尔 16 种人格因素测验。
3. 艾森克人格问卷。

(四) 心理与行为问题评估

1. 90 项症状清单(SCL-90)。
2. 抑郁自评量表(SDS)。
3. 焦虑自评量表(SAS)。
4. 中学生心理健康量表(MSSMHS)。

(五) 应激及相关问题评估

1. 生活事件量表(LES)。
2. 社会支持评定量表。
3. 应对方式问卷。

十四、学校心理健康教育途径

(一) 心理健康教育的专门途径

1. 学校心理健康教育课程。
2. 学校心理健康教育辅导。

(二) 心理健康教育的渗透途径

1. 学校学科教学渗透。
2. 学校学生管理渗透。①校长工作渗透。②班主任工作渗透。③学生工作渗透。

3.学校课外活动渗透。①在体育活动中渗透。②在文艺活动中渗透。③在公益活动中渗透。

4.学校环境优化渗透。①学校文化环境优化渗透:制度环境、人际关系。②学校自然环境优化渗透:时空环境、建筑设施、校园绿化。

5.学校互连网络渗透。①营造有利于心理健康的网络氛围。②建立优质高效的心理健康教育网站。③开展丰富多彩的网上心理健康教育活动。④建立班级网页和个人主页。

(三)心理健康教育的支持途径

1.家庭心理健康教育。

①心理健康教育家庭支持的目标:优化学生的心理素质;提高家长的育人能力;激发教师的合作意识;增强家校的教育合力。

②心理健康教育家庭支持的途径:直接途径、间接途径。

③心理健康教育家庭支持的方法:家长会、约访、电话访谈、网络交流。

2.社会心理健康教育。

①心理健康教育社会支持的目标:优化社会环境;维护学生的心理健康;增强学校与社会的教育合力。

②心理健康教育社会支持的途径:直接途径、间接途径。

③心理健康教育社会支持的方法。与社区合作:开办社区家长学校、开办社区未成年人学校、开展社区教育活动、开展社区文化活动;与企业合作:定期开展校企联谊活动、开办夏令营;与机构合作:成立群众性自治机构、社会团体、公益机构、公共文化机构。

第二章 学科教育教学实践能力知识

第一节 心理健康教育课程的实施

一、心理健康教育课程概述

(一)心理健康教育课程的界定

学生在课堂情境中获得的关于心理健康发展、心理素质方面的全部教育性经验。

(二)心理健康教育课程课堂教学途径的意义

1.有利于充分发挥学生的主体性。



- 2.有利于优化学校课程的结构。
- 3.有利于推进心理健康教育工作。

(三)心理健康教育课程的特点

(四)学校心理健康教育课程的性质

- 1.体验性。
- 2.生成性。
- 3.生活性。

二、心理健康教育课程设计

(一)建立课程目标

(二)分析条件

- 1.学生条件。
- 2.班级人际条件。
- 3.教育时机。

(三)确定活动内容

(四)进行活动单元设计

- 1.确立单元名称。
- 2.理论分析。
- 3.确定单元活动的目标。
- 4.选择辅导策略与方法。
- 5.确定活动时间。
- 6.准备合适的场所和材料。
- 7.拟订实施程序。
- 8.辅导效果的评估。

三、初中心理健康教育课程的实施

(一)准备阶段

- 1.环境准备。
- 2.小组发动。

(二)实施阶段

- 1.专题导入,引出主题。
- 2.创设情境,扰动内心。
- 3.展开讨论,开放自我。
- 4.树立样板,确定方向。

- 5.联系自我,引发领悟。
- 6.反馈矫正,整合经验。
- 7.总结深化,指导行动。

(三)结束阶段

- 1.回顾。
- 2.升华。
- 3.庆祝。

(四)计划与展望

四、初中心理健康教育课程的评价

(一)心理健康教育课程评价的特点

- 1.评价指标的内隐性。
- 2.评价方法的多样性。
- 3.评价工作开展艰巨性。

(二)心理健康教育课程评价的原则

- 1.客观性原则。
- 2.发展性原则。
- 3.指导性原则。

(三)心理健康教育课程评估的内容

- 1.教学目标的评估。
- 2.教学内容的评估。
- 3.教学方法的评估。
- 4.教学效果的评估。
- 5.教师教学能力和素养的评估。

(四)心理健康教育课程评估的方法和形式

- 1.自我评估。
- 2.学生反馈。
- 3.专家评定。

(五)心理健康教育课程评价的实施过程

- 1.评价指标的确立。
- 2.评价方法和方式的选择。
- 3.评价活动的执行。
- 4.评价结果的反馈和利用。



第二节 个体心理辅导与心理危机预警、干预

一、个体心理辅导技能

1. 辅导关系的建立。①辅导关系的特征。②辅导关系的影响因素(尊重、热情、真诚、共情、积极关注等)。③建立良好的辅导关系。

2. 心理辅导会谈技术。①参与性技术(倾听、询问、鼓励、重复、内容反应、情感反应、具体化、参与性概述等)。②影响性技术(面质、解释、指导、内容表达、情感表达、自我开放、影响性概述等)。③非言语行为的观察技术(目光注视、面部表情、身体语言、声音特质、空间距离、衣着和步态等)。

3. 校园非自愿来访者的处理。

4. 个案转介的原则、过程与注意事项。

二、学生心理档案的建立

(一) 学生心理档案的概述

1. 学生心理档案的概念。

2. 学生心理档案建立的意义和作用。①学生心理档案的建立有利于学生完善自我。②学生心理档案的建立有利于“因材施教”。③学生心理档案的建立有利于学校发挥心理危机干预功能。④学生心理档案的建立有利于班级管理和班级良好氛围的形成。⑤学生心理档案的建立有利于全面推进素质教育和学生的全面发展。⑥学生心理档案的建立有助于完善教育教学工作,提高教育教学质量。⑦学生心理档案的建立有助于学生心理健康工作的开展。⑧学生心理档案的建立有助于促进学生心理的健康发展。⑨学生心理档案的建立有助于加强对中学生心理的研究。

3. 学生心理档案建立的原则。①科学性原则。②系统性原则。③发展性原则。④保密性原则。⑤教育性原则。⑥最佳经济原则。

(二) 学生心理档案建立的一般程序

1. 确定心理档案的内容。①学生基本情况。②智力状况分析。③个性心理特征分析。④心理健康状况分析。⑤学习心理分析。⑥职业能力倾向类型分析。

2. 选择合适的测评工具获取信息。①通过选择标准化的测验进行施测获得信息。②采用自编的问卷调查。③通过谈话法、观察法了解情况。④借助学校的各种评定和记录或学生的作品获得信息。

3. 结果解释和建立档案。①计分。②结果解释。③提出教育培养建议。

4.使用心理档案应注意的问题。

三、校园心理危机预警、干预

- 1.校园心理危机预警、干预体系的建设。
- 2.校园心理危机预警、干预的工作流程。
- 3.校园心理危机预警、干预的注意事项。

第三节 团体心理辅导与心理潜能开发

一、团体心理辅导过程常用技术

- 1.团体心理辅导常用的基本技术。
- 2.团体心理辅导不同阶段的技术。
- 3.团体讨论的技术。
- 4.团体心理辅导的其他技术。

二、团体心理辅导的过程

- 1.团体心理辅导主题的确立。
- 2.团体心理辅导方案的设计:设计方案的项目内容、方案设计的步骤、方案设计的关键。
- 3.团体心理辅导方案过程的实施:团体初设阶段、团体凝聚阶段、团体工作阶段、团体结束阶段。
- 4.团体安全与阻抗处理。

三、心理潜能的开发

(一)心理潜能开发的概念

(二)心理潜能开发的意义

- 1.提高学生的自我效能感。
- 2.培养学生的积极情绪。
- 3.提供积极的替代性体验。

(三)心理潜能开发的策略

- 1.激发成功的动机。
- 2.传授开发的方法。
- 3.运用学生的潜能。



第四节 心理健康教育的组织实施

一、建立健全心理健康教育组织机构

- 1.心理健康教育专家顾问机构。
- 2.心理健康教育领导机构。
- 3.心理健康教育执行机构。

二、加强心理健康教育师资队伍建设

- 1.心理健康教育专、兼职教师的配备。
- 2.专职心理健康教育教师的岗位职责。①基本职业道德准则。②基本能力。③专业要求。④基本责任。⑤基本任务。
- 3.完善心理健康教育教师技术职称评聘制度。
- 4.规范各项制度管理,保障心理健康教育教师参加工作的积极性。

三、教师自身的心理健康教育工作

- 1.教师心理健康的意义。①直接关系到教师是否能拥有健康、幸福的人生。②有利于学生心理健康发展。
- 2.教师心理健康的标准。①对教师角色的认同。②有良好和谐的人际关系。③正确而且稳定的自我概念。④具有教育独创性。⑤在教育和日常生活中均能真实地感受情绪并恰如其分地控制情绪。
- 3.维护与提高教师的心理健康。①端正认识。②调适情感。③改变行为。

四、开展心理健康教师培训

(一)培训指导思想和基本原则

- 1.统一性原则。
- 2.科学实效性原则。
- 3.持续反思原则。

(二)培训目标与任务

1.总目标:通过培训,提高全体教师的心理素质,树立现代教育观念,规范教师教育教学行为,完善人格,促进职业成熟和专业化发展,增强自助能力,形成一支具有良好心理素质、坚实的教育理论基础和实践能力的高素质教师队伍。

2.具体目标与任务。①心理健康教育培训者培训及其目标、任务。②心理健康教育骨干教师培训及其目标、任务。③心理健康教育专、兼职教师培训及其目标、任务。④班主任心理健康教育培训及其目标、任务。⑤全体教师心理健康教育培训及其目标、任务。

(三)培训方式方法

- 1.培训方法要灵活多样。
- 2.重视和加强常规研训。
- 3.开展个别或小组心理督导。

五、心理健康教育的督导工作

- 1.心理健康教育专项督导评估机制的建立。
- 2.心理健康教育专项督导评估体系的构建。
 - ①评估指标系统的设计。
 - ②评估指标权重系统的设计。
- 3.心理健康教育专项督导工作的实施。

①听取学校心理健康专题汇报。②深入课堂听课,开展师生座谈。③查看设施设备和过程资料。④反馈督导评估意见。

六、心理健康教育的绩效考核

七、建立心理健康教育资源库

- 1.心理健康教育资源库的意义和功能。
- 2.数字化心理健康教育资源的类别与来源。
 - ①类别:按照素材类型分类、按照资源用途分类。
 - ②来源:引进、整理、开发、共建共享。
- 3.心理健康教育资源库的建设与管理。
 - ①建设原则和步骤。
 - ②心理健康教育资源库的管理:资源管理、系统管理、用户管理。

八、心理辅导室的建设与管理

1.心理辅导室的基本属性和功能定位。

- ①基本属性:价值重心、组织定位、服务主体、服务对象及内容、服务形式。
- ②功能定位:专业管理、专业服务。

2.心理辅导室的建设重点及专业要求。

- ①硬件建设:选址与命名、场地与设施。
- ②软件建设:测评系统、工作制度。
- ③队伍建设:队伍的构成、队伍的专业要求。

3.心理辅导室的管理内容和基本规范。

- ①行政管理。
- ②专业管理:心理档案管理、心理测评管理、服务效能管理、服务人员自身的心理健康维护。

九、心理健康教育的科学研究能力

- 1.以提高政策创新能力为前提。
- 2.以提高理论创新能力为基础。
- 3.以提高解决问题能力为重点。
- 4.以提高协同创新能力为关键。